



CORRADO
Mi volevano
licenziare

TV RADIO di



**Edwige
Fenech**

DOMENICA
**IN...
FENECH**



INTERVISTE
VARIETÀ
MUSICA
Bruno Vespa
Maurizio Ferrini
Pupo

PROFILO DI COPPIA®

(da rispedire a: STUDIDEA - V.le del Gelsomino, 8 - 75100 MATERA)

ESAME GRAFOLOGICO

SCRIVI UNA BREVE FRASE

ESAME FISIOGNOMICO

SEGNARE CON UNA CROCISETTA LA DESCRIZIONE A VOI PIU' CONFORME

VOLTO

FRONTE

O
C
C
H
I

NASO

BOCCA

CAPELLI

SCALA COLORI

FRA LE COLORAZIONI RIPORTATE ASSEGNARE IL N° 1 A QUELLA CHE PIU' GRADITE, IL 2 ALLA SECONDA PREFERENZA E COSI' VIA FINO AL N° 8



VOGLIATE SPEDIRE IL PROFILO DI COPPIA AL SEGUENTE INDIRIZZO:

ALLEGO ALLA PRESENTE L. 3700 IN FRANCOBOLLI PER SPESE DI
RACCOMANDATA

Pagherò la somma di L. 26.500 dopo 10 giorni dall'aver ricevuto il Profilo di Coppia, sul c.c.p. 10575751

firma leggibile

ANNO LXVI
N. 42
1989
DAL 15 AL 21
OTTOBRE

In copertina,
Edwige Fenech
con Bruno
Vespa,
Maurizio Ferrini,
Pupo

Foto di
Mara Berni/Guadrini



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredditori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredditori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Searingi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucei, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Seina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caelani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mireca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Triemo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Slatra.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 108.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - AREE DIVENIUTA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Messine, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoie, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - B0122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

Toto tv Radlocorriere

94

Scopri il personaggio

32

Domenica in... Fenech
di Serena Iannicelli,
Fiammetta Rossi, Dario
Salvatori



38

Karate Kid 3
di Stefano Masi



42

La Bugiarda
di Dante Guardamagna

52

Gianfranco D'Angelo
Televiggiato
di Gigi Speroni



58

Tre amigos
di Stefano Masi



66

Miami Vice
di Stefania Barile

70

Catherine Spaak
Harem
di Bianca Berlinguer

78

Memorie di uno
spettatore
Corrado: mi
volevano licenziare
di Dario Salvatori

LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 13 La salute □ 15 Pink Parade □ 16 Fiori & Fiori □ 18 Palcoscenico □ 20 Musica □ 24 Top Parade □ 85 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 86 Film in tv □ 89 In Video □ 146 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

TOTO TV RADIO

MULLER "TORO" SCATENATO

Luis Antonio Correia da Costa, in arte Muller. È il capocannoniere del Torino e della serie B. Domenica 15 sarà il protagonista al Comunale del capoluogo piemontese contro il Padova, riposando la serie A per l'incontro amichevole della nazionale sabato 14 contro il Brasile. Muller, 23 anni, nato a Campo Grande, è brasiliano, deve il soprannome al padre elettricista che stravedeva per il celebre centravanti della nazionale tedesca.



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV

RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 15/10/89 - CONCORSO 9

	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•	•	
2	CAGLIARI	REGGIANA	•		
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	
6	PARMA	BARLETTA	•	•	
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	
8	REGGINA	BRESCIA	•		
9	TORINO	PADOVA	•	•	
10	TRIESTINA	MESSINA	•	•	
11	PRATO	LUCCHESI	•		
12	VARESE	LEGNANO	•	•	
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV Radiocorriere.

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____

TEL. _____

CITTA' _____

CORRIERE

TV COLOR
BRIONVEGA

conbipel
shearling pelle pellicce



PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9

	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•		
2	CAGLIARI	REGGIANA	•	•	
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	•
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	•
6	PARMA	BARLETTA	•		
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8	REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9	TORINO	PADOVA	•	•	
10	TRIESTINA	MESSINA	•		
11	PRATO	LUCCHESI	•		
12	VARESE	LEGNANO	•	•	•
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	

PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9

	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•		
2	CAGLIARI	REGGIANA	•	•	
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	•
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	•
6	PARMA	BARLETTA	•		
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8	REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9	TORINO	PADOVA	•	•	
10	TRIESTINA	MESSINA	•		
11	PRATO	LUCCHESI	•		
12	VARESE	LEGNANO	•	•	•
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	



VALLEVERDE®
CALZATURE MODA COMODA

KIMBO
IL CAFFE' SPECIALE.



PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9

	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•		
2	CAGLIARI	REGGIANA	•	•	
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	•
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	•
6	PARMA	BARLETTA	•		
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8	REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9	TORINO	PADOVA	•	•	
10	TRIESTINA	MESSINA	•		
11	PRATO	LUCCHESI	•		
12	VARESE	LEGNANO	•	•	•
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	

PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9

	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ANCONA	COSENZA	•		
2	CAGLIARI	REGGIANA	•	•	
3	CATANZARO	AVELLINO	•	•	•
4	COMO	MONZA	•		
5	LICATA	PISA	•	•	•
6	PARMA	BARLETTA	•		
7	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8	REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9	TORINO	PADOVA	•	•	
10	TRIESTINA	MESSINA	•		
11	PRATO	LUCCHESI	•		
12	VARESE	LEGNANO	•	•	•
13	RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
alle ore 12,45 della domenica



0769/73966





Belle come la vita



CANGURO®



LA LEGG

Una nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale. I **Classici di Oggi** sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di

sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.



Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei bisogni e delle abitudini. Per questo i **Classici di Oggi**, come già **Fantasie del Giorno**, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero

LEGGEREZZA DI "FANTASIE DEL GIORNO" ORA ANCHE NEI "CLASSICI DI OGGI"

NASCE IL PIACERE DEI SUGHI CLASSICI
CON LA DELICATEZZA DI OGGI

invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.

Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il

tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

Fantasie del Giorno è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

I **Classici di Oggi** sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.



**FANTASIE DEL GIORNO
E CLASSICI DI OGGI:
LA LEGGEREZZA TRA
FANTASIA
E MODERNA TRADIZIONE**



Fantasie del Giorno sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il sugo al basilico, alle erbe fini, alle olive, al tonno, ai peperoni dolci, alle melanzane, di carne.

I **Classici di Oggi** sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il sugo alle vongole intenso e profumato, il ragù alla bolognese pieno nel sapore e straordinariamente leggero, sugo alle verdure, un orto di aromi mediterranei, salsa napoletana, la classicità come trionfo della semplicità, sugo ai funghi, la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.

Dovunque sei,
Martini Rosso
ti incontra.

BIG SAIL



MARTINI



Martini, Martini Racing, M & R
are registered Trade Marks.

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



I GATTI DI FELLINI

Si può anche piangere per la morte del proprio gatto: ma fino a quando? Mia moglie, a tre mesi di distanza dalla fine annunciata del suo Porfirio, versa ancora lacrime — non figurate ma reali — come se Porfirio, impigrito dagli ozi zuccherini e dall'età, fosse una indispensabile presenza per l'armonia della nostra vita coniugale. La Natura non ci ha permesso un figlio e le pratiche per l'adozione sono tanto complesse da scoraggiare chi non ha santi... in tribunale. Per me, il gatto è stato un surrogato di niente. All'inizio anche mia moglie era persuasa di questo. Almeno così diceva. Scopro ora che si era legata al «suo» gatto in un modo affabile e sicuro. E se quando era vivo ho trovato irritante, a volte, la sua presenza ora mi piacerebbe che fosse con noi.

Non sono un pentito. Però... che fare?

(Francesco M., Genova)

Non so se vide Leoni al sole, il primo film di Vittorio Caprioli regista. Costiera amalfitana; le case di Positano in presepe naturale, il sole «linoncello» di Capri. La grande e felice estate dei bagni e degli scherzi si è spenta. Due personaggi commentano l'inverno senza feste che incombe. Hanno vissuto la loro estate tutta da cicale. Adesso che faranno? E uno dice all'altro: «Io mi faccio un cappotto».

Ascolti Federico Fellini nel racconto di Costanzo Costantini. Fellini: «Nel 1965-66 comprammo un terreno a Fregene e vi facemmo costruire, su disegno di Giulietta, una villetta, dove abitammo per due o tre anni. I miei ritorni da Roma verso le 11 della sera, erano davvero avventurosi. Fregene, d'inverno, è il rifugio di tutti i gatti del litorale: schiere fameliche di gatti spe-

lacchiati, azzoppati, orbi, che invadono i giardini delle ville in cui ancora c'è qualcuno. Ogni notte, quando tornavo a Fregene da Roma, nel buio scintillavano centinaia di occhi dorati, riverberati dai fari dell'automobile, centinaia di code dure e dritte, in un miagolio da racconto di Poe. Allora aprivo il frigorifero e davo loro tutto ciò che c'era: pastoni brodosi con pezzi di mele, minestrone con la mortadella, scatole con ogni sorta di cibi. Una notte ci misi dentro anche una ventina di fiale di Ferrotin, un ricostituente che dovevo prendere io, rendendoli ancora più aggressivi».

Ora ascolti me. Prenda un altro gatto. I grandi avvenimenti possono anche passarci alti sulla testa; sono le piccole cose, le pagliuzze, che possono alterare o capovolgere i nostri equilibri quotidiani.

ARTROSI E GINNASTICA

Gentile direttore, sono una casalinga di mezza età, ho molti interessi e quindi non sto molto tempo davanti al televisore. Non mi piacciono né le soap-opera né i telequiz né, purtroppo, le trasmissioni contenitrici, quindi il mio interesse per la tv punta solo alle inchieste giornalistiche e qualche film.

Non sarebbe proprio possibile fare un'ora al mattino solo di ginnastica?

Aiuterebbero tante artrosi presenti o incombenti! Un'ora fissa eviterebbe di incontrarsi con ignobili quiz sulle scarpe e la stessa cassetta registrata potrebbe andare in onda per tutta la settimana al posto di vecchissimi e stravisti documentari.

Chissà se qualcuno prenderà in considerazione le speranze di una casalinga di mezza età!

(Paola Tognozzi, Massa e Cozzile)

Proviamo.

COLLOQUI CON GRAZIELLA

Vorrei far giungere i miei complimenti a Graziella Riviera che dirige con femminilità, con grazia e con tanta intelligenza *Colloqui* su *Raidue*. È un programma avvincente per i numerosi argomenti che ogni settimana vengono trattati da professori esperti nella materia di loro competenza.

Sono certa che la mia opinione è condivisa da tutti gli ascoltatori di *Colloqui*.

(Licia Contadini, Ancona)

CERCATORE

SARANNO FAMOSI

Vorrei, se possibile, qualche informazione sull'attrice Nia Peeples, che interpretava il ruolo di Nicole nel ciclo di telefilm *Saranno famosi* trasmesso pochi mesi fa da *Raidue*.

In una delle ultime puntate Nicole viene fatta uscire di scena, portando a pretesto un incidente stradale. Vorrei sapere la vera causa dell'allontanamento di Nicole dal set di *Saranno famosi* ed eventuali notizie sulla sua odierna attività.

(Stefania Bartoli, Figline - FI)

Nia Peeples è «uscita di scena» perché la sceneggiatura le ha imposto un incidente stradale.

L'attore, lo sa, vive per copione e muore di copione.

Nella realtà Nia è una ragazza versatile: canta, balla, recita da professionista, anche se talvolta appare incerta fra le sue molteplici attitudini. È figlia d'arte: sua madre è una danzatrice di flamenco, suo padre è attore e regista. Nia ha cominciato a recitare, a otto anni, in spettacoli per ragazzi.

Prima di *Saranno famosi* ha recitato in alcune puntate del serial *General Hospital*. Lavora molto presso le tv locali in spot pubblicitari, programmi di varietà e di prosa: *Music Shoppe*, *This is the Life*, *A Single Light*, *Tales of the Golden Monkey*, ecc.

Al suo attivo ha tre premi importanti: il *Grammy*, il *Golden Globe* e l'*Emmy Award* per il programma *Teen Scene* trasmesso dalla tv di Los Angeles.

Egregio direttore, sto seguendo con molto piacere *Amore e ghiaccio*, una serie di telefilm di produzione canadese trasmessa su *Raidue* alle ore 12. Mi piace molto l'attore che interpreta Pierre Lambert.

Non so quale sia il suo nome, credo Carl Marotte; però non ne sono sicuro. Vorrei che mi fornisse qualche no-

tizia su di lui.

(Simona di S. Benedetto del Tronto)

Non sbaglia: si chiama, effettivamente, Carl Marotte, ha 28 anni. Marotte ha frequentato i corsi di recitazione presso il Saidye Bronfman Centre di Montreal e il Berghoff Studio di New York. La sua carriera artistica ha inizio sulle tavole del palcoscenico all'insegna della Dodicesima notte di Shakespeare, cui seguono *Cyrano de Bergerac*, *The Wolf Boy*, *Crossoade* e altri. Partecipa, con ruoli di primo piano, ad alcuni film di successo: *My Bloody Valentine*, *Pinball Summer*, *Gas con Donald Sutherland*. Anche l'attività televisiva è intensa: *Escape from Iran* della CBC; *On the Road*, CBS; *Heartounds*, NBC. Il personaggio che lo ha reso popolare e ammiratissimo dal pubblico femminile è il campione Lambert di *Amore e ghiaccio*. Ora ha finito di girare un serial di otto episodi dal titolo *La miseria dei ricchi in cui interpreta il ruolo di un «re dell'acciaio»*. Un personaggio che è l'opposto del giocatore di hockey.



Dateci 60 cm
del vostro spazio.

Vi daremo
una lavastoviglie,
un forno
e un piano cottura
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.



GIOVANNI
ROCCHI

CHECK-UP CONTRO IL RAFFREDDORE

Sabato 21 ottobre, alle 12,30, su Raiuno, riprende *Check-up*, la trasmissione di medicina e informazione scientifica ideata da Biagio Agnes.

Quest'anno l'appuntamento settimanale inizia con le malattie di stagione. Prima puntata il «raffreddore».

Luciano Onder ha parlato di questo fastidioso malessere autunnale con il professor Giovanni Rocchi, direttore della Clinica di Malattie Infettive alla Seconda Università di Roma.

Una persona su due durante i mesi invernali ha il raffreddore. Il fisico si indebolisce, la respirazione è difficoltosa, si passano notti insonni: è la porta d'ingresso di altre malattie. Eppure, nonostante lo si conosca da tempo immemorabile e colpisca chiunque, medici e ricercatori non sono ancora riusciti ad espugnarlo. La causa più comune è un virus tra i più noti, appartenente alla famiglia dei rinovirus e che sfugge ai sistemi di vigilanza del nostro organismo: si nasconde facilmente, ma ciò che lo rende davvero inafferrabile alle nostre difese è la sua grandissima varietà che gli permette di superare le barriere difensive che l'organismo umano gli contrappone.

In tempi di ingegneria genetica e di trapianti di cuore, per quanto ancora continueremo ad essere schiavi degli starnuti e a parlare con il naso chiuso?

«C'è da pensare che per molto tempo ancora combatteremo con il raffreddore».

Perché una prospettiva così nera?

«Innanzitutto perché gli agenti più frequentemente responsabili del raffreddore, i rinovirus, sono più di duecento e appartengono a otto generi diversi. Il loro carattere distintivo è quello di crescere alla temperatura di 33-34 gradi, la temperatura che cioè si trova all'interno delle vie nasali».

Ma il raffreddore è una malattia di per sé o il sintomo di un'altra?

«Può essere una malattia vera e propria rappresentata da naso chiuso, cefalea, affatica-

bilità, senso di stanchezza e, raramente, da una febbre moderata. Spesso però può essere solo sintomo di un'infezione che interessa altri tratti dell'apparato respiratorio: ad esempio, anche l'influenza fra gli altri sintomi può avere un raffreddore».

Come si trasmette un raffreddore?

«La trasmissione dell'infezione avviene essenzialmente per contatto diretto. La via più diffusa è lo starnuto che diffonde nell'aria goccioline che trasportano il virus: la persona sana che le respira si infetta».

La parola «raffreddore» deriva da «freddo». C'è una relazione?

«Non si sa. Probabilmente con l'abbassamento della temperatura le persone stanno a contatto fra loro e sembra questa la spiegazione. Non è mai stato provato, fino ad ora, che il raffreddore sia conseguenza del freddo, o della fatica, o della carenza di sonno».

C'è una cura per il raffreddore?

«Di solito guarisce spontaneamente e non richiede cura. Tuttavia alcune persone trovano vantaggi dall'uso di analgesici e decongestionanti nasali. In alcuni casi è prudente consigliare una riduzione dell'attività, specie se il soggetto lamenta malessere intenso o una accentuata affaticabilità».

Dunque, non esiste una cura antivirale specifica?

«No, allo stato attuale non c'è una terapia antivirale efficace e disponibile, anche se alcuni tentativi, come la somministrazione intranasale di interferone, hanno dato qualche risultato. Tuttavia ribadisco che non esiste ad oggi una terapia specifica».

Molti affermano che la vitamina C può essere un rimedio per il raffreddore.

«Non ci sono prove sull'efficacia di questa sostanza e quindi non può essere specificatamente indicata».

Recentemente una rivista scientifica americana, *Cell*, ha riportato che un gruppo di ricercatori della Harvard University ha individuato una sostanza chiave per capire come il virus agisce.

«Certo, le nuove conoscenze di biologia molecolare sui meccanismi, che consentono al virus di legarsi alle cellule sane, costituiranno un progresso per la prevenzione e la terapia. Per ora siamo ancora a livello di studi».

Luciano Onder

CONOSCERE
PER PREVENIRE

A *Check-up*, per parlare del «raffreddore», interverrà il professor Peter Higgings del Common Cold Unit, il centro inglese di ricerca del raffreddore; ci sarà poi anche il professor Ettore Pirodda, direttore della Clinica di Otorino Laringoiatria dell'Università di Bologna.

Nella seconda puntata della trasmissione (sabato 28 ottobre) si parlerà delle «otiti» e «tonsilliti» e, nella terza (sabato 4 novembre), di «sinusiti».

Una scheda filmata, realizzata da Elio Sparano, introduce ogni settimana l'argomento della puntata.

«Il modo più comune per prendere il raffreddore è lo starnuto che diffonde nell'aria il virus: la persona sana che lo respira si infetta»



Douss Douss, acqua e morbidezza.



Acqua e Douss Douss, per lavarti
ogni giorno dolcemente e scoprire
che Douss Douss, con glicerina, dona alla tua pelle tanta morbidezza.

Douss Douss è un piacere quotidiano che puoi scegliere
in quattro profumazioni. Ogni volta che ti lavi
scopri anche tu la morbidezza di acqua e Douss Douss.



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



NOZZE CON SPONSOR

Non hanno resistito. Anche loro sono scesi a patti con gli uomini delle pubbliche relazioni e con le donne della promotion.

Aroldo Tieri (72 anni), e Giuliana Lojodice (49), hanno trascorso una intera vita di coppia, distinguendosi sempre per stile e distinzione, fuori dai clamori notturni e dagli scandaletti a buon mercato.

Troppo misurato lui, altera quel tanto che basta lei. Nel loro ménage da semplici «fidanzati» somigliavano ad un'altra grande coppia del teatro italiano: Paolo Stoppa e Rina

Morelli, anch'essi mai sposati.

Chissà perché per il loro matrimonio, dopo ventitré anni di fidanzamento, hanno scelto la versione sponsor + copertina.

I fotocolor sono di questa settimana ma il matrimonio risale al 29 luglio scorso, quando fu celebrato con rito civile in Campidoglio.

Tieri e la Lojodice si erano conosciuti nel 1966 a Siracusa mentre recitavano insieme nella tragedia *Antigone* di Sofocle.

Una commedia romantica, un alibi seducente, uno sponsor invitante.



*I neo-sposi
Aroldo Tieri, 72 anni,
e Giuliana Lojodice, 49*

PINK PARADE

ROMAN
POLANSKI -
EMANUELLE
SEIGNER (1)

1 Il regista è stufo di essere innocente. Rivuole tutti i suoi peccati. Forse per questo si è sposato con la sua attuale attrice preferita. La piccola Emanuelle si è rivelata un'arma impropria.

AROLDO
TIERI -
GIULIANA
LOJODICE (-)

2 Ventitré anni di fidanzamento, una love-story basata sulla discrezione e un matrimonio con dichiarazione posticipata ad uso e consumo della copertina per il solito settimanale. Poi dicono che il teatro è in crisi.

KIM
BASINGER -
PHIL
WALSH (-)

3 Mentre approda nelle sale cinematografiche nei panni di Vicki, donna di Batman, l'instabile Kim molla il produttore Jon Peters (con cui sveltava in hit fino a poco tempo fa) per questo «tutore ginnico» (diciamo pure maestro di palestra) australiano.

VITTORIA
GASSMAN -
ROBERT
NEWMAN (-)

4 Proprio quando sua madre Shelley Winters ha deciso di pubblicare le sue memorie e di rendere pubblici certi peccati di gioventù, la trentaseienne figlia americana di Gassman si sposa con un distinto scrittore con la faccia da prete bello.

LA TOYA
JACKSON -
JACK
GORDON (2)

5 «Matrimonio tinto di nero» lo hanno definito i salaci cronisti americani, per meglio evidenziare le caratteristiche di un rapporto esageratamente glamour fra la sorella maggiore di Michael e il suo manager.

ISABEL
IGLESIAS -
FAID
MUDARREF (-)

6 Ora abbiamo due Iglesias. È entrata in società anche Isabel, figlia diciottenne del cantante spagnolo, fidanzata con questo studente arabo. Il loro amore è nato a Londra, dove forse risiederanno. Ma papà Julio non sembra troppo d'accordo.

DOODLEY
MOORE -
BROGAN
LANE (3)

7 Un piccoletto solitario e impertinente questo Doodley, più alto di Danny De Vito ma antipatico quasi come Michael Douglas. Però con le donne... Ha rotto con Brogan ed ora è dietro a Daryl Hannah.

JACLYN
SMITH -
TONY
RICHMOND (4)

8 Come la sua ex collega *Charlie's Angels* Farrah Fawcett, anche Jaclyn si vede sfumare i matrimoni sotto gli occhi. Questo è il terzo. Non è poco nemmeno per lei. Eleggere l'iperbole a comportamento quotidiano non basta più.

IVAN
LENDL -
SAMANTHA
FRANKLIN (5)

9 L'idea del doppio misto non lo ha mai attratto: Ivan, non così terribile come sembra, ha preso il matrimonio molto seriamente (del resto basta guardare la sua espressione nuziale per capirlo). Troppo seriamente? Forse.

ELIZABETH
TAYLOR -
LARRY LEE
FORTENSKY (6)

10 La storia fra la più celebre ex alcool-dipendente e il suo bel camionista è alla fine. Verrebbe voglia di dire agli sgoccioli. C'è comunque dell'amaro in bocca



*La bellissima Kim
Basinger, 27 anni, ha
liquidato il marito,
Jon Peters (foto) per
un amante
australiano, Phil
Walsh*

POSTA VERDE

Sono consulente finanziario ma, da quando ho scoperto questa rubrica, confesso che il mio interesse per la botanica si è consolidato. Nel mio giardino noto la presenza di lombrichi: devo lasciarli o distruggerli?». (Giovanni Cedrone - Latina). I lombrichi nel terreno vanno lasciati affinché contribuiscano alla decomposizione delle sostanze organiche morte:

Grazie ad essi, si ripopolano batteri e microrganismi utili alla vita delle piante; un terreno compatto diventa più soffice e quindi più areato; un terreno argilloso si trasforma in terreno di medio impasto e ricco di humus.

D.N.A. E FOTOTROPISMO

Ereditarietà e fattori ambientali determinano e regolano la crescita e lo sviluppo delle piante. Le caratteristiche genetiche (D.N.A.) dei semi di violetta africana, ad esempio, assicurano che essi produrranno solo ed unicamente altre piante di violetta africana. I fattori ambientali, invece, determinano se la violetta africana sarà debole o robusta, pallida o verde, turgida o appassita. Un esempio? Se riuscissimo ad illuminare con intensità diversa i due lati opposti di un fusto o di un picciolo, ne noteremmo, anche, la crescita non uniforme (fototropismo).

CONCIMI NATURALI

Se volete concimare in modo naturale la terra del vostro giardino, del vostro orto e dei vostri vasi, fatelo così: preparate una cassa di compostazione priva di fondo e deponetevi gli avanzi di cucina, i fondi di caffè, di tè, carta non stampata, sacchi, tele, lana, fuliggine, cenere, segatura. Aggiungete i residui delle operazioni di giardinaggio (rami secchi e verdi trituriati, foglie secche...) e, per ogni metro cubo di materiale, due chili di farina di corna o di farina di sangue. Cospargete il tutto di uno strato sottile di farina di roccia per evitare cattivi odori e, dopo trenta giorni, avvenuta la fermentazione, il composto è pronto.

BIRRA E LUMACHE

Se le lumache mangiano, deturpandole, le foglie delle piante del vostro giardino, non preoccupatevi, ma praticate, invece, una piccola buca nel terreno in modo tale da potervi introdurre un bicchiere di plastica riempito a metà di birra e quindi copritelo con una lamiera come fosse un tettino, o comunque sollevata per non farvi penetrare la pioggia e l'acqua delle annaffiature.

Le lumache che si troveranno nel raggio di un metro saranno attratte dall'odore della birra e vi angheranno. È chiaro che il numero dei bicchieri-trappola varia a seconda della grandezza del giardino.

FIORI & FIORI

● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

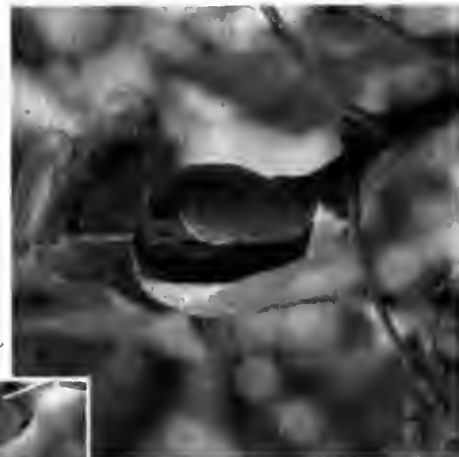
PIANTIAMO L'ALBERO DELLE NOCI

È questo il momento migliore. Attenzione, però, che nel giardino ci sia lo spazio sufficiente... in pochi anni crescerà una pianta maestosa.



L'albero delle noci, antichissimo, è simbolo di protezione, forse perché una volta si credeva che avesse la capacità di allontanare i fulmini. Proprio per

questa ragione, davanti ai vecchi casolari si trovano, spesso, maestosi alberi di noci. Originario dell'Asia, il noce ben presto arrivò nell'antica Roma, dove fu eletta pianta sacra dedicata a Giove. Data la sua mole è consigliabile piantare un albero di noci solo se si ha a disposizione spazio sufficiente per ospitarlo; infatti, per svilupparsi adeguatamente e per ben fruttificare, deve essere piantato ad almeno dieci metri di distanza da un altro albero. Se volete nel vostro giardino un albero di noci è questo il momento migliore per piantarlo. Badate che il terreno sia di medio impasto (né troppo soffice, né troppo compatto) e l'esposizione in pieno sole o a mezz'ombra. A piantagione avvenuta è utile concimare con tre chili di buon concime organico e con un chilo di fosfato monoammonico utile, anche, per la radicazione. All'arrivo della primavera date un altro chilo di fosfato



Tre immagini della fioritura del noce che avviene in primavera. Nell'antica Roma il frutto, originario dell'Asia, era considerato sacro

monoammonico, importante per ottenere una ricca fioritura e una completa fecondazione. In agosto intervenite con abbondanti annaffiature, dopo aver concimato il terreno alla base della pianta con mezzo chilo di nitrato potassico più mezzo chilo di fosfato monoammonico. Prima dell'inverno consiglio di mettere al piede dell'albero, letame, torba e foglie secche sia per arricchire di sostanza organica il terreno (ripopolamento di batteri e microrganismi utili al disfacimento e alla successiva utilizzazione delle sostanze nutritive contenute nel terreno) sia per preservare le radici e la parte basale dell'albero da eventuali gelate invernali. Dopo due o tre anni, l'albero necessita di una energica potatura per dare la forma desiderata. Anche se il noce è pianta rustica e molto resistente alle malattie, ha comunque un fungo nemico sempre in agguato che, se ag-

gredisce, provoca il seccume delle foglie e le successive macchiature del mallo (vedi foto). Per prevenire e combattere il fungo aggressore dovete intervenire fin dall'inizio della primavera e ogni quindici giorni spruzzando una miscela fatta con venti grammi di captano, dieci di derosalin, cinque di bagnante adesivo in dieci litri di acqua. La fioritura avviene in primavera e nel mese di giugno la noce è già formata e con il suo mallo si può preparare il nocino, famosissimo digestivo naturale. Se conservate qualche noce, in primavera procurate sul guscio piccole fratture con una leggera pressione e mettetela a dimora in una buchetta del vostro giardino, mai dimenticando di innaffiare: nascerà un piccolo noce. Scrivetemi sempre indirizzando a: «Posta verde» TV Radiocorriere, Via Romanosi, 1/B - 00196 Roma.

Luca Sardella

i nuovi prezzi della moda

a partire da... 490.000 i montoni... 1.490.000 le volpi...
1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni



conno

TORINO
CORSO BRAMANTE 27 - TEL. 011-3195998
VIA AMENDOLA 4 - TEL. 011-440396
VENARIA
PIAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL. 011-214140
ALESSANDRIA
PIAZZA GARIBOLDI 11 - TEL. 0131-445822
BIELLA (VC)
CORSO EUROPA 20 - TEL. 015-8402058
CUNEO
VIA ROMA 31 - TEL. 0171-67404
AOSTA
QUART - CENTRO COMM. AMERIQUE - TEL. 0165-765103
GENOVA
VIA XII OTTOBRE 189 - TEL. 010-541447/585805

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
TANG. OVEST USCITA LORENTEGGIO-VIGEVANO
TEL. 02 - 4458647-4458375
COLOGNO MONZESE (MI)
TANG. EST USCITA COLOGNO - TEL. 02-2538860
MILANO
CORSO BLAIES 84 - TEL. 02-20488545
VARESE
VIA CASULA 21 - TEL. 0332-234180
CURNO (BG)
VIA BERGAMO 38/A - TEL. 035-613557
BRESCIA
VIA VOLTÀ 84 - TEL. 030-344197

VENEZIA MARGHERA
ST. ROMA VIA ORSATO 3M - TEL. 041-821783
VERONA
S. MARTINO B.A. (USCITA VERONA EST)
TEL. 045 - 906013
OCCHIOBELLO (RO)
AUT. PD-BO (USCITA OCCHIOBELLO) - TEL. 0425-750679
PARMA
AUTOSTRADA DEL SOLE (USCITA PARMA) - TEL. 0521-570605
ROMA
VIA C. COLOMBO 456 - A 500 MT. DALLA PIERA
DI ROMA - TEL. 06-5411118
APERTO TUTTE LE DOMENICHE DI:
SETTEMBRE - OTTOBRE - DICEMBRE

conbipel
shearling pelle pellicce

a cocconato d'asti sede produzione e vendita aperto anche la domenica e festivi TEL. 0141-907656

LA TELEFONATA A... ATHINA CENCI

Abbiamo dovuto lasciare Benevento alla vigilia della prima di *Dieci anni... di pessimo humour!*: puoi parlarcene?

«È un testo di Marina Pizzi che Ugo Gregoretti ha dedicato al 10° anniversario del governo Thatcher, facendo la regia della mia metamorfosi in una Lady Maggie di pessimo umore perché l'attaccano in casa e fuori, perde potere, quindi ha una gran paura e per salvare la faccia coi suoi Sudditi o Elettori sarebbe disposta a tutto. Anche a diventare uomo».

Come ti ci sei trovata?

«L'ironia di Gregoretti è

di alto livello: mi è piaciuto molto incontrarlo e lo ringrazio di avermi scelto, o diciamo pure accettata perché mi sono proposta. Ugo è veramente un artista: spero che qualcosa del suo estro mi resti addosso».

Hai in programma altre metamorfosi?

«Dopo la situation comedy in tv, mi allontanerei un attimino dal cinema: ho voglia di teatro. E non solo di monologhi».

(d.g.)

**Athina Cenci, 43 anni,
a Benevento ha
interpretato Dieci
anni... di pessimo humour**



DISTURBI E VITA D'AUTORE

Del fervido drammaturgo napoletano Manlio Santanelli il Piccolo Eliseo di Roma riprende *Disturbi di memoria* con Virginio Gazdolo, regia Marco Parodi; e la sua novità *Vita natural durante* è annunciata al Vittoria: con Sergio Fantoni, anche regista.

CAPPUCETTO ROVESCIATO

Attilio Corsini aveva annunciato che dal *Mondo alla rovescia* di Ludwig Tieck (1798), stava traendo un suo spettacolo per il 1989: si tratta di *Vita e morte di Cappuccetto Rosso* che va in scena il 12/10 con gli Attori & Tecnici (& Altri).

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

EDIPO CONTRO FREUD

Il sofà indiscreto di Pietro Favari, prodotto da Spazio Uno '85 per Cochi Ponzoni con Aurora Cancian e Giulio Farnese a Benevento Città Spettacolo, scene/costumi L. Perego, musiche P. Gatti e C. Ponzoni, regia Ugo Gregoretti.

L'AUTORE Pietro Favari (Novi Ligure 1944), critico e saggista di vocazione teatrale, affronta il palcoscenico nel 1984 con *Cenerentola in cerca d'autore*: rivolta del personaggio all'identità fiabesca per tentarne altre, pirandelliane, brechtiane, ecc., che consente al critico una vivace e godibile satira delle messinscène convenzionali d'un certo repertorio. Nella scorsa stagione il suo *Sentimental* — con Cochi Ponzoni, Aurora Cancian, Giulio Farnese, regia di Ugo Gregoretti — ha proposto l'avventura di un cattedratico che non si abbrutisce come quello di *Angelo Azzurro* ma anzi impone alla maliarda scuduttrice la sua scienza astrusa. Col pretesto del cinquantenario di Freud, il Festival degli Altri Anniversari ha ripresentato a Benevento l'autore e il cast collaudati dal fortunato *Sentimental* nella novità intitolata *Il sofà indiscreto*.

LA STORIA secondo la prassi della drammaturgia di oggi è povera di fatti e priva di antefatti, e l'autore lo dichiara con civetteria per bocca di Sigmund Freud, il quale però ci spiega che un giorno, non si sa come (forse attraversando una di quelle falle spaziotemporali di cui narra la fanta-

scienza), sul suo divano o sofà psicanalitico capita Edipo: proprio quello che fatalmente uccise il padre Laio e sposò la madre Giocasta ricavandone un trauma di estrema gravità, tanto che si punì accecandosi. Arriva dunque Edipo cieco, ancora paludato e tragipoetico; Freud lo analizza, lo induce a parlare in prosaico moderno e scopre che questo Edipo è uomo di potere e come tale, purtroppo, insensibile: ha ucciso padre e sposato madre per ragioni calcolatamente politiche, e il fatto dell'accecamento non ne fa un pentito. Arriva anche Giocasta e conferma. Per salvare gli interessi della psicanalisi dall'indiscreta rivelazione che il «Complesso di Edipo» è storicamente infondato, si elimina l'incerto redivivo. Ma come? Siamo impegnati a non dirlo fino alla ripresa di

questo *Sofà indiscreto* entro la corrente stagione '89-'90.

LO SPETTACOLO ha diverse risorse: Cochi Ponzoni è la personificazione ironica ma quasi credibile di un ambiguo Freud; Giulio Farnese fa l'apparizione spettrale di un Edipo/Alieno disceso fra i terrestri; Aurora Cancian — come serva padrona, sadomasochista esemplare e Giocasta fatale — travolge in azzardati giochi erotico-musicali sia il fragantascientifico Edipo, sia lo stesso Freud (severo ma non allergico a Scherzi o Motti di spirito, tanto che ha scritto il suo celebre *Der Witz und seine Beziehung zum Unbewussten*, ecc.); e insomma il terzetto non omogeneo si rivela sorprendentemente affiatato.

LA BATTUTA «Purtroppo, senza la psicanalisi, avremo di nuovo la piena responsabilità delle nostre azioni».



**Ne Il sofà
Indiscreto di
Pietro
Favari:
Cochi
Ponzoni,
Aurora
Cancian e
Giulio
Farnese. La
regia è di
Ugo
Gregoretti**



© DOLMA S.p.A. 1989



è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA®. IL GRANDE AMORE DEI GATTI

UNA ROSINA DI QUALITÀ

Esce l'ultima versione discografica del *Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini. Ne è direttore musicale, alla guida dell'Orchestra e del Coro del Teatro Comunale di Bologna, **Gluseppe Patané**, recentemente scomparso. Nella parte di Figaro canta **Leo Nucci**, in quella di Rosina, **Cecilia Bartoli**. La Decca, in attesa di lanciare Cecilia Bartoli, giovane mezzosoprano dotatissima, con l'imminente recital rossiniano, la propone in un ruolo che ha ormai interpretato molte volte nei teatri di mezza Europa. In questo nuovo *Barbiere* la parte di Basilio è cantata da **Paata Burchuladze**, quella

IN TOURNÉE

POP ROCK Continua la tournée italiana di **Ziggy Marley**, bella e commovente. Nel segno del grande Bob, ma con i fermenti di un vero e proprio Nuovo Testamento del reggae. **Marley** e i **Melody Makers** sono l'11 ottobre a Padova, il 12 a Bologna, il 13 a Torino, e il 14 al Palatrussardi di Milano. Si riaffaccia una grande gloria del rock, **Jan Anderson** sempre alla testa dei suoi inossidabili **Jethro Tull**. La band terrà due soli concerti, il 15 a Milano e il 16 a Torino. Segnaliamo infine tre concerti del batterista-cantautore **Tony Cicco**. L'ex Formula 3 suona l'11 a Milano al teatro Ista e il 13 e 14 a Roma, al Classico.

CLASSICA Per la stagione di concerti dell'Accademia Filarmonica Romana l'11 ottobre a Roma, Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva, il **Clementic Consort di Vienna** diretto da **René Clementic** esegue *La messa de Notre Dame* di Guillaume de Machault. Per la rassegna "Omaggio italiano ai compositori sovietici" in corso da giugno fino a novembre, a Cremona l'11 concerto dei **Solisti del Bolscioi** con musiche di Raskatov, Ekimovski, Schout, Mansourian, Zograban, Karaev. Per la stessa rassegna il 14 a Venezia, Teatro La Fenice, concerto dell'**Orchestra del Teatro La Fenice** diretta da **Gyorgy Gyrovanyi Rath** (musiche di Sciostakovich, Petrov, Ciaikovski).

del Conte d'Almaviva da **William Matteuzzi**. Gli altri interpreti sono: **Enrico Fissora** (Bartolo), **Gloria Vanditelli** (Berta), **Michele Pertusi** (Fiorello).

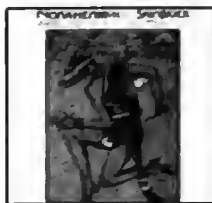
SUPER GELDOLF

È in arrivo un altro mega progetto dell'infaticabile **Bob Geldof**. Al Film Festival di Toronto ha di recente annunciato che sta preparando una colossale opera ecologico-televisiva intitolata *The Future of Mankind On Earth* (Il futuro dell'umanità sulla Terra), la cui messa in onda è prevista nel 1992. Intanto non trascura il suo nuovo album che dovrebbe intitolarsi *The Vegetarians of Love*.

MUSICA

DISCHI/POP

ANCHE QUESTA È ANIMA



Onore al merito per **Nona Hendryx** che tenta il salto mortale della sperimentazione. Dopo l'esperienza - Labelle e una carriera solista all'insegna della

musica nera e delle sue contaminazioni, *Skindiver* (Private Music), esordio con l'etichetta di Peter Baumann, è un affascinante viaggio nell'interiorità dell'artista. La cifra africana resta presente, anzi esaltata da un recupero quasi ancestrale, accanto a un abito elettronico davvero originale. Disco difficile, eppure godibile.

LIBERTÀ VO' CERCANDO



I temi ecologici sono stati fagocitati, negli ultimi tempi, dalla canzone italiana. Tra le suggestioni d'autore di un De Gregori e le tentazioni sanremesi di Albano e signora, c'è spazio, e a ragione, anche per **Paula Rose** e per il suo *S.O.S. Pianeta Terra* (Clou disque). Al terzo album, Paula e il suo team, da sempre impegnati sul fronte di una migliore qualità della vita, affrontano le cronache recenti con coerenza e buona volontà. Le idee ci sono ma musicalmente si può fare di meglio.

STARSHIP



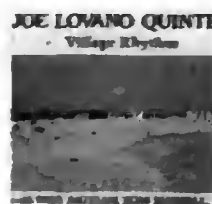
Starship, *Love among the cannibals* (Bmg). Parte degli ex Jefferson, i meno in vista, alle prese con il non facile tentativo di adeguarsi agli anni Novanta, ormai alle porte. L'antica leggenda si piega alla spinta del rock ma perde la magia. Peccato.



Mariella Nava, *Il giorno e la notte* (Rca). Secondo album per questa giovane musicista che ha talento ma gioca un po' troppo a stupire. Romanticismo espregiudicatezza, con la partecipazione di Luis Bacalov. Essere bravi non basta. **Francesco De Vitis**

DISCHI/JAZZ

ANDANTE CON MINGUS

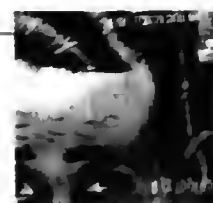


Joe Lovano, sax tenore e soprano, classe 1952, presenta nove sue composizioni più il minguiano *Duke Ellington's Sound Of Love* in un album molto raccomandabile della Soul Note, *Village Rhythm*. Il musicista italo-americano guida un quintetto con il batterista **Paul Motian** (che generalmente è il suo boss), l'eccellente trombettista **Tom Harrell**, il pianista **Kenny Werner** e il contrabbassista **Marc Johnson**. È musica molto varia e ben strutturata, sorretta da vigile ispirazione.

TUTTE LE STELLE DEL JAZZ



Tiziano Tononi, valoroso percussionista e compositore milanese, ha riunito una piccola formazione *tutte stelle* per un Lp molto interessante della Splasc(h), *Going For The Magic*. Musica e testi sono dello stesso Tononi. I suoi compagni d'avventura sono il famoso percussionista americano **Andrew Cyrille**, la vocalista d'avanguardia inglese **Maggie Nichols**, il sassofonista **Daniele Cavallanti** che suona nei pezzi del primo lato, e il multistrumentista **Gianluigi Trovesi** (nel secondo).



Duke Ellington, *Back Room Romp* (Portrait). Splendida carrellata sui contingenti ridotti dell'orchestra negli anni '30 e '40. Dirigono **Rex Stewart**, **Barney Bigard**, **Johnny Hodges** e **Cootie Williams**. Restauro digitale di 16 brani.



Jimmy Rushing, *The You And Me That Used To Be* (Bluebird). Torna un capolavoro del '71 del grande cantante di blues con **Ray Nance**, **Budd Johnson**, **Zoot Sims**, **Al Cohn**, **Dave Frishberg**, **Milt Hinton**, **Mel Lewis**. **Salvatore G. Biamonte**

GRANDE OPERAZIONE "PHILIPS PREMIASUBITO"

Dal 1° settembre al 31 dicembre 1989

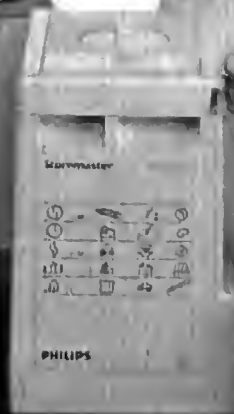
Aut. Min.

COMPRI UN PHILIPS E NE VINCI DUE.

Compra un robot da cucina o una friggitrice o una macchina per espresso perchè puoi vincere subito gli altri due. In palio ci sono Roby, Dorella e Cafètime. In ogni confezione trovi una cartolina che ti dice se hai vinto. Grande operazione "PHILIPS PREMIASUBITO". Provaci subito.



DORELLA



ROBY



CAFÈTIME



PHILIPS

TRE DOMANDE A... TINA TURNER

Tina Turner,
51 anni

È tornata per stupire, come d'abitudine ormai da quasi cinque anni, da quando cioè le undici milioni di copie vendute di *Private Dancer* l'hanno rilanciata sulla scena mondiale. La tigre Tina Turner, 51 anni il prossimo 26 novembre, ha da poco pubblicato *Foreign Affair*, un album che va oltre i limiti del rock per regalare a palati sempre più raffinati dieci brani che affondano a piene mani nelle radici del rhythm & blues. La presentazione è avvenuta a Roma, per volere della stessa Tina.

Perché ha voluto incontrare la stampa europea proprio a Roma?

«Ero qui qualche mese fa in vacanza. All'uscita di un negozio, dei ragazzi mi hanno riconosciuta e mi hanno riempita di complimenti per il mio lavoro, per la mia musica. Ho sentito del calore vero e sincero. Ecco la ragione».

Ha avuto il bisogno di raccontarsi nella sua vendutissima autobiografia *Io, Tina*. Uno sfogo?

«Esatto, è stata una specie di catarsi. La mia vita è stata senza respiro, e fino a

qualche anno fa i lati piacevoli sono stati davvero pochi. Ora che ho raggiunto la tranquillità, professionale ed affettiva, avevo bisogno di chiudere con il mio passato in modo tangibile e definitivo. Insomma volevo dire l'ultima parola, la parola fine».

La vedremo ancora in un film?

«Non lo so. Mi continuano ad offrire ruoli tipo quello che sostenevo in *Mad Max*, ma io non sono più interessata a quel tipo di cose. Seguirò invece da vicino, solo in veste di consulente, il



film sulla mia vita che la Walt Disney produrrà il prossimo anno».

Nicola Sisto

MUSICA

● DISCHI/CLASSICA

EDIZIONE STRAORDINARIA



La storia musicale del ventesimo secolo ha tra i suoi capitoli fondamentali *Le marteau sans maître* di Pierre Boulez, suite in nove tempi per mezzo

soprano e sei strumenti (flauto, viola, chitarra, vibrafono, xilofono, percussioni). Avere su disco Cbs una versione recentissima del lavoro diretta dallo stesso Boulez, è occasione preziosa di piacere e di studio. Tanto più se è accoppiata con *Notations* per pianoforte e *Structures* per due pianoforti dello stesso autore, opere, assai poco note.

SUL PIANO DELL'ORCHESTRA



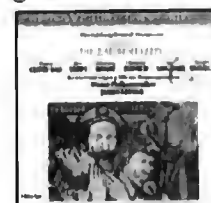
La versione per pianoforte del *Concerto per orchestra* di Bela Bartok potrebbe apparire una curiosità un po' azzardata, visto che si tratta di una partitura assai ricca di valori timbrici. Ma il fatto che lo stesso autore l'abbia preparata nel 1944 ci rassicura. Gyorgy Sándor l'ha registrata in prima mondiale per la Cbs rivelandone il fascino e l'inquietante drammaticità. Altre due trascrizioni nel disco: *Petite suite* dai 44 duetti violinistici, *Dance suite* da *Suite de dance* per orchestra.

canadese. Eretiche, prive di ogni solennità. Ma anche così si esprimeva quel genio.



Wolfgang Amadeus Mozart, *Sonate* (2 voll.), Glenn Gould (Cbs). Ristampa nella serie in cd "Maestro" delle discusse interpretazioni del pianista

canadese. Eretiche, prive di ogni solennità. Ma anche così si esprimeva quel genio.



Wolfgang Amadeus Mozart, *Le nozze di Figaro*, James Levine (Rca Victor). Edizione del 1981 ripubblicata in cd. Direttore fastoso, che non guasta.

Wiener superlativi. Buone voci quelle di Ileana Cotrubas e Martti Talvela.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

UN DIAVOLO IN COMPACT



Il discreto ma in fondo non troppo fascino di questa meravigliosa singer colpisce ancora. Parliamo di Tracy Chapman, ragazzina prodigio che riesce a far sognare un po' tutti. Eccola con *Crossroads* (Elektra) un lavoro eccellente. Le atmosfere che crea Tracy Chapman sono uniche. Tema: l'inferno. Ma non preoccupatevi: lei parla del diavolo come «un imbecille, un bugiardo, un mago e un ladro»; non c'è paura, né suggestione. Un po' di misticismo, sì. Ma quante belle storie.

mo verso un mondo senza bandiere di colore». Così dice Janet Jackson in *Janet Jackson's rhythm nation*. Canzoni anche di protesta. Ma non di contestazione sulle cose. Sulle persone semmai. Sulla gente che cresce e poi "molla". Solo nei primi tre pezzi si accenna a droga, fame, analfabetismo. Il resto è gente, politica e un po' di eros.

L'UNIONE FA ANCORA LA FORZA?



«Siamo una nazione senza barriere geografiche, uniti da ciò in cui crediamo. Siamo individui simili, guardiamo le cose allo stesso modo, e andiamo verso un mondo senza bandiere di colore».

«Siamo una nazione senza barriere geografiche, uniti da ciò in cui crediamo. Siamo individui simili, guardiamo le cose allo stesso modo, e andiamo verso un mondo senza bandiere di colore». Così dice Janet Jackson in *Janet Jackson's rhythm nation*. Canzoni anche di protesta. Ma non di contestazione sulle cose. Sulle persone semmai. Sulla gente che cresce e poi "molla". Solo nei primi tre pezzi si accenna a droga, fame, analfabetismo. Il resto è gente, politica e un po' di eros.



We too are one è il CD appena uscito degli Eurythmics (Bmg), perfettamente elaborato e con un suono eccellente. Di Annie Lennox e "compagno" cosa dire. Che meritano un compact di ottima qualità. Perché? Perché la loro è musica vera.



One night of sin (Emi) di Joe Cocker è uno di quei compact che a nostro avviso si possono tranquillamente mettere nello scaffale e riascoltare ogni tanto. Non capita spesso. Con lui, Joe Cocker, quasi sempre.

Pierguido Cavallina

**la carica
del caffè,
più l'energia
del cioccolato**



FERRERO

Sempre con te

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radlode: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
2	ABBI DUBBI E. BENNATO
3	FOREIGN AFFAIR TINA TURNER
4	STEEL WHEELS ROLLING STONES
5	WE TOO ARE ONE EURYTHMICS
6	LIBERI LIBERI V. ROSSI
7	VOYEUR R. ZERO
8	BAT MAN PRINCE
9	SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
10	FLOWERS IN THE DIRT P. MCCARTNEY

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radlode

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	TI PRETENDO RAF
2	VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
3	OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
4	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
5	DR. JAZZ E MR. FUNK LADRI DI BICICLETTE
6	DIAMANTE ZUCCHERO
7	MARINA ROCCO & THE CARNATIONS
8	STRINGIMI MATIA BAZAR
9	IL MARE IMPETUOSO ZUCCHERO
10	ABBI DUBBI E. BENNATO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	LAMBADA KAOMA
2	BATDANCE PRINCE
3	THE LOOK ROXETTE
4	EXPRESS YOURSELF MADONNA
5	WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER
6	LULLABY THE CURE
7	SURVIVOR B. THOMAS
8	DRESSED FOR SUCCESS ROXETTE
9	I WANT IT ALL QUEEN
10	CHERISH MADONNA

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Medusa per conto di RaisterEOUNO

1	RAI	BBC	Billboard
	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram) (1)	THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Fontana) (n)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin) (3)
2	HEAR LIKE A SKY Spandau Ballet (CBS) (n)	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol) (2)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista) (1)
3	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin) (2)	DEEP HEAT - PLAY WITH FIRE Vanous (Talstar) (14)	STEEL WHEELS Rolling Stones (Columbia) (4)
4	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (EMI) (12)	WE TOO ARE ONE the Eurythmics (RCA) (1)	HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia) (2)
5	VOYEUR R. Zero (BMG) (5)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (Epic) (6)	DR. FEELGOOD Motley Crue (Elektra) (8)
6	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI) (4)	PUMP Aerosmith (Geffen) (4)	FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA) (6)
7	WE TOO ARE ONE Eurythmics (BMG) (3)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI/USA) (10)	SKID ROW Skid Row (Atlantic) (7)
8	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 Raf (CGD) (7)	RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (Breakout) (8)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI) (5)
9	BATMAN Prince (WEA) (8)	LIKE A PRAYER Madonna (Sire) (12)	PUMP Aerosmith (Geffen) (n)
10	TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO A. Oxa (CBS) (10)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL) (13)	THE RAW & THE COOKED Fine Young Cannibals (MCA) (9)
11	STEEL WHEELS Rolling Stones (CBS) (6)	JUST SEVENTEEN - HEARTBEATS Various (Fanfara) (11)	HEART OF STONE Cher (Geffen GHS) (13)
12	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS Edie Brickall a New Bohamians (WEA) (11)	NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 15 Various (EMI/Virgin/Polygram) (5)	DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH Warrant (Columbia) (10)
13	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram) (9)	STEEL WHEELS The Rolling Stones (Rolling Stones) (3)	THE END OF INNOCENCE Don Henley (Geffen GHS) (11)
14	IL SOLE NELLA PIOGGIA Alice (EMI) (n)	ANOTHER PLACE AND TIME Donna Summer (Warner Brothers) (n)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (E.P.A.) (12)
15	LADRI DI BICICLETTE Ladri di Biciclette (EMI) (n)	SEASON'S END Marillion (EMI) (n)	DISINTEGRATION The Cure (Elektra) (17)
16	THE MIRACLE Queen (EMI) (15)	A NEW FLAME Simply Red (Elektra) (15)	KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin) (14)
17	OH MERCY B. Dylan (CBS) (n)	LOVE HOUSE Various (K-Tel) (n)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA) (16)
18	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi) (14)	SLEEPING WITH THE PAST Elton John (Rocket) (7)	SOUNDTRACK: BATMAN Prince (Warner Bros.) (15)
19	LIKE A PRAYER Madonna (Sire/WEA) (19)	THE TWELVE COMMANDMENTS OF DANCE The London Boys (Teldac) (n)	TWICE SHY Great White (Capitol) (18)
20	KALEIDOSCOPE WORLD Swing out Sister (Polygram) (20)	ADEVA Adeva (Cooltempo) (18)	LIKE A PRAYER Madonna (Warner Bros.) (19)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

Lines IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA



IL PIU' USATO NELLE MATERNITA'

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.

Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.

1	RAI 	BBC 	Billboard 
	LAMBADA (1) Kaoma (CBS)	RIDE ON TIME (1) Black Box (de Construction)	MISS YOU MUCH (5) Janet Jackson (A & M)
2	MARINA (5) Rocco e The Carnations (CGD)	PUMP UP THE JAM (3) Technotronic (Swanyard)	CHERISH (4) Madonna (Warner Bros.)
3	THE LOOK (3) Roxette (EMI)	IF ONLY I COULD (5) Sydney Youngblood (Circa)	GIRL I'M GONNA MISS YOU (1) Milli Vanilli (Arista)
4	CHERISH (4) Madonna (WEA)	DRAMA! (7) Erasure (Mute)	HEAVEN (2) Warrant (Columbia)
5	W LA MAMMA (2) E. Bennato (Virgin)	YOU KEEP IT ALL IN (14) The Beautiful South (Gol Discs)	IF I COULD TURN BACK TIME (3) Cher (Geffen)
6	PERSONAL JEUSUS (n) Depeche Mode (Ricordi)	RIGHT HERE WAITING (2) Richard Marx (EMI/USA)	MIXED EMOTIONS (12) Rolling Stones (Columbia)
7	BAT DANCE (7) Prince (WEA)	SWEET SURRENDER (n) Wet Wet Wet (Precious Organisation)	LONG SONG (10) The Cure (Elektra)
8	TI PRETENDO (8) Raf (CGD)	THE BEST (6) Tina Turner (Capitol)	18 AND LIFE (6) Skid Row (Atlantic)
9	EXPRESS YOURSELF (6) Madonna (WEA)	CHERISH (4) Madonna (Sire)	BUST A MOVE (11) Young M. C. (Island)
10	DRESSED FOR SUCCESS (9) Roxette (EMI)	THE SENSUAL WORLD (16) Kate Bush (EMI)	IT'S NO CRIME (14) Baby Face (E.P.A.)
11	BE FREE WITH YOUR LAND (n) Spandau Ballet (CBS)	CHOCOLATE BOX (n) Bros (CBS)	DON'T LOOK BACK (13) Fine Young Cannibals (MCA)
12	PARTY MAN (n) Prince (WEA)	WE DIDN'T START THE FIRE (n) Billy Joel (CBS)	IT'S NOT ENOUGH (15) Starship (RCA)
13	ROOTSIE E BOOPSIE (10) Papa Winnie (CBS)	TIME WARP (8) Damian (Jive)	SOWING THE SEEDS OF LOVE (18) Tears For Fears (Polygram)
14	FIGLIO DELLA LUNA (14) Mecano (Ariola/BMG)	HARLEM DESIRE (9) The London Boys (Teldec)	LISTEN TO YOUR HEART (n) Roxette (EMI)
15	I DROVE ALL NIGHT (11) C. Lauper (CBS)	LOVE IN AN ELEVATOR (12) Aerosmith (Geffen)	WHEN I LOOKED AT HIM (17) Expose (Arista)
16	I WILL LIVE FOR YOU (n) J. Cocker (EMI)	SOWING THE SEEDS OF LOVE (11) Tears For Fears (Fontana)	LOVE IN AN ELEVATOR (n) Aerosmith (Geffen)
17	SOWING THE SEEDS OF LOVE (n) Tears For Fears (Polygram)	OYE MI CANTO (HEAR MY VOICE) (n) Gloria Estefan (Epic)	DR. FEELGOOD (n) Motley Crue (Elektra)
18	PANAMA (18) B. Thomas (Smash One Music BMG)	MANTRA FOR A STATE OF MIND (17) S'Express (Rhythm King)	PARTYMAN (20) Prince (Warner Bros.)
19	THE SENSUAL WORLD (19) Kate Bush (EMI)	SWING THE MOOD (15) Jive Bunny (Music Factory)	COVER GIRL (n) New Kids On The Block (Columbia)
20	LULLABY (17) The Cure (Polygram)	EVERY DAY (I LOVE YOU MORE) (10) Jason Donovan (PWL)	ROCK WIT'CHA (n) Bobby Brown (MCA)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

● VIDEO MARKET

Uno sguardo alla MTV

La video hit statunitense si presenta come al solito con il suo assetto assai variegato. Numerosissime sono ormai le emittenti video, anche se la più autorevole, almeno per le classifiche, continua ad essere la MTV. Altrettanto numerosi i clip che settimanalmente si riversano sul mercato e che entrano in rotation con una certa prepotenza. Basti pensare che solo i nuovi arrivi di questa settimana sono destinati a mutare non poco l'orientamento generale e le preferenze del pubblico. Da segnalare, fra gli altri, *I want that man* di Deborah Harry, diretta da Mary Lambert, la regista preferita di Madonna; *Ou est le soleil* di Paul McCartney, per la regia di David Lodge e *2300 Jackson Street* dei Jackson, diretti per l'occasione da Greg Gold. I critici americani hanno ben accolto anche l'ultimo clip di Herb Alpert *Three o'clock jump* (regia di David Kellogg) e *No souvenirs* di Melissa Etheridge (regia Meiert Avis-Daniel Pearl). Ed ecco infine la video hit della MTV, dove nelle prime dieci posizioni troviamo clip già discretamente noti anche in Italia, suddivisi in "adds" (i più trasmessi) e "sneak preview" (le novità).

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Partyman (Prince)
- 2) Channel Z (B-52's)
- 3) Come anytime (Hoodoo Gurus)
- 4) Look who's dancing (Ziggy Marley)
- 5) Love in an elevator (Aerosmith)
- 6) Love song (Cure)
- 7) Healing hands (Elton John)
- 8) Cherish (Madonna)
- 9) Girl I'm gonna miss you (Milli Vanilli)
- 10) Dr. Feelgood (Motley Crue)

Dixan

**Fantastico!**

puoi vincere

milioni, partecipando al "Grand Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per i tuoi film preferiti e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 6 Gennaio 1990

Con Dixan

tanti premi

con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno.



FANTASTICO! CON DIXAN VINCI* 2 MILIARDI

Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline inviate dal 7 Ottobre al 30 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco. Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno

OGNI SETTIMANA 100 MILIONI

dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.



1000 VIDEOREGISTRATORI DA VINCERE SUBITO.



TRASMISSIONE DEL ☐

VOTA IL FILM ☐



DAI IL TUO VOTO DA 1 A 9 PER:
IL FILM ☐



L'ATTORE ☐



L'ATTRICE ☐

* MONTEPREMI TOTALE IN GETTONI D'ORO.

NOME

COGNOME

VIA CAP

CITTÀ TEL.



TAGLIARE QUI

Compila e spedisce a: Grand Prix del Cinema Dixan / C.P. 99920185 - Milano

PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza.

È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10^a assoluta).

Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.

SANPELLEGRINO. QUANDO NO



N SAI A CHE SANTO VOTARTI.



Mettili sempre a dura prova.

Se sono Sanpellegrino non

faranno una piega. Perché

sono sempre

pronti a



tutto, in qualsiasi occasione.

Calze e collant Sanpellegrino,

provali subito, e saprai fi-

nalmente a che santo votarti.



Sanpellegrino®
CALZE E COLLANT
PER TUTTI I SANTI GIORNI.



CSP INTERNATIONAL INDUSTRIA CALZE S.p.A. - ITALY
Tel. (0376) 87271 - Telefax (0376) 87573 - Telex n. 300697

GIOCHI
VARIETÀ
MUSICA
E ALLEGRIA

DOMENICA IN...

di SERENA IANNICELLI

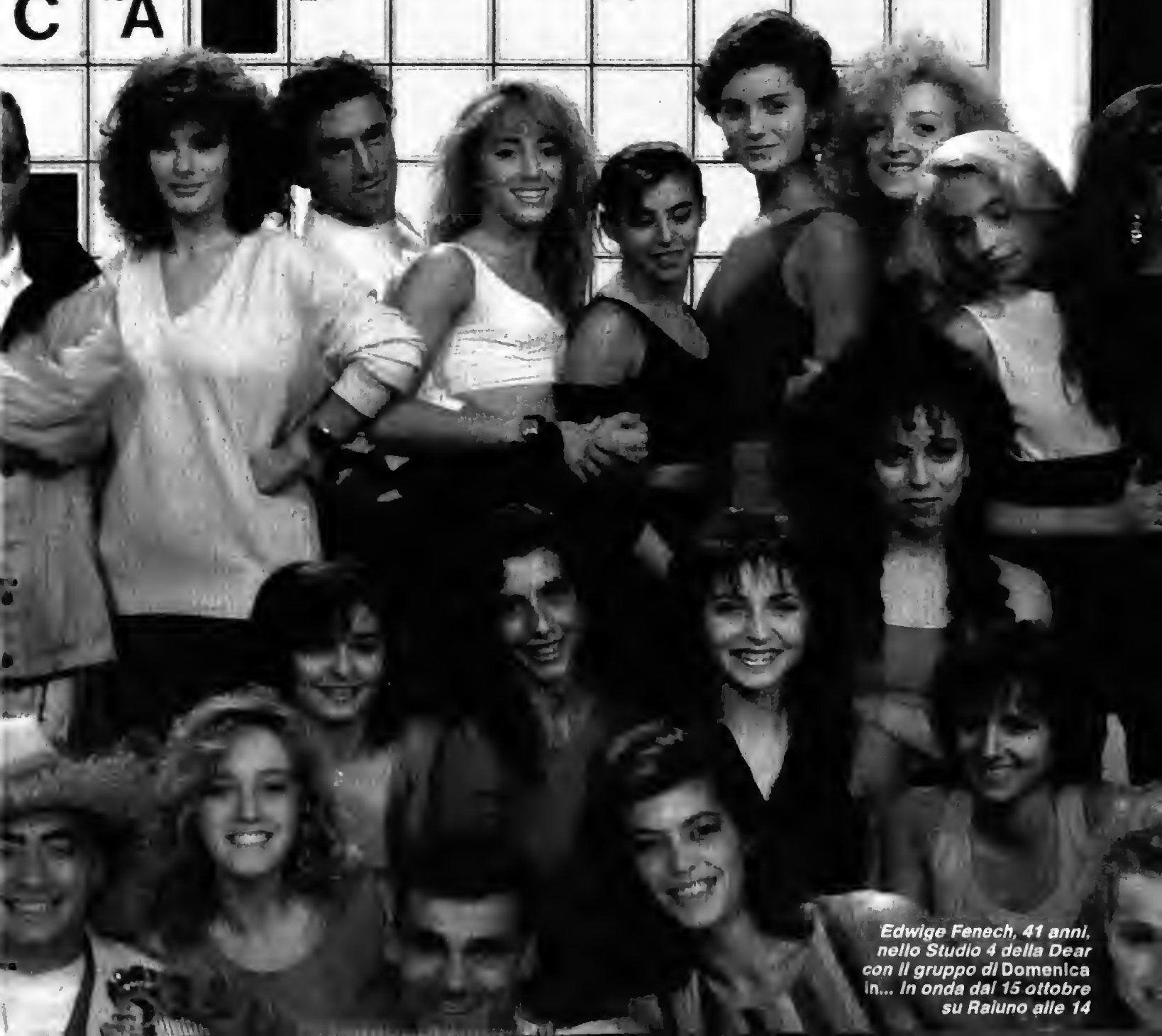
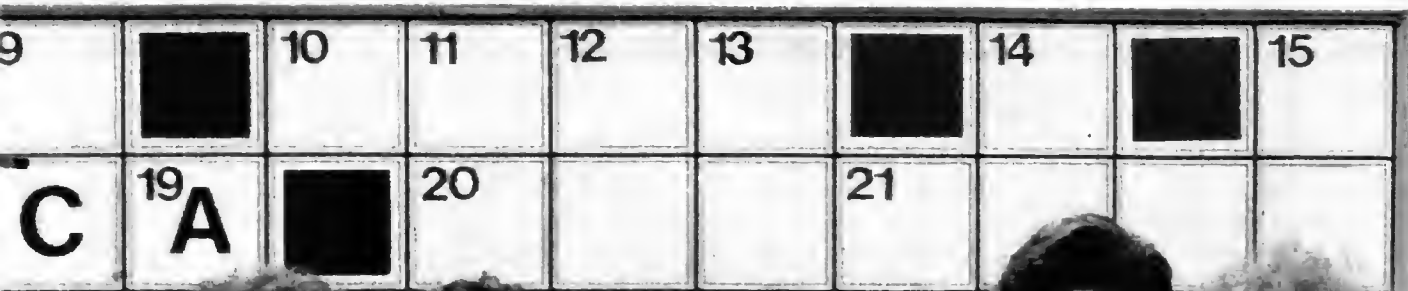


FENECH

FIAMMETTA ROSSI

DARIO SALVATORI

È femminile e morbida Edwige Fenech, musicale come quella sua «erre» che si avvolge intorno alle parole regalando echi esotici anche al «burro», al «ramarro», al «berretto»... Sì, è proprio bella. Ma dietro quegli occhi allungati c'è qual-



Edwige Fenech, 41 anni, nello Studio 4 della Dear con il gruppo di Domenica In... In onda dal 15 ottobre su Raiuno alle 14



Edwige Fenech. La nuova signora della domenica ha un figlio di 18 anni, Edwin, che vive a Nizza con i nonni

cosa di più: un po' di malinconia e un po' d'ironia, comunque dei segreti, qualche pudore, parecchio senso pratico e molta fantasia, civetteria, senz'altro un amore, una brezza d'ansia... Insomma, c'è una donna. E donna si nasce, ma solo nel corso della vita lo si diventa davvero. Le altre donne, gli incontri, gli amori ci insegnano...

A lei chi ha insegnato?

«Mia madre, senza dubbio. Di tutto mi ha dato il massimo, e lei stessa è il massimo. Ho sempre pensato che fosse due o tre gradini sopra gli altri, per intelligenza, bellezza, eleganza, sensibilità. Ho cercato di saccheggiare il più possibile quel tesoro che mi ha messo a disposizione e lo faccio ancora. Infatti credo che mia madre sia la mia amica migliore, quella che riesce a guardarmi dentro e sapere sempre cosa dirmi e quando...».

Lei sembra molto riservata.

«Lo sono. Più che riservata sono proprio un riccio. Sono introversa ed è difficile che riesca ad esprimersi. Tutto quello che sento mi passa sul viso, ma non riesco a tradurlo in parole».

E amiche ne ha?

«Due. Due sole, molto care: Vera e Annalisa».

Anche loro le hanno insegnato qualcosa?

«Mi danno sicurezza. Ho fiducia nel loro affetto per me. Se ho dei proble-

mi cerco di parlarne con loro, ma se per qualche ragione non posso raggiungerle e vederle, penso che mi vogliono bene e mi tranquillizzo. Sa, io credo molto nella fedeltà ai propri affetti. Credo nel rispetto e soprattutto nell'amore... Ecco, questo è quello che mi ha insegnato mia madre».

E suo padre?

«Credo sia un uomo felice. I miei genitori sono insieme da quarantadue anni e si amano come il primo giorno. Non sopportano di restare lontani nemmeno per una settimana. Anche questo è stato un bell'esempio di vita».

Un po' d'invidia?

«E come si fa a non averne? Io credo veramente che siano stati toccati dalla mano di Dio, perché oltre loro non ho mai conosciuto un'altra coppia così unita. E non sono nemmeno due mostri che nessun altro avrebbe voluto: sono entrambi bellissimi, moderni, mai banali».

E suo padre non era un po' geloso del suo rapporto con sua madre? Non si sentiva escluso?

«Assolutamente. È sempre stato fiero del rapporto tra me e mia madre. Fiero, divertito, intenerito. E comunque è un padre e un marito molto amato, non può proprio lamentarsi».

Cosa pensa delle donne?

«Che le preferisco agli uomini senza alcun dubbio. Penso che siano più

coraggiose, vitali, sensibili. E più buone. O meglio: le donne nascono buone, poi incontrano gli uomini e spesso diventano "cattive"... È una difesa: gli uomini possono fare molto male ad una donna, toglierle la sicurezza in se stessa, farle sentire nemiche tutte le altre donne, isolarla dai suoi affetti... Una donna innamorata è fragilissima. Felicissima e fragilissima».

A Domenica in... sarà contornata da quasi trecento ragazze...

«Ah, deliziose! Ancora non le conosco bene tutte, ma da quel che ho visto sono piene di talento, di voglia di fare. Credo davvero che abbiano qualcosa da dire, che non siano solo carine. Mi fanno tanta tenerezza, sono talmente giovani! Io mi sento madre per eccellenza, ho una vera vocazione... Sono troppe per poterle "adottare", a meno che non decida di metter su un college... Ma sono contenta di poter stare in mezzo a loro. Ne avrei di consigli da dare... Sono tanto brava a dar consigli alle amiche che non mi rimane più un briciolo di saggezza per me...».

Che tipo di consigli darebbe?

«Di non cercare di essere "prime" a tutti i costi, ma di essere serene nella vita e soprattutto di andare avanti senza mai contare sugli altri. L'indipendenza è una cosa insostituibile».

Serena Iannicelli

Enzo Ghinazzi, in arte Pupo, 34 anni, con le ragazze del coro e, a fianco, con Maurizio Ferrini, 36, il venditore di pedaiò di Quelli della notte



PUPPO E LE PUPE DEL CORO

Il più felice è Pupo. Dopo qualche anno di alterna fortuna nella musica leggera, dove è andato avanti soltanto con i proventi delle solite serate, Enrico Ghinazzi, torna alla grande sotto i potenti riflettori di *Domenica in...*

Dietro la partecipazione del cantante toscano alla più lunga maratona televisiva dell'anno c'è un episodio che riguarda da vicino il sottoscritto.

Agli inizi di settembre partecipai al *Maurizio Costanzo Show* e proprio in quell'occasione incontrai Pupo che non vedevo da anni. Parlammo del più e del meno, mi raccontò del grosso investimento (oltre due miliardi) fatto in un hotel dalle sue parti, addirittura della voglia di smetterla con questo mestiere. Durante il programma Pupo tornò sull'argomento, aggiungendo anche che da un po' di tempo smanitava per far televisione. Intervenni dicendo che certe voglie andavano esternate, rese pubbliche, e che magari, proprio in quel momento, qualcuno lo stava vedendo riservandosi la possibilità di prenderlo in considerazione. Il caso volle che quella sera Gianni Boncompagni, regista di *Domenica in...*, fosse davanti ad uno dei giganteschi televisori che sovrastano il suo appartamento. Pupo venne convocato il giorno dopo. Sarà anche vero che il mondo dello spettacolo è fin troppo scaramantico, ma alle volte accadono proprio dei fatti curiosi.

Pupo, dunque, sarà il ministro della

Faema e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso

FAEMA



Si
perchè anche Faema
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da

FAEMA PHILIPS SIMAC

● PUPO E LE PUPE

musica nel governo-ombra di *Domenica in...* A lui il compito di far cantare le ragazze del coro (che quest'anno saranno ben duecentosettanta), di intrattenere i cantanti e magari duettare con loro e di rispondere alle richieste musicali degli italiani residenti all'estero, già pezzo forte dell'edizione con Toto Cutugno.

Insieme a Pupo, già definito da Boncompagni «la risposta italiana a Sting», ci sarà anche Maurizio Ferrini, il comico cesenate lanciato da Renzo Arbore in *Quelli della notte* nel 1985. Per Ferrini si tratta del primo lungo impegno televisivo dopo tanti anni. Proporrà di settimana in settimana una serie di personaggi, che cambieranno dipendentemente dalla scaletta... e dai dialetti, visto che si andrà dall'emiliano al russo, a chissà cos'altro ancora. Maurizio Ferrini avrà una «spalla» d'eccezione: lo stesso Boncompagni. Dopo aver duettato con Arbore, Ferrini proverà stavolta a farlo con il suo alter-ego, certo non meno portato per ruoli da finto comprimario. In fondo la vera novità di quest'edizione di *Domenica in...* sarà Boncompagni stesso, il quale abbandonerà frequentemente la cabina regia per scendere in studio. Lui non era tanto propenso ad apparire in video, convinto di risultare antipatico, in seguito però si è deciso, anzi si è messo a dieta stretta. Famosi agli studi Dear sono i suoi pranzi a base di tè al limone. Boncompagni, oltre ad assecondare Ferrini nelle sue scenette, sarà spesso accanto a Edwige Fenech e presenterà una sorta di concorso con il pubblico per il miglior video della settimana. La gente a casa verrà invitata a spedire i propri video, inerenti qualsiasi argomento, e una volta selezionati verranno presentati nella puntata successiva.

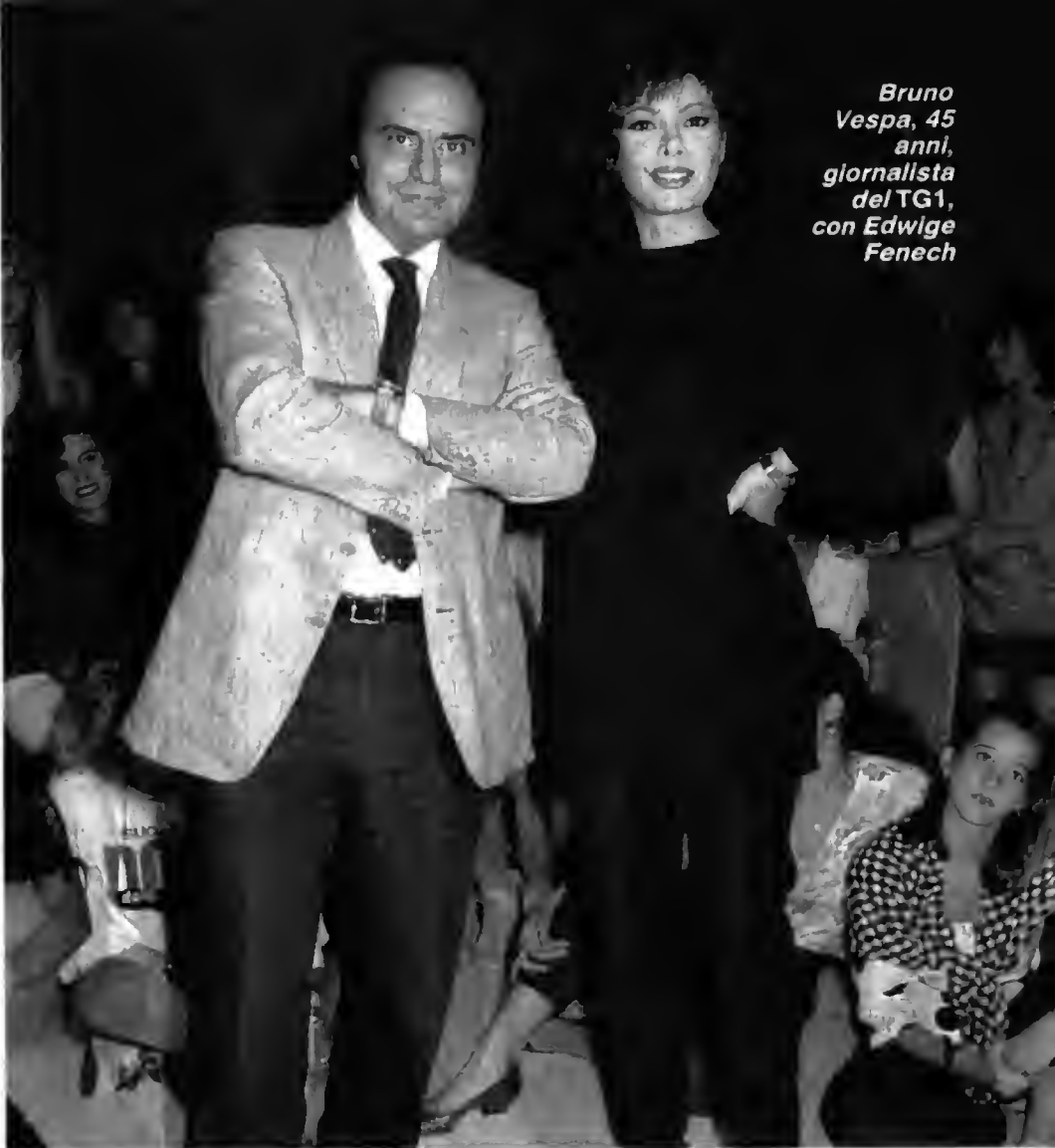
Boncompagni punta molto sul boom del cam-corder, la video-telecamera portatile, ormai decisamente a buon mercato. C'è da giurare che con il pubblico di *Domenica in...* arriveranno video fra i più disparati.

Inutile dire che i fucili saranno puntati soprattutto sulla primadonna. La Fenech, da parte sua, appare tranquilla. Si è consegnata totalmente nelle mani del suo regista e non teme paragoni con chi l'ha preceduta. Ma a parte i big e gli ospiti (sembra che i cantanti saranno ancor più ridotti nel numero) il vero supporto verrà dalle ragazze in sala, dal balletto e dalle oltre trenta attrazioni già assunte. Per esempio si parla molto bene di tre sorelle di Firenze, cantanti e chitarriste. Dal nucleo dei non noti arriverà probabilmente la nuova linfa.

Questo allo Studio 4. Intanto, alla porta accanto, al 5, affila le armi Raffaella Carrà, quasi pronta per la sua personale maratona domenicale che partirà il 10 dicembre.

Dario Salvatori

Giorgio Amendola



Bruno Vespa, 45 anni, giornalista del TG1, con Edwige Fenech

DOMENICA IN... VESPA

«Che pizza che pizza/Che pizza la tv/La guardo, mi piace/Ma non ne posso più». Con questa sigla *Domenica in...* si prende in giro e riparte per la maratona '89-'90. Perché sarà anche una «pizza», il programma del di di festa, ma che possa contare sempre sul suo pubblico affezionato non si discute. Anche questa stagione nasce all'insegna del «fatto in casa», un po' come le tagliatelle della domenica. Pochissimi gli ospiti, in genere un cantante a settimana, il cruciverbone, ancora più gigantesco e con le definizioni mimate dalle ragazze del coro, ancora il gioco per gli italiani all'estero e naturalmente la nuova squadra al completo.

Questa volta tocca a Edwige Fenech, Maurizio Ferrini, Pupo e a due giornalisti, Bruno Vespa della Rai e Sandro Mayer della carta stampata.

Bruno Vespa racconta: «Mi sembra di essere entrato nella tv, quella di Baudò e della Carrà, perché noi giornalisti viviamo sempre tra di noi e la tv dello spettacolo la vediamo a casa, come gli altri. A *Domenica in...*, questo grande appuntamento con la gente, naturalmente farò il mio mestiere e avrò una rubrica di attualità, un incontro a settimana con i signori della poli-

tica e dell'economia per conoscerli meglio, nel pubblico e anche un po' nel privato. Comincerò con Giulio Andreotti». Anche Sandro Mayer avrà il suo angolo per le interviste. Lo spunto sarà una foto d'epoca, un gruppo di persone qualsiasi riprese insieme ad un personaggio famoso. Il pubblico a casa sarà invitato a riconoscersi e a venire in studio. Si comincia con Gina Lollobrigida. L'invito è per le sue compagne di scuola di una volta.

Pupo ripete senza stancarsi: «Sono il miracolato della situazione. Ma io mi sento in forma. Nessuna angoscia. Emozione zero». Maurizio Ferrini spiega: «Io avevo venduto i pedali ad una multinazionale giapponese e me ne andavo in giro per il mondo quando galeotta fu la sauna. Sì, quella di casa Boncompagni dove si chiacchiera e ci si diverte. Gianni sembra sempre serio e nervoso ma vedrete che rivelazione. Insieme abbiamo scoperto che ci facevano ridere le stesse cose, i paradossi della vita di tutti i giorni e speriamo che ridiate anche voi. Ma al bando l'ironia sui politici, sparlarne di loro è un gioco da ragazzi, è come trovare un fidanzato alla Dellerà».

Fiammetta Rossi



KARATE

KID 3

LA SFIDA FINALE



di STEFANO MASI

Ecco Ralph Macchio alla sua terza esperienza cinematografica nei panni di Daniel La Russo, «brutto anatroccolo» con sangue italo-americano nelle vene, destinato a trasformarsi nell'immagine del Karate Kid. Tramontata l'epoca dei karate-film, che esaltavano le arti marziali come puro esercizio di acrobazia e violenza, prende corpo una serie — nobilitata dalla pulizia formale di un regista come John Avildsen — sul karate come filosofia di vita.

Trapiantate nella Los Angeles del ventesimo secolo attraverso la silenziosa figura di Miyagi — vecchio saggio giapponese con un passato da dimenticare — le discipline Zen non attecchiscono facilmente: devono confrontarsi con l'aggressivo pragmatismo della società americana nella quale si combatte solo per vincere. «Il karate, invece», spiega il buon

Ralph Macchio, 26 anni, con Pat Morita e, sopra, con Thomas Ian Griffith, in due momenti di Karate Kid III. Il regista è John Avildsen, 53 anni

● KARATE KID

Miyagi al giovane allievo Daniel, «significa qualcosa solo se viene usato per difendersi». Ma questa saggezza si scontra con l'ideologia dei karateki della scuola Cobra fondata sul gusto per il combattimento.

Il crudele Kreese (Martin Kove) e il ricco Terry Silver (Thomas Ian Griffith) sono due maestri di karate da combattimento che intendono aprire una catena di palestre in provincia di Los Angeles. Dopo l'umiliante sconfitta subita da Miyagi (Noriyuki «Pat» Norita), Kreese intende rinunciare all'impresa, ma il suo socio Silver cerca di vendicarlo, facendo in modo che l'allievo del vecchio giapponese, Daniel (Ralph Macchio), venga sconfitto nel Torneo All Valley. A questo scopo assume un allievo-campione, Mike Barnes (Sean Kanan), vero squalo del karate.

Intanto Miyagi si ritrova senza lavoro e Daniel spende i soldi con i quali avrebbe dovuto pagarsi l'università per aiutarlo a realizzare il sogno della sua vita: aprire un negozio di bonsai. Si avvicina la data della nuova edizione del Torneo All Valley e Daniel, detentore del titolo, vorrebbe combattere per difenderlo, ma Miyagi lo convince che il karate non ha alcun significato quando lo si usa per vincere un trofeo. Il crudele Silver non aveva previsto questa mossa e, per costringere Daniel ad iscriversi al Torneo, Barnes deve ricorrere a ricatti e provocazioni, rischiando addirittura di far precipitare in un burrone Jessica (Robyn Lively), la nuova amica del Karate Kid.

Miyagi prende la decisione di non allenare Daniel per il Torneo ed il ragazzo, lasciato in balia di se stesso, cade nelle grinfie di Silver che comincia ad allenarlo secondo la filosofia del karate da combattimento. Tra Daniel e il suo maestro Miyagi si apre un doloroso solco, che sarà ricomposto soltanto in extremis, quando l'anziano giapponese si rende conto di dover aiutare il suo allievo. La finale del Torneo All Valley vede di fronte Daniel e Mike Barnes, il quale cerca di infierire quasi sadicamente sul suo giovane avversario. Ma il Karate Kid, raccogliendo tutte le sue energie con la forza della concentrazione, riesce infine ad atterrare l'avversario.

«Questo film», dice il regista John Avildsen, «mostra quel che accade quando un allievo decide di andarsene per la sua strada, abbandonando troppo presto l'insegnamento di chi lo ha guidato. Rischia di imbattersi in ostacoli che da solo non può superare. Daniel finisce nell'orbita di un tipaccio senza scrupoli, un uomo che non vuole distruggere soltanto lui, ma anche il suo maestro».

Avildsen, nato a Chicago 53 anni fa,





si era messo in luce al principio degli anni '70 come uno dei migliori registi della nuova Hollywood, dirigendo *Salvate la tigre*, un amaro film sulla mentalità dell'americano medio, interpretato da Jack Lemmon che per quel film si meritò un Premio Oscar. Poi, nel 1976, il successo del primo *Rocky* proiettò il nome di Avildsen in una dimensione ancora maggiore (e gli fruttò un Oscar), ma egli non volle dirigere la lunghissima serie di sequel scaturiti dalla grande popolarità di Sylvester Stallone, preferendo dedicarsi a progetti più personali come l'acida commedia *I vicini di casa*, dove un allucinato John Belushi fa coppia con Dan Aykroyd.

È proprio con *Karate Kid* che Avildsen ritorna a puntare su un tipo di cinema basato sui sentimenti, emotivamente coinvolgente, non lontano dal modello di *Rocky*. E non è un caso se qualcuno ha maliziosamente ribattezzato il film *The Karate Kid*. Naturalmente Ralph Macchio non è Stallone ed il tipo di emotività messa in gioco è ben diversa, fondata sulla naturale simpatia suscita-

ta da ogni «Davide» che lotta contro il suo «Golia».

Quando girò il primo film della serie *Karate Kid*, Macchio veniva da *I ragazzi della 56ª Strada* e poteva vantare un'immagine ancora tipicamente adolescenziale. Oggi il ruolo di «kid» comincia a stargli stretto, anche se, dinanzi agli erculei «squali» del karate da combattimento, continua ad apparire un cucciolo e a suscitare quel senso di protezione che ha

fatto la fortuna del suo personaggio. Per Pat Morita, candidato all'Oscar per il primo *Karate Kid*, il discorso è diverso: prima di vestire i panni del maestro Miyagi era conosciuto soprattutto per le sue caratterizzazioni comiche in tivù (era Arnold nella terza serie di *Happy Days*). Per *Karate Kid* ha riscoperto il suo originario nome giapponese, Noriyuki. «Immaginate come sarebbe bello», spiega Morita, «poter trovare davvero una

persona in grado di farti capire il senso della vita. È per questo motivo che i *Karate Kid* hanno un gran successo ed è per questo che mi sono deciso a fare il terzo film della serie».

Martin Kove, che è il cattivo per eccellenza della serie, ha un ruolo marginale in questo nuovo film. Gli altri due malvagi di *Karate Kid III La sfida finale* sono veri esperti di karate (e Thomas Ian Griffith è addirittura cintura nera). Saranno ancora loro a tormentare il povero Daniel nella prossima avventura del bravo Daniel La Russo? Lo sapremo presto.

Stefano Masi

Ralph Macchio con Pat Morita e, nella pagina accanto, con Thomas Ian Griffith. In alto da sinistra, Sean Canan, Thomas Ian Griffith, Martin Cove e Ralph Macchio. Il terzo episodio di Karate Kid ha come sottotitolo La sfida finale



*Francesca
Dellera, 23 anni, e
Daniel Olbrychski,
44: sono Isabella
e Adriano in La
bugiarda di
Franco Giraldi, in
onda su Canale 5
domenica e
lunedì alle 20,30.
La pièce teatrale
di Diego Fabbri
ha avuto già una
versione
cinematografica
di Luigi
Comencini con
Catherine Spaak
nel 1965*



DALL'OPERA DI DIEGO FABBRI
UN FILM TV SU CANALE 5

LA BUGIARDA

Personaggi: una
bella ragazza

di DANTE GUARDAMAGNA

Adriano telefona:

ha notizie impor-

(Isabella) che ha l'aria di essere molto spontanea, ma risulta capace di certi trucchi; sua madre (Elvira) che vuole vederla sposata; un maestro di scuola (Albino), valutato un buon partito per certe proprietà di campagna; e un gentiluomo (il conte Adriano) che potrebbe far annullare il proprio matrimonio dalla Sacra Rota (la sua famiglia è legata al Vaticano) per unirsi legalmente a Isabella. Pare che lei ami il raffinato Adriano e che sia la madre a indurla a sposarsi con l'ingenuo se non rozzo Albino. Ma le situazioni tortuose non sgomentano Isabella, anzi: eccola che tiene lontano Adriano fingendo un'indisposizione, mentre arrivano il sarto per provarle l'abito da sposa e poi lo stesso Albino.

tanti e viene a trovarla. Per non farsi sorprendere nella situazione nuziale, lei trova una scusa e corre al loro bar: non dice che sta per sposarsi. E Adriano le comunica di aver finalmente avviato le pratiche per l'annullamento del matrimonio.

MADRE - Lo sai che mi piace quel conte del papa! Peccato che non ci sia proprio niente da fare!

ISABELLA - Come? Non hai capito? Ha detto che «annulla»...

MADRE - Che vuoi che annulli! Non ci sperare. Se stesse solo in lui, preso a caldo, forse potrebbe anche annullare: innamorato è innamorato, questo sì.

ISABELLA - Sì, eh? E me lo spieghi





TOGLITI LA VOGLIA,
RESTA SEMPRE IN FORMA.



CROCCANTE, MORBIDO, LEGGERO LEGGERO

FERRERO

Francesca Dellerà con Marie Laforêt, 49 anni. Sotto, con Daniel Olbrychski.

Francesca Dellerà è Isabella, La bugiarda. «Le bugie di Isabella», dice l'attrice, «non sono mai subdole, non fanno del male agli altri, anch'io inventavo bugie, come tutte le ragazze, con i miei genitori, per uscire la sera con un ragazzo... Ora? Nelle cose importanti non mento mai.

M'invento delle febbri altissime quando non mi va accettare inviti che non mi piacciono. Essere Isabella è stata un'esperienza allegra. Sono passata dal ruolo drammatico de La romana a uno brillante. Non male per una che è agli inizi della carriera. Mentre interpretavo questo film ho pensato ai miei genitori: gli anni de La bugiarda sono quelli in cui loro erano fidanzati»



● LA BUGIARDA

perché io debbo piacere a uomini così: seri, complicati, anche religiosi...

MADRE - È perché non ti conosco come sei veramente.

ISABELLA - Perché tu mi conosci? Va', va'! Non mi conosco nemmeno io: m'hanno guastata, m'avete guastata un po' tutti, non lo so nemmeno io quel che sono!

Si è sposata: Albino lavora e lei può flirtare — almeno al telefono — con Adriano (che la crede tornata da un soggiorno per motivi di salute e non dal viaggio di nozze). Ma la moglie di Adriano, in un incontro per il disbrigo delle pratiche di annullamento del loro matrimonio, gli fa una sorpresa: sa tutto. Anche quello che lui non sa, cioè che Isabella è sposata. Lo spionaggio dispettoso della contessa offre ad Adriano l'occasione di intervenire nella vita degli sposi: vendetta? Vuole capire? O disintossicarsi da un amore che ormai gli pare indegno? Contatta Albino e si fa sorprendere da lui al solito bar con Isabella. Dopo il colloquio fra i due uomini (corretti, salvo non voler

passare per fessi e cavillare su chi è il cornuto), Isabella riaffronta Adriano.

ISABELLA - ...Tu m'avevi detto «annullo, annullo», poi ti sei messo bono bono, zitto... E io penso: avrà delle difficoltà, forse non si potrà annullare. Non che m'importasse, se non che quella, mia madre, mica s'era rassegnata! Voleva che mi facessi un marito vero. Così s'è presentato Albino: abitava giù, nel palazzo... mi vedeva... lo manco lo guardavo ma poi ho pensato: beh, se gli dò un po' di corda la vecchia mi lascerà in pace. E glien'ho data un po'...

ADRIANO - Non capisco perché non me l'hai detto francamente.

ISABELLA - Mi piaceva troppo essere quella che tu mi credevi, non mi sarei cambiata per tutto l'oro del mondo...

ADRIANO - Ma le bugie, le menzogne, non ti bruciavano?

ISABELLA - No. Io gli volevo bene alle bugie come volevo bene a te, erano il solo mezzo per conservarmi il tuo bene...

ADRIANO - Conservarlo con un artificio? E poi? Basta: finito!



DIVERTENTE E SEDUTTRICE

Quando Diego Fabbri scrisse per Rossella Falk *La bugiarda* — il suo ventesimo testo teatrale che fu rappresentato con la regia di Giorgio De Lullo nel '56, quasi un anno dopo il grande successo drammatico di *Processo a Gesù*, messo in scena al Piccolo di Milano da Orazio Costa — aveva già scoperto di poter essere un drammaturgo non solo problematico e religioso ma anche divertente: alle repliche parigine di certe sue commedie, come *Il seduttore* (interpretato in Italia da Paolo Stoppa con la regia di Visconti), il pubblico rideva: non capiva che quel personaggio non era soltanto un libertino e che c'era un risvolto mistico nel suo

eccesso d'amore? Capiva, ma anche attraverso le ambiguità ironiche che Fabbri scoprì nel suo stesso testo e che poi rese più esplicite: specialmente *La bugiarda* offre, nel confronto sorprendente dei personaggi e nella paradossale autodifesa della protagonista, spunti schiettamente comici. Ma questa *Bugiarda* non è la caricatura del *Seduttore*: anche i suoi moventi hanno un sottofondo di inedita, sconcertante umanità. Fra le opere che seguono (altre venti) l'ispirazione di Fabbri non muta, mentre i generi — dramma e commedia — si alternano, fino a quello che anche stilisticamente si può considerare il suo testamento: *Al Dio ignoto* del 1980. d.g.

Diego Fabbri, l'autore de *La bugiarda*, è nato a Forlì nel 1911 ed è morto a Riccione nel 1980



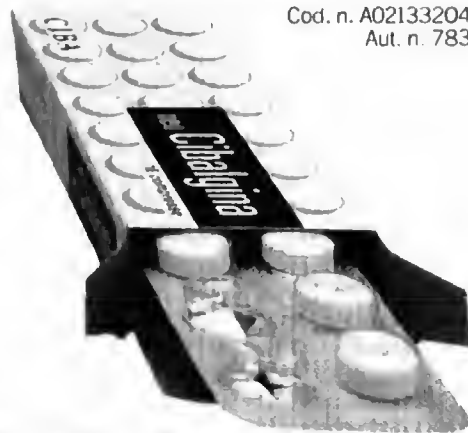
...BENE, GRAZIE!



neo Cibalgina®

Mal di testa, mal di denti, nevralgie,
possono rallentare il tuo ritmo:
in casa, sul lavoro, nello svago.
Una o due compresse di NeoCibalgina
e puoi rispondere: bene, grazie!

*Evitare l'uso prolungato.
Può avere effetti collaterali.
Leggere attentamente le avvertenze.*



Cod. n. A021332046
Aut. n. 7837

CIBA-GEIGY S.p.A.

● LA BUGIARDA

ISABELLA - Eh, lo so. E adesso ch'è finito: ciao.

Gli ha dimostrato di essere la vittima della situazione? Lui non è proprio convinto, ma commosso, turbato. Il buon Albino, lusingato dall'amicizia sempre più confidenziale del conte e anche influenzato dalla sua dialettica, fa il marito offeso: diserta il talamo. Ne ha il diritto! Ma non sta punendo invece se stesso (per far piacere al rivale)? Fa eco agli argomenti di Adriano: pare che tutti e due aspettino «un gesto sincero» di Isabella. E lei decide di compirlo per Adriano: fa la valigia e va a dirgli che è disposta a lasciare tutto per amor suo. Sbaglia momento: Adriano ha capito tante cose di lei ed è capace di autocritica. Ma ora è pronto per una cerimonia con certi ambasciatori (e lui — come dice Elvira — «è uno di quegli aristocratici che vanno vestiti col costume sottogola, spadino, ecc.»). E pare trasformato: un altro.

ADRIANO - Non insistere, Isabella... perché la carne è debole e io non vorrei per nessuna cosa al mondo cedere con questa divisa addosso... Sarebbe imperdonabile. Ho anche le decorazioni: le vedi? Sono simboli! Sono anni di fedeltà e di devozione... Sono il mio vanto! Non avviliti...

ISABELLA - Ma perché non ti togli la divisa e le decorazioni?

ADRIANO - Non posso mescolare il sacro col profano. Va'.

ISABELLA - Mi mandi proprio via?

ADRIANO - Torna a casa da tuo marito. Hai voluto distruggere tutto con le tue mani: cerca almeno, con le stesse mani, di ricostruire un focolare.

ISABELLA - Amen.

Non era quello — pare — il gesto che Adriano si aspettava. Ma Isabella non si vergogna più delle proprie menzogne: sono forse peggiori delle ipocrisie e dei formalismi maschili? L'ha delusa anche Albino: che in fondo non lo vuole sapere, quanto intimamente lei è stata legata ad Adriano. Ci vuole «un altro gesto»? E lei lo compie o quasi: è un finto suicidio. Con la complicità della furba Elvira riceve i due, pentiti e sconvolti, e si fa giurare — piangendo e stringendo insieme le loro mani — che se, «per miracolo», lei dovesse sopravvivere...

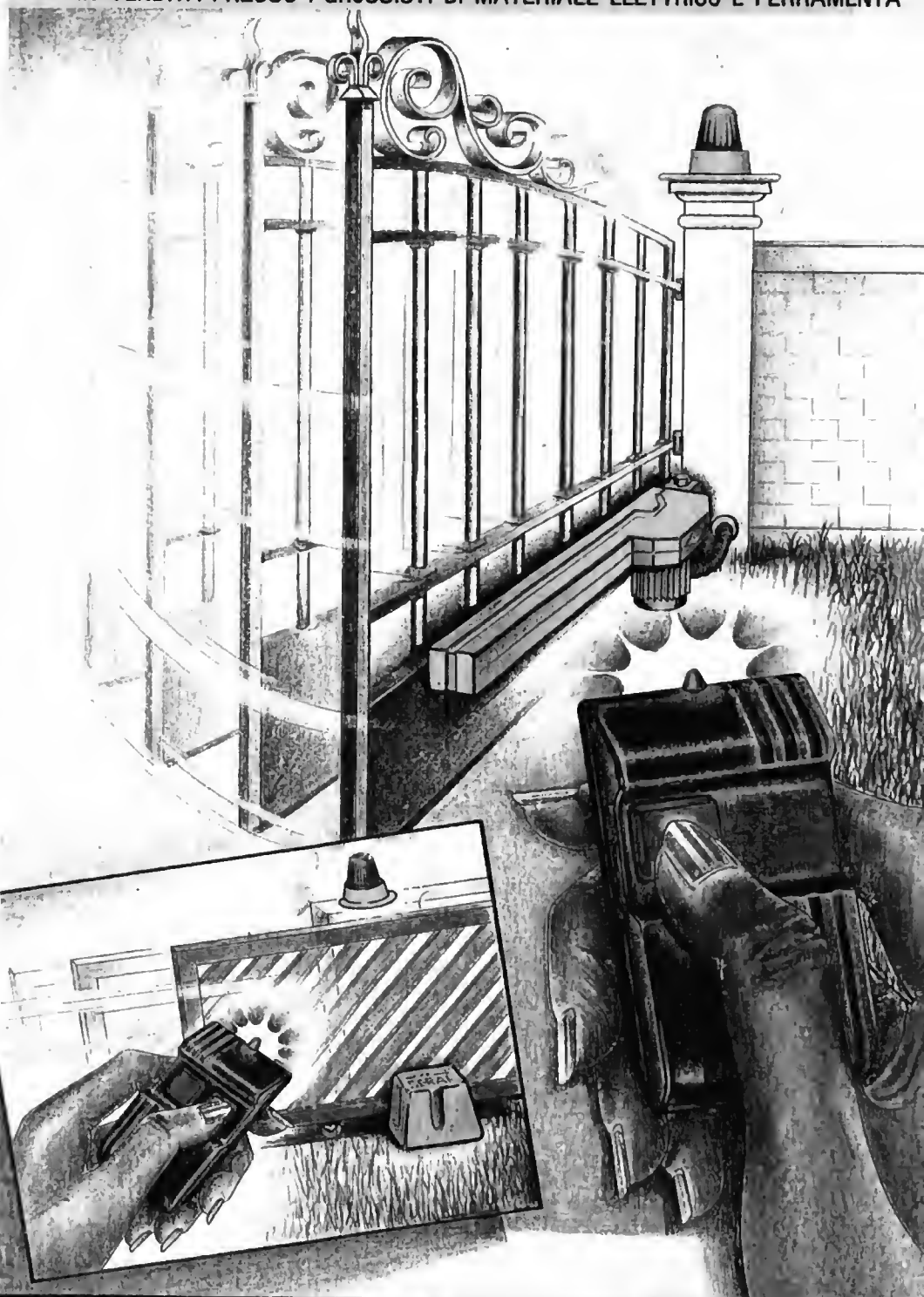
ISABELLA - «Mai più divisi... mai più... in ogni caso, noi tre, sempre uniti!».

I due giurano. Poi corrono a chiamare un prete e un'ambulanza. Ma quando arrivano trovano la porta chiusa: Isabella si è rimessa — dice Elvira — e riposa. Vuol solo piegare il loro orgoglio o pretenderà che mantengano il giuramento?

Dante Guardamagna

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE "CANCELLI AUTOMATICI" TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI



SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA.
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S.Marzano Borsci

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



Il più sensuale dei sapori.

PHILIPS VIDEOEXPLORER



LE NUOVE VIDEOCAMERE

Philips Videoexplorer significa videocamere ad alta tecnologia, create per scoprire il piacere dell'avventura.

VHS: le versioni a cassetta standard per filmare fino a 4 ore; doppiaggio audio e insert; registrazione anche dalla TV (VKR 6851).

VHS-C: i modelli ultraleggeri e maneggevoli (solo 1,5 Kg) grazie alla cassetta compact di dimensioni ridotte ma dotati di tutte le funzioni più sofisticate (VKR 6841, VKR 6838).

CATTURA L'AVVENTURA!



S-VHS: le nuovissime videocamere Super-VHS con una incredibile definizione d'immagine per riprese di tipo professionale; la versione cassetta standard è anche Hi-Fi Stereo (VKR 9500); il modello cassetta compact è una perfetta sintesi di qualità e maneggevolezza (VKR 9000).

PERFETTA DEFINIZIONE



PHILIPS

INDIETRO TUTTA CON GIANFRANCO D'ANGELO
SIAMO A...

TELEVIGGIAIO

di GIGI SPERONI



Europa Press Service

Il sottotitolo di *Televiggiù*, «là dove osano le galline», ricorda le ragazze Coccodè di Arbore. E poi in scena c'è Gianni Mazza con la sua Band e alla tromba Pistocchi, mentre i costumi sono di Graziella Pera. Nel corpo di ballo spicca la solista del gruppo Cacao Meravigliaio, bella dal nome impossibile: Elsbert Anthonysamy. Non solo, ma anche *Televiggiù* come *Indietro tutta* va in onda dal lunedì al venerdì alle 22,30 e dura un'ora. Con

l'unica differenza che non viene trasmessa da Raidue ma da Italia 1.

È un varietà, insomma, che gioca sulla nostalgia di un successo «anche se», sostiene Gianfranco D'Angelo, «io non sono Arbore e il contenitore può avere delle somiglianze ma i contenuti sono ben diversi».

In effetti *Televiggiù* non rifà il verso ai quiz ma in generale alle televisioni private locali con (com'è d'obbligo) una scenografia kitsch e il contribu-

to di molti personaggi reduci da programmi fortunati: Sabina Stilo era una delle tre ballerine di *Serata d'onore* con Baudo, Alessandra Casella faceva Lilli Gruber ne *La TV delle ragazze*, Sergio Vastano era il bocconiano di *Drive in*, Gianni Ippoliti, qui a capo della redazione romana e del «dipartimento cultura e mancipazione», si lascia dietro i suoi curiosi protagonisti di *Dibattito*. Il tutto con testi di Enrico Vaime, lo stesso di *Fantastico '88* e as-



Gianfranco D'Angelo, 53 anni, tra le ragazze del gruppo «Mammaciccio mi tocca, toccami ciccio che mamma non vede» di *Televiggiù* in onda dal lunedì al venerdì, alle 22,30, su Italia 1



Tutti presenti.

Gli stambecchi sono ritornati sui monti, gli alberi, ripiantati, già fanno bosco e, tra breve, anche il nuovo alveo del fiume sarà completato. **Le promesse del piano "ITALIA VIVA" per il ripristino di determinate aree danneggiate della Valtellina sono realtà.**

Bac Spray, il deodorante fresco, efficace, innocuo per la fascia d'ozono ed **Erba Viva Vitale**, shampoo multivitaminico ad azione



balsamica, biodegradabile, finanziano questo progetto con un contributo alla Regione Lombardia-Azienda Foreste di 100 lire per ogni unità venduta dal 1° aprile al 31 dicembre 1989. Se vuoi essere anche tu presente nel piano **"ITALIA VIVA"**, segnala i progetti a carattere ecologico che ti piacerebbe vedere realizzati a: **Piano "ITALIA VIVA"**
Via della Farnesina, 224 - 00194 Roma

Bac ed Erba Viva Vitale
sono prodotti
Schwarzkopf

● TELEVIGGIAO

semblato dal regista Mariano Laurenti. Al centro c'è Gianfranco D'Angelo, presidente, animatore, anchor man di una modesta emittente del Varesotto. Sentiamolo.

Qualcuno ha detto che a Televiggì manca soltanto Arbore...

«...e noi avevamo premesso che se delle somiglianze ci sono, tanto valeva calcare la mano. Ma se il contenitore può ricordare *Indietro tutta* i contenuti sono ben diversi. E poi ci sono io».

«Io» è Gianfranco D'Angelo che, come sempre, davanti a qualsiasi domanda non si scompone. Risponde tranquillo, a voce bassa, quasi con umiltà. E aggiunge:

«...e poi viviamo in un mondo di amici che rimbalzano da una trasmissione all'altra, ognuno con la propria personalità. Arbore quest'anno non faceva nulla in televisione e così molti dei suoi amici, amici anche miei, lavorano con noi. Graziella Pera, per esempio, la conosco da sempre, ha fatto i miei primi costumi...».

...e ha arredato, assieme a quella della Laurito, la sua casa.

«Insomma, un'amica vera. Perché non lavorare con chi si stima, si è in sintonia da anni? E questo rimbalzare da un varietà all'altro in fin dei conti è anche un reciproco gioco di sponda, un farsi promozione a vicenda».

È quello che ha detto ad Arbore?

«No: negli ultimi tempi non ci siamo visti. Ma credo lo pensi anche lui».

Come definirebbe Televiggì? Contenitore è una brutta parola.

«Diciamo che s'avvicina alla striscia di varietà. Che chiede, quindi, molte puntate per affermarsi. Per ora ne abbiamo previste sessanta, un bell'impegno. Son tutte registrate, naturalmente, ma ogni giorno verso le 18 inseriamo un monologo d'attualità da mandare in onda all'inizio della trasmissione. È tutto nella penna di Vaime che è una sicurezza».

Tra i suoi autori oltre a Vaime c'è stato anche Antonio Ricci: due scrittori diversi, che hanno polemizzato tra loro, e lei in mezzo. Vaime di uno humour più sottile, Ricci che, come si usa dire, spesso va giù pesante. A chi si sente più vicino?

«Ma, guardi, non è che Vaime sia più buono, meno crudele di Ricci. Dice le stesse cose porgendole in modo diverso. Vaime usa il fioretto, Ricci la spada ma, alla fine, la ferita c'è. Certo: negli ultimi tempi a *Drive In* e a *Odiens*, per dare una scossa al mondo del varietà, Ricci ha spinto sull'acceleratore, c'è stata un'escalation nell'usare la spada».

Dei feriti di spada o fioretto nessuno s'è mai offeso e se l'è presa con lei?

«Nessuno. Tutti, almeno ufficialmente, hanno sempre abbozzato anche se, all'inizio, per certi miei monologhi qualcuno deve esserci rimasto male.



Il cast di Televiggì: In prima fila, da sinistra, Sergio Vastano, Gianfranco D'Angelo, Sabina Stilo e Demo Mura; In seconda fila, Alessandra Casella, Stefano Antonucci e Gianfelice Imperato; In basso, Rocco Papaleo. Nella foto in alto, i pompieri di Televiggì; e, qui sopra, Sergio Vastano, 37 anni, con Alessandra Casella, 26

VIDEO PARADE



► MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE ◀

L'AVVENTURA

BATMAN * INDIANA * BOND

E L'AVVENTURA



PERSONAGGI

GIULIANO MONTALDO
NANCY BRILLI

● TELEVIGGIAIO

In un ristorante, qui a Milano, ho incontrato Ambrogio Fogar con cui non ero stato certo tenero, lo avevo definito "il commesso viaggiatore": è venuto a salutarmi con grande effusione, quasi m'abbracciava. Registrando *Un autunno tutto d'oro* mi son trovato di fronte Giuliano Ferrara che avevo battezzato "l'elephant prodigio": m'ha addirittura proposto di lavorare assieme».

Tutti amici, insomma.

«Ma sì».

L'hanno scorso ho incontrato le sue due figlie, Daniela e Simona, giovani e grintose attrici reduci da una dura polemica con Antonio Ricci ma, anche, con un interessante progetto teatrale in testa...

«Che è andato in porto. Si tratta di *Romance Romance*, una commedia che abbiamo scelto assieme in America. Debutteranno il 19 dicembre al Manzoni di Milano con Maurizio Micheli e la regia di Squarzina. Poi, il 23 gennaio, saranno al Giulio Cesare di Roma e, quindi, in tournée in tutta Italia».

Mentre il marito di Simona, Demo Mura, è uno dei comici che lavora con lei a *Televiggiù*.

«Le invidio un po', le mie figlie, perché fanno teatro. Tutti gli attori provano nostalgia del palcoscenico perché, si usa dire, si è a contatto col pubblico. Io questo contatto lo provo durante le serate, ma con della gente spesso distratta, magari con i camerieri che girano tra i tavoli. Per teatro intendo il pubblico in poltrona, in silenzio, attento, con i riflettori su di te. Se mi chiede qual è il mio sogno nel cassetto è proprio questo: tornare in un vero teatro. È la nostalgia di quindici anni di Bagaglino. Anche se noi attori siamo sempre alla ricerca di qualcosa di diverso da quello che stiamo facendo. A *Televiggiù* c'è anche Gianfelice Imparato, attore di prosa nato con la regia del grande Eduardo a fianco di Luca De Filippo. Mentre gli confessavo la mia invidia lui m'esternava tutta la sua gioia d'essere entrato nel mondo della televisione. Il bello della vita è anche questo: guardare all'erba del vicino che sembra sempre più verde».

Tornando a *Televiggiù*: rifare il verso alle tv private vuol dire anche sfottersi in casa visto che siete su Italia 1?

«Certamente, anche se qui ci riferiamo a una piccola emittente locale».

Mai stato a Viggiù?

«Sì, ci sono stato. È un paese tranquillo in provincia di Varese, ai confini con la Svizzera, adagiato in collina, una volta famoso per avere esportato in tutto il mondo gli artisti del marmo, i marmoristi...».

...e più recentemente grazie alla canzone *I pompieri di Viggiù*.

«È vero. Evidentemente è un paese destinato alla popolarità. Speriamo anche con noi».

Gigi Speroni

FAVE DI FUCA

PER SENTIRSI LEGGERI AIUTANDO L'INTESTINO

FAVE DI FUCA

UN MEDICINALE A BASE DI SOSTANZE VEGETALI COADIUVANTE NELLE RESTRIZIONI DIETETICHE E NELLA STIPSI

Fave di Fuca

In vendita in tutte le farmacie

È un medicinale da usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 008637011 e 008637035 del Ministero della Sanità. Autorizzazione pubb. Ministero della Sanità n. 7561.



Da sinistra, Martin Short, 41 anni, Steve Martin, 39, e Chevy Chase, 40. I Tre Amigos va in onda domenica 15 ottobre, alle 16,30, su Raitre

**I CABALLEROS
PIÙ SVITATI DEL MONDO
NEL FILM DI JOHN LANDIS
IN PRIMA VISIONE TV**

TRE AMIGOS

di STEFANO MASI

Messico, 1916. La popolazione del villaggio di Santo Poco è terrorizzata dalla banda del crudele El Guapo. L'ingenua Carmen (Patrice Martinez) va a cercare aiuto in città insieme al piccolo Rodrigo (Philip Gordon). Non sapendo a chi rivolgersi, manda un telegramma agli Amigos, scalcinati attori di film di serie b, visti sullo schermo nei panni di tre caballeros paladini della giustizia: Lucky Day (Steve Martin), Dusty Bottoms (Chevy Chase) e Ned Nederlanders (Martin Short) sono appena stati licenziati dal loro produttore e, sperando in una scrittura per un film messicano, si precipitano a Santo Poco.



Grazia Neri (8)

Con il loro ridicolo costume da caballeros, sull'unico cavallo messo a disposizione dai poveri coloni, i tre Amigos fanno un trionfale ingresso a Santo Poco. Al primo scontro con gli uomini di El Guapo sono ancora convinti di dover partecipare soltanto ad uno show. Il loro repertorio è tanto buffo da lasciare di sasso i banditi che se ne tornano indietro sconcertati. Gli Amigos vengono festeggiati come eroi e Dusty si esibisce in romantiche serenate.



Ma all'indomani El Guapo (Alfonso Arau, uno dei pistoleri de *Il mucchio selvaggio*) si presenta a Santo Poco con la banda al completo e i tre Amigos si rendono conto di trovarsi in un bel guaio. Implorano pietà: «Siamo divos de la pelucula!». El Guapo li risparmia, ma saccheggia il villaggio e rapisce Carmen. La delusione della gente di Santo Poco pesa sugli Amigos che decidono di riscattare un'esistenza poco onorevole mettendosi a caccia di El Guapo; tra cactus e cavalli canterini passano la loro prima notte da veri caballeros.



Si festeggia il compleanno di El Guapo che, come le vecchie dive, si nasconde gli anni. Il suo luogotenente Jefe, malvagio da operetta, gli consegna un pullover confezionato a mano. I tre Amigos «piombano» sui banditi durante i festeggiamenti. Lucky viene subito immobilizzato e messo in catene, Dusty si rifugia in un armadio, Ned resta bloccato in cima all'albero della cuccagna. Il film è impregnato dell'umorismo demenziale del *Saturday Night Live*, uno show che è la fucina della migliore comicità americana recente (da lì provengono anche Martin, Chase e Short).

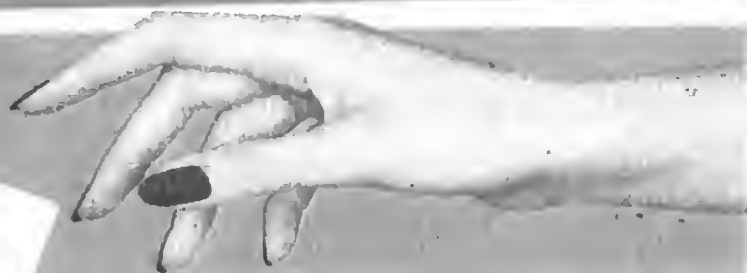




"E' un tipo vivo..."



"Cambia spesso partner."



BelGioioso ti sorprende per il suo gusto cromatico. A tavola, BelGioioso scatena le tue invenzioni più sane e gustose. Vedi? Sa stare a tavola con tanta cose, a cominciare dalla insalata. Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

BelGioioso
MANGIAMOLO VIVO





Ned Nederlands casca dall'albero della cuccagna sul tavolo del banchetto. Il Tedesco (Kaj Wulff), mercante di armi che rifornisce El Guapo, riconosce in lui il suo attore preferito e — per coronare un vecchio sogno — lo sfida a duello.

La pistola vera è talmente pesante che il povero Ned non riesce nemmeno a restare in piedi. Lucky prende il comando delle operazioni e Dusty costringe El Guapo alla resa. Dopo aver liberato Carmen, i tre Amigos tornano vittoriosi a Santo Poco, dove organizzano astutamente la resistenza della popolazione per lo scontro finale con la banda di El Guapo.



La mossa vittoriosa degli Amigos è geniale: le amorevoli mani delle donne di Santo Poco cuciono decine di costumi da caballeros. Così, al loro arrivo, i banditi di El Guapo restano frastornati dal moltiplicarsi degli Amigos. Il malvagio è ucciso, i suoi uomini in fuga. Vinta l'ingiustizia, gli Amigos s'allontanano, mentre la musica di Elmer Bernstein — quello de *I magnifici sette* — chiude alla grande questo bel western condito d'umorismo demenziale.

Stefano Masi

"Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno."

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno.

Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



ALGASIV

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA
Marco Viti



IL GUSTO DI VIVERE IN



FORMA.



***E' ARRIVATO SURF.
IL PRIMO DETERSIVO
IN BUSTE DOPPIA AZIONE.***

JWT



Surf è un vero e proprio modo nuovo di fare il bucato in lavatrice, un modo che usa l'intelligenza.

Perché Surf è la prima busta a doppia azione sul bucato. Si mette direttamente nel cestello e contiene un potente detersivo che ti dà un pulito splendente e uno speciale tonico, che protegge attivamente i colori. Ecco l'intelligenza di Surf.



SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.

CON DON JOHNSON TORNA SU RAIDUE...

MIAMI VICE

di STEFANIA BARILE



Don Johnson, il biondo poliziotto della squadra di *Miami Vice*, torna con la sua rombante Ferrari Daytona, le sue giacche firmate, le sue preziose T-shirt rosa, i suoi lussuosi orologi Rolex. È sempre a caccia di trafficanti di droga e di assassini nelle strade della capitale della Florida, accompagnato dal collega-amico Philip Michael Thomas.

Miami Vice è nata negli studi della NBC nel 1984. Per Don Johnson è stata la sua seconda data di nascita. Per quindici anni aveva inutilmente cercato il successo. Appena diventa Sonny Crockett l'America tutta impazzisce per lui: per le donne è il nuovo sex symbol, più bello di Robert Redford, più intrigante di Kevin Costner. *Time* gli dedica una copertina, onore che ha riservato a pochissimi attori. Nancy Reagan lo ha invitato a cena alla Casa Bianca. Il long playing che ha inciso due anni fa, *Heartbeat*, in pochi giorni ha scalato le top parade d'oltreoceano. Successo e denaro (Don Johnson è fra gli attori televisivi più pagati d'America) non hanno valore se parago-

Masi





Don Johnson, 40 anni, nel panni di Sonny Crockett in Miami Vice. In alto è con Philip Michael Thomas, 42 anni. Nella pagina accanto è con la moglie Melanie Griffith, 32 anni. Miami Vice torna su Raidue dal lunedì al venerdì alle 18,45



nati ad un altro cambiamento di vita dell'attore: è stato proprio grazie a questo poliziotto della Florida che Don ha definitivamente chiuso con la droga. «Prima ero un'autentica bestia», dice. Nel Missouri, dove è nato nel '49, a dodici anni Don Wayne (Johnson diventerà il suo nome d'arte) entra in riformatorio per furto d'auto. A sedici anni arriva nel Kansas e lavora in un mattatoio. Frequenta le scuole serali, ottiene il diploma e una borsa di studio per l'università, ma va a vivere con un'insegnante più anziana di lui di dodici anni e la segue a San Francisco. In California cerca fortuna nel cinema e trova invece la via della droga. «Le ho provate tutte, dall'hashish e la marijuana all'LSD e la cocaina. A Los Angeles dove vivevo, ormai da solo, era uno stile di vita per tutti. Io poi mescolavo tutto con l'alcol. Mia madre era finita alcolizzata. E per di più sono d'origine un indiano Cherokee e gli indiani con gli alcolici si sa...». Nel tunnel aveva trascinato anche Melanie Griffith, allora quattordicenne. «La nostra vita era un inferno di droga... ci siamo lasciati... e ci siamo ritro-

Black Star/Neri (4)



VECCHIE E... NUOVE STORIE

Miami Vice torna su Raidue. Dal 16 ottobre, dal lunedì al venerdì, la coppia di poliziotti Sonny Crockett e Ricardo Tubbs vanno a caccia dei boss della droga («vice» infatti in inglese vuol dire «vizio» ed è la definizione della squadra antidroga della polizia). Per ottobre e novembre le loro sessantasei avventure sono «vecchie» di due anni: infatti verranno replicati gli episodi che la tv italiana aveva già trasmesso. Da dicembre invece compariranno in ventidue nuove imprese contro la criminalità. Miami Vice ha tenuto incollati davanti alla televisione, ogni venerdì alle 22, milioni di americani (il 38% contro il 32% di Dallas) che staccavano il telefono per non essere disturbati. Oggi però la NBC lo ha messo da parte. Come *Moonlighting*, il serial infatti è stato sospeso. «Perché la percentuale d'ascolto era leggermente calata. Ed al momento che ogni puntata costa circa due milioni di dollari, c'era il rischio di non coprire il budget».

TV COLOR BRIONVEGA UN PUNTO DI VISTA PRIVILEGIATO

Il mondo BRIONVEGA è fatto per chi, attraverso le cose, afferma il proprio stile e la volontà di possedere solo il meglio. BRIONVEGA è la massima sintesi di questa filosofia della qualità. In ognuno dei suoi modelli, infatti, ha profuso uno sforzo tecnologico e creativo che è la garanzia di una superiorità coltivata nel tempo.

La serie Opera 33 e 28 pollici è il compendio della più sofisticata tecnologia costruttiva, in grado di offrire tutto ciò che si può chiedere a un TV color, dal televideo alla funzione immagine nell'immagine (PIP), al suono stereo Hi-Fi. La stessa superba tecnologia ha generato anche tutti gli altri modelli della gamma BRIONVEGA: la serie Stratos, stereofonica, splendido esempio di design classico abbinato alla più moderna tecnica costruttiva; oppure la serie Concerto stereo Hi-Fi, rigorosa ed essenziale come solo i TV Color BRIONVEGA sanno essere, completa del vano per l'inserimento del videoregistratore e, come tutti i maxi e grandi schermi, compatibile con il sistema Super VHS, così come la serie Logos, perfetta unione di linearità

stilistica e prestazioni impareggiabili. Senza parlare della piccola perla chiamata Algol 11. Il portatile per eccellenza, la cui forma è entrata nella storia del design e che ora si ripresenta in



versione high-tech, con il cinescopio a colori "Black Matrix".

Quando progetta un televisore, BRIONVEGA pensa al massimo che si possa desiderare.



BRIONVEGA
PROGETTIAMO EMOZIONI

● MIAMI VICE

vati ora, ciascuno con un figlio, il successo e completamente disintossicati».

Per dimenticare la droga Don ha impiegato due anni: «Non è stato facile, ma ora sono un'altra persona. Lo devo alla mia compagna di allora Patti D'Arbanville e al figlio che abbiamo avuto, Jesse. E naturalmente a Sonny. E pensare che non volevano prendermi perché ero persona non gradita alla NBC. Tanto che, sebbene convinti che solo io avrei potuto essere Sonny, cercavano chiunque altro avessero a disposizione al momento». Intanto Melanie Griffith aveva cominciato a recitare «spinta proprio da me: ero stanco di vedermela gironzolare attorno per tutto il giorno», e stava scalando Hollywood. Fino a raggiungere l'anno scorso l'Oscar per *Donne in carriera* di Mike Nichols. «Ci siamo ritrovati pochi mesi prima dell'Oscar. Lei aveva lasciato Steve Bauer da cui ha avuto un figlio, Alexander. Io avevo finito la mia storia con Barbra Streisand. È rinato l'amore». E sta per nascere un loro figlio.

Da «bello e dannato» Don Johnson è così diventato un uomo ricco, amato e di gran successo. «Devo tutto, ma proprio tutto, a Sonny Crockett. E a Philip Michael Thomas. La NBC mi

Annie Leibovitz/Neri



Don Johnson ha inciso un LP, Heartbeat. Per un episodio di Miami Vice ha curato anche la regia

fece ben cinque provini. Ma quello che li convinse più di tutti è stato il provino che ho fatto insieme a Philip. Era affamato di successo come me. Appena mi vide disse: amico, non ti preoccupare, ce l'abbiamo fatta. Poi ho capito che soffre un po' di esaltazione: lo prendo sempre in giro per questo. Ma allora aveva avuto ragione». Con lui Don Johnson si comporta proprio come Sonny nella finzione: lo protegge sempre. «Nessuno si rende conto della confusione in cui lavoriamo. Così, quando capisco che Philip non crede in quello che il regista gli sta dicendo di fare, intervengo a difenderlo. Siamo fratelli».

E ora che *Miami Vice* è stata mandata in soffitta dai produttori della NBC? «Non mi preoccupa. Ho dimostrato anche di saper fare il regista [ha diretto uno degli episodi del serial, *Hostile Takeover* - n.d.r.]. Così attore «perfezionista anche troppo», musicista da top parade, regista, innamorato dell'attrice più sexy d'America, padre di due figli, Don Johnson può ben dire: «Sono come un pioniere della vecchia America. Sono riuscito perché non mi sono arreso. E non mi arrenderò mai più».

Stefania Barile

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?



Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome _____ nome _____

età _____ professione _____

ultima residenza _____

data e circostanze dell'ultima volta _____

in cui la persona è stata vista _____

possibile causa della scomparsa _____

generalità, indirizzo e numero di telefono _____

dell'autore della segnalazione

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 5 novembre, alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.





CATHERINE SPAAK TRE DONNE UN UOMO
NEL TALK SHOW DI RAITRE

HAREM

Catherine Spaak, 44 anni. Harem va in onda sabato 21 ottobre, alle 22,25, su Raitre

Ho sempre avuto un ottimo rapporto con le donne. Sono più sincere degli uomini, meno prese dal potere... E spero di riuscire a ricreare un po' di quell'intimità che si stabilisce sempre tra di noi quando discutiamo di problemi al femminile».

Seduta dietro un'ordinatissima scrivania, Catherine Spaak parla con grande entusiasmo di *Harem*, il programma che va in onda sabato 21 ottobre, su Raitre, alle 22,25. È la prima volta, da quando fa la giornalista, che vede una sua idea trasformarsi in una trasmissione televisiva.

L'argomento?

«Ho scelto un tema forse un tantino superato, ma sempre attuale: single o zitella? Si diventa single per scelta o per necessità perché non si è riuscite a trovare un marito? E quali sono i vantaggi e gli svantaggi del vivere sole?».

Una trasmissione con solo donne...

«No. Ci sarà anche un uomo prota-

gonista di una storia di vita vissuta e che darà la sua versione maschile del problema».

Lei ritorna alla Rai dopo sei anni di assenza, l'ha trovata cambiata?

«Non ho avuto il tempo di pensarci. Sono talmente presa da quello che sto facendo... Insomma, proprio non mi sono posta il problema. E poi, guardi, come giornalista, ho lavorato con Canale 5, dove per tre anni ho condotto *Forum*, ma come attrice ho fatto tanti sceneggiati per la Rai.

Proprio a giorni [il 2 novembre, n.d.r.] andrà in onda su Raidue *Affari di famiglia*, con me e Florinda Bolkan».

Attrice, giornalista, ma anche moglie e madre: quante anime ci sono nella Catherine Spaak di oggi?

«Tre, come le donne che saranno ospiti di *Harem*. La ribelle degli anni Sessanta è sempre viva dentro di me. Ma accanto a quella ragazzina, che affrontava il mondo con la rabbia tipica

di BIANCA BERLINGUER



CHI ROMPE PAGA

e resta per giorni
senza telecomando

● HAREM

*Da sinistra, in
alto, Catherine
Spaak, Francesca
Daloja e Lorella
De Luca; sotto,
Ottavia Piccolo,
Elena Sofia Ricci
e Agostina Belli.
Insieme cantano
la sigla di coda di
Fantastico*



dei giovani, oggi c'è una donna matura, capace di essere più riflessiva, meno impulsiva e soprattutto capace di vivere la vita con ironia e distacco, senza farsi travolgere dagli avvenimenti.

La terza Catherine Spaak è segreta, segretissima e non appartiene a nessuno».

Lei ha due figli: Sabrina, di 26 anni, e Gabriele, che se non sbaglio ne ha 18; che rapporto ha con loro?

«Sono sempre stata molto poco materna e questo forse può essere stato un fatto negativo. Ma spero che li abbia anche spronati a emanciparsi in fretta e a imparare a cavarsela da soli in questa nostra società che schiaccia facilmente i più deboli. Forse quando saranno più grandi riusciremo ad avere un rapporto migliore».

E quando non lavora cosa fa?

«Fuggo in campagna. Da tre anni ho una casa vicino ad Orvieto e lì ho riscoperto un'atmosfera, un modo di vivere che mi ha aiutato a riflettere su molte cose e soprattutto mi ha insegnato ad amare le piante, i fiori, il silenzio, i libri.

Adesso sto leggendo quasi solo storie di esoterismo. È un posto magico per me, l'unico in cui riesco a distaccarmi completamente dal lavoro e dallo stress che tutti i giorni siamo costretti a subire».

Torniamo alla Catherine Spaak giornalista. Che cosa ama di più di questo lavoro?

«Confrontare il prodotto finito con l'idea di partenza e rendersi conto che sono più o meno la stessa cosa. Con il cinema è diverso, mi è capitato spesso di fare film belli sulla carta, ma che una volta realizzati non sono piaciuti per niente al pubblico».

E di meno?

«Una certa difficoltà di rapporti con il potere, con i "capi". A volte, ma questo accade in tutti i campi, le funzioni di comando vengono esercitate con troppa arroganza e avidità».

Qual è l'intervista a una donna che ricorda con maggior piacere?

«Tutte, chi per un verso e chi per l'altro. Ho di tutte un bel ricordo. Posso dirle i nomi di quelle che vorrei intervistare. Ma, forse, l'elenco sarebbe troppo lungo...».

Bianca Berlinguer

CHI NON ROMPE HA IL GUSCIO TV MELICONI.

Il salvatelecomando che
ti risparmia costose riparazioni.



INFORMATION

 **meliconi**

È BELLO CA
IN UNA VA



AMMINARE LEVERDE...

Alba Cercato





...VALLEY
LA MODA



Morbida pelle, soffici plantari,
forme comode e belle.

VALLEVERDE®

CALZATURE MODA COMODA

Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle



ERDE COMODA

MEMORIE DI UNO SPETTATORE

DARIO SALVATORI
RACCONTA

35 ANNI DI GAFFES E PAPERI IN TV
SECONDA PUNTATA

CORRADO: MI VOLEVANO LICENZIARE

Chiamato a risolvere le sorti del Secondo Canale, Mike Bongiorno inventa *La fiera dei sogni*, un programma che parte decisamente in tono minore, rispetto ai suoi precedenti show. Relegato oltre le 22, per giunta su un canale ancora tutto da lanciare, Bongiorno si conferma il re del telequiz. *La fiera dei sogni*, in onda fino al marzo del 1966, per un totale di circa cento puntate, raccoglie anche un buon numero di gaffes del presentatore. Stefano Pettinati nel suo libro *Tivù, cronaca della televisione* ne ricorda un paio. In una puntata del programma, presentando il cantante Adamo, Bongiorno si lancia nella seguente descrizione: «Questo ragazzo conosce molte lingue: l'italiano, il

francese, il fiammingo. Pensate che suo padre era un minatore e nonostante questo ha avuto un figlio così!».

In un'altra puntata ospita Nilla Pizzi e Domenico Modugno insieme. La cantante romagnola, che dopo tutto aveva all'epoca poco più di quarant'anni, viene apostrofata in malo modo. «Pensa, Nilla», dice Mike convinto, «Modugno ti veniva a sentire che era ancora bambino!». Ma la Pizzi reagisce e il programma finisce male. Il giorno dopo la stampa ci ricamerà su, anche perché Bongiorno, ad un giornalista che si era permesso di ricordare l'esordio in comune come giovani cronisti, aveva risposto un po' seccato: «Ma se io dieci anni fa ero un ragazzo!».

CORRADO E LE CAMBIALI

Nato come annunciatore radiofonico, Corrado Mantoni rimandò più volte il suo debutto televisivo. Ai dirigenti non piaceva molto e lui stesso era troppo affezionato alla vecchia radio. Il debutto avvenne con *Vecchi amori*, un programma in cui si riproponevano in tv i vecchi personaggi della radio. Ma l'esordio di un certo peso di Corrado avvenne solo nel 1961 con *Controcanele*, una rubrica in cui il presentatore romano appariva accanto alla coppia Abbe Lane e Xavier Cugat. Un ritorno delicato, visto che la

coppia era stata bandita dal piccolo schermo per via delle famigerate curve di lei, nelle inquadrature tagliate addirittura all'altezza della vita. Corrado rincarò la dose affermando in una puntata: «L'Italia è una repubblica fondata sulle cambiali!».

Ricorda Corrado: «Mi volevano licenziare, furono fatte interrogazioni in Parlamento e si commentò malignamente: visto? Come ha aperto la bocca ha fatto una gaffe».

E pensare che Corrado, nella sua lunga milizia radiofonica, aveva colle-

Corrado in una foto del 1974. A destra, Mike Bongiorno nel 1962 e, in basso, Enzo Tortora nel 1966 prima dell'allontanamento dalla Rai





zionato una nutrita serie di gaffes, soprattutto quando faceva l'annunciatore, eppure non era mai successo nulla. A parte quella volta che gli appiopparono ben quindici giorni di sospensione, con tanto di ordine di servizio appeso nelle bacheche dell'intera azienda, perché aveva fatto da speaker ad un film-giornale che aveva attaccato la Rai.

FO E TORTORA PROTESTANO

Non sempre le gaffes sono state di natura ironica o semplicemente canzonatoria, anzi, a volte, lo spirito dissacrante o il protagonismo di un personaggio hanno preso il sopravvento. È accaduto tutte le volte che i contenuti andavano ben al di là di ciò che la trasmissione rappresentava.

Fra le prime azioni di disturbo, memorabili quelle di Dario Fo e Franca Rame. I fatti. Dario Fo e Franca Rame, presentatori dell'edizione 1962 di *Canzonissima*, non rinunciano alla satira politica e ai loro velenosi strali. Nella terza puntata Fo presenta uno sketch in cui interpreta un operaio di una fabbrica di carne in scatola. Un giorno la zia cade nell'ingranaggio e diventa una scatoletta di carne. In fabbrica, addolorati, gli consegnano la «zia» sotto forma di centocinquanta scatolette. Una volta a casa, l'operaio apre un armadio e mostra la «zia» agli amici. L'intenzione di Fo è quella di sensibilizzare la vasta platea di *Canzonissima* verso gli incidenti sul lavoro. Ettore Bernabei, direttore della Rai, trova la scenetta «triviale e sconvolgente». Seguono un durissimo scontro fra i due e il conseguente taglio.

Tra polemiche, scontri e tagli vari si arriva alla settima puntata, in cui la coppia — intenzionata a presentare una scenetta sui palazzinari dai toni decisamente forti, per giunta già registrata — viene sollevata di peso dalla trasmissione. Siamo sotto Natale e *Canzonissima* deve comunque arrivare alla fine. Si decide di mandare in onda solo le canzoni (alla fine vincerà Tony Renis con *Quando, quando, quando*), mentre per il ruolo di presentatori tutti sembrano far quadrato intorno a Fo. Viene interpellato Gino Bramieri ma rifiuta, anche Walter Chiari prima firma il contratto poi lo straccia. Accetta invece Tino Buazzelli, spaesatissimo, affiancato da Sandra Mondaini, la quale non fa certo una bella figura nei confronti della sua vecchia amica Franca Rame. Dario Fo fa comunque causa alla Rai e ottiene giustizia solo nel 1966. Riappariranno in televisione circa venticinque anni dopo.

Ancora più emblematico il caso di

fig: 1



Più e Più è l'ultima produzione Yomo

e tiene fede ai più tradi-

zionali principi dello yogurt ben fatto.

Non stupisce quindi il consueto "nien-

te aromatizzanti né conservanti". Ogni

vasetto contiene ben 150 grammi di yogurt magro. La

frutta è in pezzi. La grande novità: croccanti

cereali che se ne stanno chiusi in una cupo-

letta separata, in attesa di mesco-

larsi al resto nel gran finale. Che,

va detto, è di grande soddisfazio-

ne. La preparazione è veloce, ol-



tre che saggiamen-

te affidata al diretto interessato. E

fig: 2

le quat-

tro combinazioni

di gusti diversi testi-

moniano grande fan-

tasia: yogurt magro

con germe di grano,

più croccanti cereali;

YOMO HA FATTO PIU' E PIU' PER RIEMPIRE QUEL VUOTO CHE A VOLTE C'E' DENTRO DI NOI.

yogurt magro più fragola e banana

in pezzi, più croccan-

ti cereali; yogurt magro più ananas

in pezzi e pompelmo, più croccanti

cereali ricoperti di cioccolato; yo-

gurt magro più pesca in pezzi e passion fruit, più

croccanti cereali ricoperti di cioccolato.

Un insieme ben concertato che sarà gra-

dito anche ai palati più esi-

genti. Più e Più è un alimen-

to completo e veramente squi-

sito. E' uno yogurt fatto per

riempire di pia-

cere e di benessere quel senso di

vuoto che, a

volte, c'è in ognuno

di noi. Per ulteriori in-

formazioni scrivete a

Yomo Servizio Con-

sumatori - Casella po-

stale 13251 Milano.

fig: 3



fig: 4



DA YOMO PIU' E PIU'. PICCOLO PASTO, GRANDE SODDISFAZIONE.

● 35 ANNI DI GAFFES E PAPERE IN TV

Enzo Tortora, vicino all'azienda fin dal suo debutto, protagonista di una vicenda in cui le gaffes sembrano attorcigliarsi una con l'altra da ambo le parti.

Nel 1969 Enzo Tortora conduce in tv *La domenica sportiva* e il quiz *Badi come parli*, alla radio *Il gambero*. Tutte rubriche di grande successo. Ad un giornalista del settimanale *Oggi* il presentatore si apre con incredibile disinvoltura, affermando che «la Rai è un incredibile carrozzone dove tutti si muovono come boy-scout alla guida di potenti jet supersonici». Ma il disinibito colloquio di Tortora non si arresta qui. In previsione della scadenza della convenzione che concede alla Rai l'esclusiva delle trasmissioni tv [che avverrà nel 1972, n.d.r.], auspica «il proliferare di tante nuove piccole televisioni private in grado di mettere in discussione se non addirittura in crisi l'organo di Stato». Un fulmine a ciel sereno. Naturalmente le conseguenze non si fanno attendere. La sera stessa Tortora viene informato telefonicamente che non sarà più lui il conduttore delle due trasmissioni televisive. *La domenica sportiva* viene affidata ad un aziendale di provata fedeltà, Lello Bersani, mentre *Badi come parli* viene addirittura interrotta. Qualche ora dopo, cioè all'alba, Tortora viene nuovamente raggiunto al telefono nel suo hotel di Milano. Questa volta lo informano che non condurrà più nemmeno *Il gambero* alla radio, dove sarà sostituito dal cabarettista Franco Nebbia.

Anche il caso Tortora arriva in Parlamento, ad opera di due deputati liberali, Biondi e Giomo, ma l'interrogazione non ha risultati immediati, visto che il presentatore genovese tornerà sul teleschermo solo otto anni dopo.



Dario Fo e Franca Rame nel 1962 durante Canzonissima. Vennero sostituiti da Tino Buazzelli e Sandra Mondaini. Sotto, Arbore ospite della Carrà all'esordio di Pronto... Raffaella? Arrivò una chiamata di insulti. «Niente paura», disse Arbore, «programma insultato, programma fortunato»



ARBORE: LA GAFFE DIVENTA SUPERSTIZIONE

Renzo Arbore aveva cominciato ad umanizzare le gaffes fin dal suo esordio televisivo, avvenuto nel 1970 con *Speciale per voi*. In una rubrica musicale di incontro-scontro con i cantanti, con tanto di pubblico giovane in sala, Arbore riuscì per la prima volta a mettere a nudo il carattere e le debolezze di alcuni divi del momento. Gianni Morandi contestato per le sue canzoni ritenute insulse, Caterina Caselli che in lacrime abbandona lo studio e così via. Più furbo di tutti Don Backy. «Ad un certo punto uno dei ragazzi del pubblico mi chiese provocatoriamente se mi consideravo un attore», ricorda ancora il cantante toscano, «io risposi che, visto che registi di fama mi chiamavano per i loro film, ebbene sì, mi consideravo proprio un attore. Lui rispose che un attore doveva saper fare tutto e dicendomi mi porse un volume di Shakespeare, invitandomi a leggerlo. Mi trovai in grande imbarazzo e alla fine, pur accettando la sfida, feci finta di

leggere e recitai dei miei versi. Mi resi subito conto dell'errore: io parlavo di motore e di asfalto, due cose che Shakespeare non poteva aver scritto. Ma i ragazzi non se ne accorsero e io, invece di fare il furbo, ammisì il trucco. Allora si infuriarono di nuovo e cercarono di cacciarmi. Risposi che ero lì per cantare e se qualcuno se ne doveva andare erano loro. Partì la base della canzone e una buona metà dei ragazzi se ne andarono passando davanti alla telecamera».

Per cogliere di nuovo l'imbarazzo in diretta di Arbore occorre risalire al 1977 con *L'altra domenica*. Al suo debutto con le telefonate in diretta, alla classica domanda: «Buongiorno, da dove chiama?», il presentatore si sentì rispondere in dialetto romanesco: «Ma va a...». Per qualche tempo diventò uno sport, quasi un'abitudine del pubblico domenicale, un vezzo di cattivo gusto che per fortuna non spegne il sorriso di Arbore e soprattutto non

arreca danni alla trasmissione, che invece ha un grosso successo.

Abilissimo nel volgere gli eventi a suo favore, superstizioso fino alla demenza, Arbore «decreta» che quelle pesanti risposte del pubblico al telefono portano fortuna. E forse ha ragione. Qualche anno dopo, ospite nella puntata d'esordio di *Pronto... Raffaella?*, Renzo assiste alla stessa scena: la prima telefonata che la Carrà riceve è decisamente sullo stesso tono. «Niente paura», dice lui, «meglio così, programma insultato, programma fortunato».

Caustiche, criptiche, a volte amarissime le gaffes di Gianni Boncompagni, per tanti anni degno compare di Arbore. Già il suo primo provino televisivo, nel 1966, quando era l'idolo dei giovani con il radiofonico *Bandiera gialla*, è tutto da antologia. Durante il provino Boncompagni viene invitato a presentare uno show con ospiti famosi: Sinatra, le Kessler, Gilbert Bé-

ACCA: IL FASCINO DELL'OGGETTO DI VALORE NEL REGALO

L'azienda nasce più di 15 anni fa e subito si afferma nel mercato grazie alla qualità esclusiva dei suoi prodotti realizzati con un sapiente mix di conoscenza e creatività, tradizione ed innovazione.

Sotto la guida attenta e manageriale dei suoi fondatori ed attuali titolari, Bruno Castellani e Franco Carinelli, uomini chiave dell'azienda che si occupano rispettivamente della parte stilistica e di quella commerciale, l'Acca si pone oggi ai massimi livelli del proprio settore e continua ad imporsi con successo attraverso un'accorta filosofia tendente a sottolineare più che mai nel regalo «il fascino dell'oggetto di valore».

Ubicata in un elegante e moderno stabilimento, in una verde collina nei pressi di Recanati, conta attualmente una trentina di dipendenti per una produzione essenzialmente ripartita su due linee: quadri in argento in prevalenza ed una linea di oggettistica sempre in argento.

Attualmente l'azienda sta registrando una crescita costante nel mercato ed è presente in più di 800 punti vendita di ottimo livello su tutto il territorio nazionale. Inoltre, insieme all'ottima immagine, giocano a suo favore l'indiscussa affidabilità e serietà commerciale.



TAG-HEUER: STRUMENTI DI PRECISIONE

TAG-Heuer è il marchio di orologi, cronografi e contasecondi concepito per soddisfare le esigenze degli sportivi, per i quali il successo e la sicurezza dipendono dalla affidabilità e dalla precisione dei loro equipaggiamenti.

Legato da sempre al mondo delle competizioni, il marchio TAG-Heuer ha allargato il suo raggio di azione a tutte le discipline sportive conseguendo risultati di tutto ri-

spetto. Il marchio propone infatti 8 collezioni di orologi subacquei e sportivi, cronografi e oltre 180 contasecondi.

Il modello riprodotto in foto è il nuovo cronografo automatico Super 2000 con quadrante nero e cinturino in pelle.

La cassa del cronografo è in acciaio ed è provvista di scala tachimetrica e di ghiera girevole unidirezionale.

Impermeabile fino a 200 metri di profondità TAG-Heuer Super 2000 è dotato di contatori 12 ore e 30 minuti.

Il cronografo viene proposto in varie versioni: in acciaio o acciaio/oro, con quadrante bianco o nero e con cinturino in pelle o acciaio.

TAG-Heuer è distribuito in Italia da Descombes.



PRIMI VEZZI: NOVITÀ E SIMPATIA

Fra le aziende emergenti, nel vasto panorama calzaturiero marchigiano, troviamo ai primi posti Selenia di Monte Urano.

Una giovane e valida realtà imprenditoriale in costante sviluppo, frutto di una lunga esperienza nel settore calzaturiero, che sotto una perfetta guida manageriale di Angelo Piergentili ed il validissimo apporto per la parte produttiva di Giovanni Navisse, ha raggiunto ottimi livelli fino a diventare una delle aziende leader nella propria fascia di mercato.

Selenia produce da tempo calzature per bambine, per un'età che possiamo comprendere fra gli otto e i dodici anni, ultimamente presentate con crescente successo nel mercato con le calzature PRIMI VEZZI.

Questa collezione di scarpine ha delle novità irresistibili per essere sempre in linea con la moda.

Come ultimissima novità c'è da segnalare il lancio di «Nuvola Rossa», una nuova linea da maschietto che ripropone un look all'avanguardia e di sicuro successo.



● 35 ANNI DI GAFFES E PAPERE IN TV

caud, ecc. Naturalmente deve fingere, lui è solo nello studio davanti alla telecamera. Viene dato il via e Boncompagni non parte. La scena si ripete per tre volte. In regia sono esasperati. Dall'interfonico Boncompagni sussurra candidamente: «Ma io non vedo nessuno: le Kessler non sono arrivate, di Sinatra nemmeno l'ombra...». In cabina regia non hanno più la forza di reagire. Naturalmente l'intenzione di

Enrica Bonaccorti e Gianni Boncompagni nel salotto di Pronto... chi gioca? La Bonaccorti annunciò in diretta la sua gravidanza. Boncompagni rispose dalla regia: «La prossima volta starò più attento»



Boncompagni era quella di dissacrare quell'idea così antiquata di far provini, ma fin da quella volta il suo spirito non venne capito. Ad ogni buon conto concluse la performance dicendo che lui delle presentazioni simulate non sapeva che farsene, che era lì per un motivo ben più concreto e che in fondo era pur sempre il nipote di Paolo VI. «A metà strada fra l'attonito e lo sbigottito», ricorda Boncompagni, «il funzionario mi congedò non sapendo più che pesci pigliare. Il provino si faceva a Via Teulada, ma quando arrivai a Viale Mazzini, a piedi, dopo pochi minuti, subito un paio di persone mi fermarono per dirmi che il nipote di Paolo VI aveva sostenuto un provino alla Rai».

Tutte le altre numerose gaffes di Gianni Boncompagni sono da attribuire al suo carattere, quasi sempre al-

la distrazione, al sonno, alla pigrizia. Fin dai tempi di *Pronto... Raffaella?* i maligni sostenevano che ogni tanto in regia dormicchiasse fra uno stacco e l'altro. Una malignità che però trova conferma in numerosi aneddoti. Come quella volta che la Carrà ospitò sul suo divano Daniele Piombi, intento a parlare delle sue premiazioni e delle varie serate di gala che avrebbe presentato. A trasmissione finita, nei corridoi, Boncompagni, evidentemente ripresi, incontra Piombi: «Ciao! Come stai? Come mai da queste parti?». E Piombi: «Sempre con questo spirito tu, eh! Non cambi mai!».

Ma nel suo caso, ogni tanto, la gaffe diventa sberleffo, sempre per «fare di necessità tivù». Come quando a *Pronto... chi gioca?* Enrica Bonaccorti annunciò a sorpresa la sua prossima gravidanza: «Verrò col mio pancione fino all'ultimo e cercherò di partorire il sabato. Così di lunedì potrò essere di nuovo qui con voi». Sconcerto, applausi, emozione e auguri, imbarazzo per l'uso privato del mezzo pubblico (e infatti seguiranno lunghe e penose polemiche). «E tu, Gianni, cosa dici?». E dalla regia piomba la voce sardonica di Gianni Boncompagni: «Beh, la prossima volta starò più attento».

Della stessa generazione televisiva può essere considerato Gianni Minà, l'unico giornalista che con le proprie gaffes fornisce titoli a trasmissioni altrui. È successo con le carenze affettive dei «favolosi anni Sessanta», con «Il bello della diretta» e potrebbe avvenire tra breve con «Testimoni del secolo», «La denuncia del riflusso» e altre locuzioni «anti-strucciolo» e «pro-zeppola» care all'arruffato conduttore torinese. La gaffe per Gianni Minà è qualcosa di commestibile — perché, in fondo, come ha detto Enrico Vaime, «masticando gli viene bene la esse» —, quasi una psicosi collettiva.

Che poi avvenga su un'intervista con un bluesman sdentato, un esule del Nicaragua, un pugile suonato, un Fidel Castro in vena di confidenze o un arbitro pentito poco conta. Anzi nulla.

(2ª - continua)

Dario Salvatori

IO PIACCIO

Ho un carattere speciale,
forte e morbido
deciso e delicato,
molto originale.
Sono internazionale
e molto ricercato.
Di gusto inimitabile
sono un regalo raffinato.





DOMENICA 15

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 16

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Lassies Abantauer. Geschichten mit einem Hund. 2. Folge: «Das verletzte Reh». 18,25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiadmann. Mit Gustl Bayrhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neue Folgen. 33. Folge: «Die Schatzsucher». 18,50-19 Tiarkinderien. Senderreihe von Gert Christian und Horst Schoenberger. 13. Folge. «Gorilla und Bonobo» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. Sendung von Robert Pöder. 21,10-22,30 Hafen von New York. Spielfilm, USA 1949. Mit Yul Brynner, Scott Brady, Richard Rober. K. T. Stevens u.a. Regie: Laslo Benedek

MARTEDÌ 17

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 18

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk

GIOVEDÌ 19

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 20

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Estland und Lettland. Fenster zum Westen. Ein Film von Rainer Schirra. Aus der Reihe: Unbekannte Sowjetunion (Whg.). 18,45-19 Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20-23,40 Heinrich VI. 2. Teil. Drama von William Shakespeares. Es spielen Peter Benson, David Burke, Tanniel Evans, Joseph O'Connor, Brenda Blathyn u.v.a. Regie: Jane Howell. Eine Produktion der BBC London

SABATO 21

9,55 Blob. Di tutto di più. 10,20 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Die Trompate. Musikalische Betrachtungen des Trompetenspielers Edward H. Tarr. Ein Film von Igor Scherb. 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Benediktinerpater Dr. Martin Angerer

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sole zona di Roma: Onde Media 626 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Indonesia» (10). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Messa con omelia di Mons. Settimio Cipriani (in coll. RAI). 10,30 Liturgia orientale in rito armeno. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme». 20,20 Papstreise nach Indonesien, Korea, Mauritius. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape à l'île Rodrigues. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme» - Con Giovanni Paolo II in Indonesia. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Rossini: Ouverture da «La scala di seta» - Ch. Gounod: «Salut! Demeure chaste et pure» dal 3° atto di «Faust» - N. Paganini: Moto perpetuo - P. I. Cajkovskij: Andante cantabile dal Quartetto op. 11 - E. Grieg: «Nell'antro del Re della montagna» - J. Strauss: «Valzer dell'imperatore» - Musica leggera.

LUNEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Indonesia» (11). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura: «Il flauto barocco», a cura di Paolo Capirci. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di Luciano Giambuzzi - L'Informalibri, novità editoriali proposte da Giuliano Montalati. 20,20 Papstreise nach Indonesien, Korea, Mauritius. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Ratour à Rome. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'informalibri - Con Giovanni Paolo II. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Glazunov: Fantasia Finica op. 38 - M. I. Glinka: Trio Pathétique, in re min. per cl., fag. e fortepiano - P. I. Cajkovskij: Concerto per pf. e orch. n. 3 in mi bem. magg. op. 75 - Musica leggera.

MARTEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (6). 7,30 S. Messa Latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I Concerti della Radio Vaticana: la pianista spagnola Maria Vilardell presenta musiche di Federico Mompou. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Predicate il Vangelo a tutte le creature», speciale a cura del P. Giuseppe Cellucci (1°). 20,20 Radiokademie: Stärker als Not, Krankheit und Tod (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Conclusions missionnaires du voyage. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Predicate il Vangelo a tutte le creature - Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. N. Hummel: Sonata in mi bem. magg. op. 13; Settimino in do magg. op. 114 «Militare», per fl., clar., tr., vl., vc., pf. e cb.

MERCOLEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (7). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Prima fila all'opera, a cura di Pietro Ceputo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Predicate il Vangelo a tutte le creature» (2°). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience générale. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz dal Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Predicate il Vangelo a tutte le creature - Pregare con Maria. 24

Studio A (Con voi nella notte): W. Stenhammar: «Excelsior» op. 13 - G. Gershwin: «Rhapsody in Blue» (versione per due pianoforti) - A. Khacaturian: Brani dal balletto «Spartacus» - Musica leggera.

GIOVEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (8). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Falt e Arturo Sacchetti: «Il tenore italo-americano Mario Lanza». 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana e l'Europa», un programma di Giuliano Montalati. 20,20 Blick nach Osten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La famille espérance du monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa - Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): R. Vaughan-Williams: Fantasia su «Greensleeves» per orch. d'archi, arpa a due fl. - C. Debussy: «La soirée dans Grenade» - M. De Falla: «Andaluzia» - E. Granados: Danza spagnola n. 10 in sol magg. - W. A. Mozart: Concerto in ra magg. KV 218, per vl. e orch.

VENERDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Pregare con Maria (9). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Aspetti umani della Bibbia», un programma di S. E. Mons. Benvenuto Matteucci, presentato da F. Rossiallo, F. Salerno, G. Lopez, S. Mondini (8° punt.). - «Parliamone insieme», riflessioni sull'attualità a cura di Angela Ambrogatti. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les funérailles chrétiennes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parliamone insieme - Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 6 in re magg. «Pesther Carneval» - F. Devienne: Concerto n. 2 in re magg., per fl. e orch. - B. Bartók: Concerto n. 3 per pf. a orch.

SABATO 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (10). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio», di Franca Salerno: «L'uomo a il Papa» (1° puntata). 20,20 Missionarisch Christsein (3), das heisst: katholisch sein. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Dieu, notre secours. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio - Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pianoforte di F. Schubert - N. Paganini: Introduzione e variazioni per vl. e pf. sul tema «Di tanti palpiti» op. 13 dal «Tancredia» di Rossini - Manuel De Falla: «Notti nei giardini di Spagna» per pianoforte e orchestra.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermesso. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermesso. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonna sonora. Mercoledì: 11 Udienda Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 15 AL 21 OTTOBRE

TV

RADIOCORRIERE

FRANCESCA LA BUGIARDA

Francesca Dellerà è Isabella nel film tv tratto dalla commedia di Diego Fabbri, con la regia di Franco Giraldi. La bugia come scelta di vita nella Roma degli anni Cinquanta (domenica e lunedì, 20,30, Canale 5).



CALCIO COPPE EUROPEE

Mercoledì di Coppe con cinque squadre italiane in campo e in tv. Alle 20,25 su Raiuno diretta dell'incontro Milan-Real Madrid per la Coppa dei Campioni (nella foto, il rossonero Frank Rijkaard).

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 8,00
La doppia vita di Andy Hardy ★
di George B. Seitz, con M. Rooney, comm. 1942, 89'

RETEQUATTRO 9,30
Giulietta e Romeo ★
di R. Freda, con G. Meyner, dramm. 1964

DOMENICA

RAITRE 11,40
Non tradirmi con me ★★★ di G. Cukor, con G. Garbo, comm. 1946, 87'

TMC 12,20
Risate a crepapelle ★★
di C. Workman, con J. Mostel, comm. 1985

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
A un passo dalla morte ★
di I. Kershner, con S. Mario, dramm. 1959

RAIDUE 13,45
Dimmi che mi ami ★★
di T. Trope, con N. Mancuso, 1985

DOMENICA

ITALIA 1 14,00
Il ladro di Damasco ★★
di M. Amendola, con T. Russel, avv. 1963

RETEQUATTRO 14,47
La cieca di Sorrento ★
di G. Gentilomo, con A. Luaidi, dramm. 1952

DOMENICA

RAIDUE 15,15
La regina vergine ★★
di G. Sidney, con J. Simmons, storico 1953

ODEON TV 16,00
Cappello a cilindro ★★
di M. Sandrich, con G. Rogers e F. Astaire, comm. 1935, 85'

DOMENICA

RAITRE 16,30
I tre amigos ★★★
di J. Landis, con S. Martin, 1986, 99'

RAIDUE 20,30
La spia impossibile ★★
di J. Goddard, con J. Shea, spionaggio 1987, 96'

LUNEDÌ

RAIDUE 8,00
Erin trecento... la spigolatrice di Sapri ★
di G.P. Callegari, con R. Brazzi, storico 1952

TMC 16,00
Il gioco dell'amore ★★
di G. Marshall, con D. Reynolds, comm. 1959

LUNEDÌ

RAIDUE 16,20
Lo spavero del Nilo ★ di G. Gentilomo, con E. Fieramonte, avv. 1949

RAIUNO 20,30
Piedone lo sbirro ★★
di Steno, con B. Spencer (foto), poliziesco 1973



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Oceano Rosso ★★
di W. Wellman, con J. Wayne, avv. 1955

ODEON TV 20,30
Super Platoon ★
di C. Hannah, con A. Wilton, 90'

LUNEDÌ

TMC 20,30
Adorabile canaglia ★★
di S. Narizzano, con G. Jackson, comm. 1978

ITALIA 7 20,30
Squadra antimafia ★★
di B. Corbucci, poliziesco, 1978

MARTEDÌ

RAIDUE 8,00
Come inguaiammo l'esercito ★ con Franchi e Ingrassia, comico 1965, 86'

TMC 16,00
Fatti bella e taci ★★
di M. Allegret, con A. Delon (foto), comm. 1958, 95'



MARTEDÌ

RAIDUE 16,25
Nemici... per la pello ★★★
con J. Gabin, comm. 1968, 87'

RAIDUE 20,30
Lo squalo 3 ★★
di J. Alves, con D. Quaid (foto), dramm. 1983



MERCOLEDÌ

RAIDUE 8,00
Aida ★★
di C. Fracassi, con S. Loren, opera lirica 1959, 92'

TMC 16,00
Due care canaglie ★★
di G. Levitt, con T. Lo Bianco, avv. 1978, 52'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,25
Kidd il pirata ★★
di C. Lamont, con B. Abbott, L. Costello, com. 1952 70'

RAITRE 20,30
Tootsie ★★
di S. Pollack, con D. Hoffman, comm. 1982, 112'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Oltre ogni limite ★★
di R.M. Young, con Farrah Fawcett, dramm. 1987, 86'

RETEQUATTRO 20,30
Vorrei non esser ricca ★★
di Jack Smight, con S. Dee, comm. 1964, 96'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 20,30
Tim ★★
di M. Pato, con Mel Gibson, com. 1979, 103'

ITALIA 1 20,30
Cuori nella tormenta ★★
di E. Oldoini, con Carlo Verdone (foto), com. 1984, 103'



GIOVEDÌ

RAIDUE 8,00
Lo due sorelle ★
di M. Volpe, con V. Carmi, dramm. 1951, 77'

TMC 16,00
Il sogno di Robin ★★
di P. Lynch, con R. Tushingham, dramm. 1986, 94'

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,45
Il colosso di Roma ★
di G. Ferroni, con G. Scott, avv. 1964, 86'

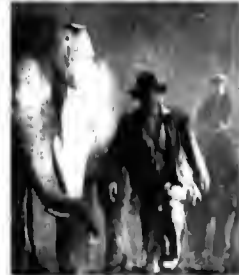
RAIUNO 20,30
Costretto ad ★★
di T. Gries, con C. Heston (foto), western 1968



GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Indiana Jones e il tempio... ★★
con H. Ford (foto), avv. 1984

RETEQUATTRO 20,30
Sensi ★★
di G. Lavia, con M. Gueritore (foto), dramm. 1986, 97'



VENERDÌ

RAIDUE 8,10
Il nemico ★
di G. Giannini, con E. Maltagliati, giallo 1942

TMC 16,00
Assodio a Sidney Street ★★
di R. Baker, con P. Wyngarde, dramm. 1960, 94'

VENERDÌ

RAIDUE 16,25
La congiura dei potenti ★★
di A. Hunebelle, con J. Marais (foto), storico 1961, 97'

RAIUNO 20,30
Correva nel vento ★★
di K. Merrill, con T. Howard, avv. 1980 103'



VENERDÌ

RAIDUE 20,30
L'evaso ★★
di P. Granier, con A. Delon, giallo 1971, 88'

ODEON TV 20,30
Due sporche carogne ★★
di J. Merman, con C. Bronson (foto), giallo 1968, 113'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Arcobaleno selvaggio ★
di A. Margheriti, con L. Van Cleef, avv. 1985

SABATO

RAIDUE 8,15
Carambola d'amore ★
di W. Goldbeck, con M. Rooney, comm. 1946, 90'

RETEQUATTRO 10,20
Via Margutta ★★
di M. Camerini, con A. Luaidi, dramm. 1960, 110'

SABATO

RAIDUE 11,20
Natale al campo ★★
di P. Francisci, con A. Fabrizi, com. 1947, 91'

TMC 17,30
Un fiume d'oro ★★
di Friedkin, con R. Milland, avv. 1970

SABATO

RAIDUE 20,30
Le Chat, l'implacabile uomo di Saint Germain ★★
di P. Granier-De Ferré, con J. Gabin, 1971, 94'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Occhio malocchio... ★
di S. Martino, con L. Banfi, comm. 1983, 119'

SABATO

ODEON TV 20,30
Giungla maledetta ★★
di T. Hemingway, con G. Daniels, dramm. 1988, 94'



DOMENICA

RAITRE 20,30
Parole incrociate
★★★ di C. Chabrol,
con J. Poirot,
poliziesco 1989

ITALIA 1 20,30
Mister miliardo ★★
di J. Kaplan,
con T. Hill,
comm. 1977

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
L'ammutinamento del
Cane ★★★
di E. Dmytryk,
con H. Bogart,
guerra 1954, 125'

ODEON TV 20,30
Giochi stellari ★★★
di N. Castle, con L.
Guest, 1984, 96'

DOMENICA

TMC 20,30
Ti ricordi Dolly Bell?
★★★★ di E.
Kusturica, con S.
Stimac, 1981, 107'

CINQUESTELLE 20,30
Il palazzo delle
illusioni ★★ di W.
Grauman, con O.
Sharif, avv. 1982, 92'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Malia, vergine e di
nome Maria ★★
di S. Nasca, con A.
Ferreol e T. Ferro,
dramm. 1978

ODEON TV 20,30
La leggenda di Ishtan
★★ di A. Sessa, con
Brent Huff, 1988 (foto)

DOMENICA

ITALIA 1 22,20
Maxie ★★
di P. Aaron, con
Glenn Close, comm.
1985, 90'

RETEQUATTRO 23,25
Royal Flash ★★
di R. Lester,
con F. Bolkan,
avv. 1975 100'

DOMENICA

ITALIA 7 23,30
Jory ★★
di J. Fons,
con J. Marley,
western 1972

TMC 24,00
Controcorrente ★★
di J. Thorpe,
con R. Wagner,
poliziesco 1971

LUNEDÌ

RAITRE 22,30
No, grazie il caffè mi
rende nervoso ★★
di L. Gasperini, con L.
Arena (foto), comm.
1982, 105'

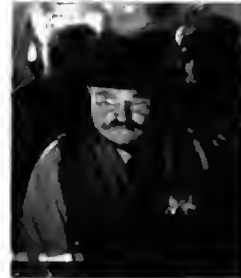
ODEON TV 22,30
Wampir ★★
di G. Romero, con L.
Maazel, 1978, 95'



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 22,40
Ragtime ★★
di M. Forman, con J.
Cagney (foto), dram.
1981, 155'

ITALIA 7 23,10
Hanno bisogno
d'amore ★★
di D. Greene, con J.
Agutter, comm. 1969



LUNEDÌ

RAITRE 23,50
La Baie dell'inferno
★★ di F. Tuttle, con
Alan Ladd, dram.
1955, 94'

TMC 24,00
La spiaggia vuota ★★
di C. Thompson,
con B. Brown,
poliziesco 1980

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
Doppio taglio ★★
di R. Marquand, con
Glenn Close, giallo
1987, 108'

RETEQUATTRO 20,30
Il principe e la
ballerina ★★★★★ di L.
Olivier, con M. Monroe,
comm. 1957, 117'

MARTEDÌ

ODEON TV 20,30
Crawlspace ★
di D. Schmoeller, con
Klaus Kinski, dram.
1978, 82'

ITALIA 7 20,30
La liceale nella classe
dei ripetenti ★
di M. Laurenti, con G.
Guida, com. 1978

MARTEDÌ

RAIUNO 22,10
Alba rossa ★★
di J. Milius, con P.
Swayze, avv. 1984
109'

RETEQUATTRO 22,30
I duellanti ★★
di R. Scott, con K.
Carradine (foto),
dramm. 1977, 110'



MARTEDÌ

ODEON TV 23,00
Maria Walewska
★★★
di C. Brown,
con G. Garbo,
1937, 112'

ITALIA 7 23,35
La valle dell'orso ★
di J. Pavney, con C.
Walker, western 1966

MARTEDÌ

RAIDUE 23,45
L'Internale Quinlan
★★★ di O. Welles,
con O. Welles,
poliziesco 1958, 92'

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Giocando col
brivido ★★
di W. Wiard, con S.
Hack, thriller 1984

ITALIA 7
La valle dell'eco
lonante ★★
di T. Boccia, con K.
Morris, avv. 1965

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,30
Impiegati ★★
di Pupi Avati, con L.
Barbareschi (foto),
comm. 1985

ODEON TV 22,30
Slash all'inferno e
ritorno ★★
di J. Gale, con R.
Kristoff, 1986



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,00
All'ombra di una
colt ★
di G. Grimaldi, con S.
Forsyth, western 1966

RAIDUE 24,00
Class ★★
di L.J. Carlino,
con J. Bisset (foto),
comm. 1982, 96'



GIOVEDÌ

TMC 20,30
Il mistero della foresta
★★ di G. Trikonis,
con D. Raffin, avv.
1983, 93'

ITALIA 7 20,30
I due mafiosi ★
di G. Simonelli, con
Franchi e Ingrassia,
com. 1964

GIOVEDÌ

ODEON TV 22,00
Angel killer ★★
di R. Vincent, con B.
Russel, 1985, 92'

RETEQUATTRO 22,20
Principe della
città ★★
di S. Lumet, con T.
Williams (foto),
poliziesco 1981



GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,05
Indagine su un parà
accusato di omicidio ★
di E. Luntz, con M.
Ronet, poliziesco 1969

RAIDUE 24,00
La tigre verde ★★
di N. Foster, con P.
Lorre (foto), giallo
1937, 64'



VENERDÌ

ITALIA 7 23,10
A tutto gas ★★
di Les Rose,
con D. Sutherland,
brillante 1981

RAITRE 23,10
Nel corso del tempo
★★★ di W. Wenders,
con Rüdiger Vogler,
dramm. 1975, 176'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,15
Mamma Roma
★★★★ di P.P.
Pasolini, con A.
Magnani (foto),
dramm. 1962

RAIDUE 00,05
Comando d'assalto
★★ con B. Cremer
(foto), guerra 1979



SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Salomé ★★ di W.
Dieterle, con R.
Hayworth, dram.
1953, 103'

RAITRE 20,30
Agente 007 dalla
Russia con amore
★★★ con S. Connery
(foto), spionaggio 1963

SABATO

TMC 20,30
Il forestiero ★★
di R. Neame,
con G. Peck,
comm. 1953

CINQUESTELLE 20,30
Il prigioniero ★★
di A. Lado,
con J. Steiner,
dramm., 121'

SABATO

ITALIA 7 20,30
Carioca tigre ★ di G.
Carmineo, con A.
Maccione, com. 1976

ODEON TV 22,30
Rage - Fuoco
incrociato ★
di A. Richmond,
con Conrad Nicholas,
fant. 105'

SABATO

ITALIA 7 23,35
Il poliziotto ★★
di J. Taylor,
con E. Borgnine,
1976

RETEQUATTRO 23,55
Sebastian ★★
di D. Greene,
con D. Bogarde,
spionaggio 1968

SABATO

TMC 24,00
La grande
scommessa ★
di B. Gordon, con S.
Kristel, comm. 1984

RAIUNO 0,20
Elettra ★★
di M. Cacoyannis, con
Irene Papas (foto),
dramm. 1961, 108'

SABATO

TMC 02,15
Unica regola
vincerà ★
di R. Donaldson,
con Sam Neil,
azione 1977, 107'

1989: ANNO DELLA RIVOLUZIONE

Promuco Ad.

FORZA AZZURRO!



IL LUBRIFICANTE PER TUTTE LE AUTO

AZZURRO: ECCO LA RIVOLUZIONE

È nuovo, è speciale, è assolutamente rivoluzionario: è Azzurro, il Super Oil diverso da tutti gli altri, perché a sicurezza totale. Te ne accorgerai presto, perché viaggerai meglio e non avrai più alcun problema. Con Azzurro l'olio cambia, cambia l'olio con Azzurro!

TUTTE LE AUTO AMANO AZZURRO

E Azzurro le ama tutte perché è un olio che va d'accordo con ogni motore. Benzina e diesel, normali e turbo, nuove e usate, insomma è l'olio per tutte le auto. E non le abbandona mai, né d'estate, né d'inverno, con il caldo e con il freddo, perché va bene a tutte le temperature.



ITALIANA PETROLI

DALLA RICERCA IP

Versatile, di alta qualità, Azzurro è ideale per la guida di oggi: un solo Super Oil per tutte le situazioni e tutte le esigenze. E può essere anche utilizzato da auto con marmitte catalitiche. È il risultato più innovativo della tecnologia e dell'esperienza IP nel campo dei lubrificanti.

VAI TRANQUILLO CON AZZURRO

Perché è garantito dalla IP. Quindi con Azzurro puoi essere certo di avere sempre il lubrificante giusto al momento giusto. Da ora in poi puoi viaggiare tranquillo e sicuro. E allora, evviva la rivoluzione! Metti Azzurro nel motore e non pensarci più.

● GALLERIA

JOHN LANDIS

Domenica 15 ottobre alle 16,30, Raitre trasmette i tre amiglos la commedia western muta di John Landis con le musiche di Randy Newman.

Di scena questa settimana in tv il recente film di uno degli autori americani di maggior presa sul pubblico al momento. John Landis (1950) regista affermatosi con alcuni film horror-satirici, come soprattutto *Un lupo mannaro americano a Londra*, di gusto iperrealista, ma poi specializzato sul genere della commedia sofisticata, con buoni successi quali *Una poltrona per due* e *Tutto in una notte*. Nell'83 Landis ha anche realizzato il celebre video musicale di Michael Jackson *Thriller* (13 minuti per un costo di un milione di dollari) sul quale è stato realizzato un *Making* (il resoconto su come è stato girato un film), di grande interesse nella comprensione dei trucchi e degli effetti speciali. Nello



stesso anno Landis ha anche collaborato con Steven Spielberg, Joe Dante e George Miller alla realizzazione del film a episodi *Ai confini della realtà*. Malgrado la mancanza in video dei suoi due film più prestigiosi, *Blues Brothers* e *Un lupo mannaro americano a Londra*, la filmografia di John Landis è piuttosto ampia e già include il recentissimo *Il principe cerca moglie*. Ecco i titoli disponibili: *Stock* (1971) con Saul Kahan e Joseph Piantadosi (Golden Video), *Ridere per ridere* (1977) con Evan Kim e Do-

nald Sutherland (General Video), *Animal House* (vedi scheda), *Ai confini della realtà* (1983) con Dan Aykroyd e Albert Brooks (Warner Home Video), *Una poltrona per due* (1983) con Dan Aykroyd e Eddie Murphy (CIC Video), *Tutto in una notte* (1985) con Jeff Goldblum e Michelle Pfeiffer (CIC Video), *Spie come noi* (1985) con Dan Aykroyd e Chevy Chase, *I tre amiglos* (1986) con Steve Martin e Chevy Chase (RCA-Columbia), *Il principe cerca moglie* (vedi scheda).

Gabriele Rifilato

● I MIGLIORI

ANIMAL HOUSE
con J. Belushi e T. Mathe-
son, USA - 1978. CIC Vi-
deo 104m 130.000 hi-fi.



National Lampoon's Animal House è il film che ha lanciato Landis e che ha rivelato John Belushi, battezzando il nuovo filone filmico 'comico demenziale e catastrofico'. Prodotto da Ivan Reitman con Donald Sutherland nel cast.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●½

IL PRINCIPE CERCA MOGLIE
con E. Murphy e A. Hall,
USA - 1988. CIC Video
112m 130.000 hi-fi.



Questo *Coming To America* è l'ultimo film di John Landis e un grande successo nelle sale della passata stagione. Murphy è un principe africano che parte per l'America alla ricerca di una moglie. Grandi gags.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *Crocodile Dundee II* (CIC Video)
- 2 - *Piccolo diavolo* (Vivivideo)
- 3 - *L'ultima tentazione di Cristo* (CIC Video)
- 4 - *Corto Circuito 2* (RCA-Columbia)
- 5 - *Danko* (Vivivideo)
- 6 - *Saigon* (CBS/Fox)
- 7 - *L'alieno* (CBS/Fox)
- 8 - *Moonwalker* (videogram)
- 9 - *Chocolat* (Domovideo)
- 10 - *Il serpente e l'arcobaleno* (CIC Video)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

● PRIMA VISIONE

LE COSE CAMBIANO
di D. Mamet, con D. Ame-
che e J. Mantegna. USA -
1988. RCA Columbia,
100m 130.000.



Things Change è il secondo film del drammaturgo David Mamet, successivo a quel *La casa dei giochi* (RCA Columbia) che aveva raccolto unanimi consensi. Ancora di scena la malavita, con le ironiche vicende di Gino & Jerry.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●½

● TV MOVIE

RICORDI DI GUERRA
di D. Curtis, con R. Mit-
chum e J. Seymour. USA -
1988. Delta Video (3
voll.), 360m 360.000

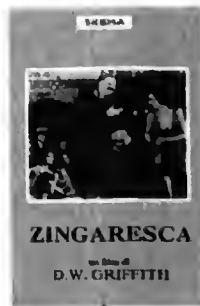


Seguito del serial tv *Venti di guerra*, *Ricordi di guerra* si presenta con le ambizioni di "documentario" sulla Seconda Guerra Mondiale. Dal testo di Herman Wouk, un buon cast con John Gielgud e Victoria Tennant.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●½

● CLASSICO

ZINGARESCA
di D.W. Griffith, con
W.C. Fields e A. Lunt.
USA - 1925. Skema, 91m
bn 29.000.



Sally of the Sawdust è il primo film di David Wark Griffith, grande autore del cinema muto americano, ad apparire in videocassetta. Un eventol Di grande interesse per capire come era fatto il "grande cinema".

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●½

● TEATRO

GILDO PIERAGALLO INGEGNERE
di E. Valen-
tinetti, con G. Govi e R. Go-
vi. Italia - 1960. Fonit Cetra
Video Rai, 135m 120.000.

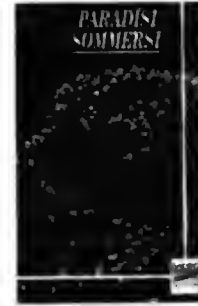


Il teatro di Gilberto Govi è degno seguito alle commedie di Eduardo che hanno rappresentato uno dei grandi avvenimenti dell'anno. Escono anche *Colpi di timone*, *Maneggi per maritare una figliola* e altre memorabili registrazioni.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●

● DOCUMENTARIO

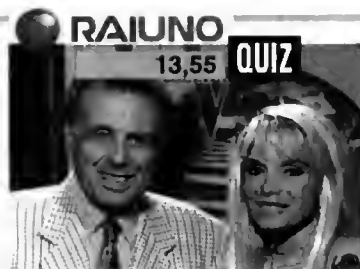
PARADISI SOMMERSI
di L. Neilsen. USA - 1987.
Agenzia Video Reporter,
30m 65.000.



I coralli del mare Sulu, nelle Filippine, con suggestive sequenze subacquee, in questo titolo della collana *Blue Frontier*, che esce assieme a *I mille colori del mare*, *Salviamo le balene* e *Le avventure di Gigi*.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

PARTITE DEL 15/10/89		1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1° squadra 2°					
1	Ancona Cosenza				
2	Cagliari Reggiana				
3	Catanzaro Avellino				
4	Como Monza				
5	Licata Pisa				
6	Parma Bari				
7	Pescara Foggia				
8	Reggina Brescia				
9	Torino Padova				
10	Triestina Messina				
11	Prato Lucchese				
12	Varese Legnano				
13	Rimini Civitanovese				



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi presentano il gioco per i lettori del *TV Radiocorriere*. In palio «quattro» sistemi per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 4.



Edwige Fenech (41 anni) torna in televisione dopo lo spettacolo estivo Sulla cresta dell'onda. Accanto, Pupo (34, vero nome Enzo Ghinazzi). Il suo ultimo album è intitolato Quello che sono

DOMENICA IN...

Edwige Fenech è la nuova padrona di casa, affiancata dal regista **Gianni Boncompagni**, che quest'anno promette di essere presente in video. Protagoniste, ancora una volta, duecentocinquanta ragazze: alcune di loro cantano e suonano la chitarra insieme con **Pupo**, ospite fisso per quanto riguarda la musica. Completano il cast, **Maurizio Ferrini**, **Bruno Vespa** e **Sandro Mayer**. (Servizio a pag. 32).

RAIUNO
20,30

SCENEGGIATO

E NON SE NE VOGLIONO ANDARE! (1^a)

I tre figli non vanno via di casa e padre e madre non vanno in pensione come genitori. Dice il regista **Giorgio Capitani**: «È la mia generazione, prigioniera dei padri ieri e dei figli oggi». Nella foto, **Fiorenza Tessari**, **Virna Lisi**, **Massimo Ciavarro**, **Turi Ferro** ed **Eleonora Danco**.



RAIUNO

13,55

QUIZ



RAIUNO

06/36864890

- 7** Quello della porta accanto. Di Castellano e Pipolo. Incontro-scontro tra due vicini con Ric e Gian. 4°. *Libera professione*
- 8** **Apemala**. Cartoni animati
- 9** **Psammed**. Cartoni animati
- 9,30** Il mondo di **Quark**. A cura di Piero Angela. *All'ombra del Vesuvio* di B. Jampel e di Joe Seamans
- 10,15** **Wildside**. Documentario. *Mistero in miniera*. Una produzione Buenavista
- 11** **Sante Messa**. Dalla Basilica di S. Colombano in Bobbio (PC). Regia di Attilio Monge
- 11,55** **Parola e vite: le nottate**. A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini
- 12,15** **Linee verde**. A cura di Federico Fazzuoli
- 13-13,55** **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Lucia Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi
- 14** **Domenica In...** Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15,20** **Domenica In...**
- 16,20** **Notizie sportive**
- 18,10** **Domenica In...**
- 18,35** **90° minuto**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **La Rai presenta Virna Lisi e Turi Ferro in E non se ne vogliono andare! 1° parte**. Soggetto e sceneggiatura in 2 parti di Paola Pascolini e Giorgio Marluccio da un'idea di Paola Petri Pegoraro. Con Rodolfo Bigotti, Massimo Ciavarro, Eleonora Danco, Claudio Lorimer, Fabio Sartor, Fiorenza Tessari, Galeazzo Benti, Giuliana Calandra, Benito Carta, Dario Ghirardi, Vanni Materassi, Marisa Merini, Laura Nucci, Nanda Primavera, Gisella Sofio, Lily Tiranzi e con la partecipazione di Catherine Spaak. Regia di Giorgio Capitani. Una produzione Clesi Cinematografica in collaborazione con Raiuno
- 21,55** **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10** **Roma. Motociclismo: G. P. di Roma F. 1**
- 0,40** **Charlie**. 4° ed ultimo episodio. Sceneggiato. Con David Warner, Michael Aldridge, Frank Windsor. Regia di Martin Campbell. Prod.: Central Independent tv



RAITRE

06/36864890

- 10,50** **Vita col nonno**. Telefilm. *Il campione*
- 11,40** **Non tradirmi con me (1941)**. Film commedia. Regia G. Cukor. Con Greta Garbo, Melvyn Douglas, Constance Bennett
- 13,10** **Professione pericolo**. Telefilm
- 14** **Rel Regione** - Telegiornali regionali
- 14,10** **Schegge**
- 14,15** In diretta dal Palavoglio di Pescara Piero Chiambretti presenta **Prove tecniche di trasmissione**. Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Maciotti
- 16,30** «Ultimo spettacolo». A cura di Vieri Razzini (II). I tre emigros (1986). Film farsa. Regia di John Landis. Con Steve Martin, Chevy Chase, Martin Short, Patrice Martinez
- 18,25** **Schegge**
- 18,35** **Domenica gol**
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 7 Dick Tracy - Silverhawks. Cartoni animati
- 7,30 I viaggi del Dr. Dolittle. Cartoni
- 8 La doppia vita di Andy Hardy (1942). Film commedia. Regia G. B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker
- 9,30 Dal Festival di Spoleto. Rassegna di spettacoli e balletti. **Maratona internazionale di danza: A qualcuno piace classico... ad altri no.** 1ª parte. Con Elisabetta Terabust, Ensemble di Micha Van Hoecke, ISO, National Tap Dance Company of Canada, Mitchell Rose, Diane Epstein, Rafael Djaim
- 10,25 Rimini. Teatro Novelli. **Cerimonia di apertura della XV edizione delle Giornate internazionali di studio.** «Conflitti di opulenza e confronti di povertà nel sistema della pace programmata»
- 12 Due rulli di comicità. *Generico tuttofare*
- 12,25 Il meglio di Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,20 TG 2 - Lo sport
- 13,30 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina - Meteo 2
- 13,45 Dimmi che mi ami (1985). Film tv. 1ª visione tv. Regia T. Trope. Con Nick Mancuso, Barbara Williams, Belinda Montgomery
- 15,15 Lo schermo in casa. **La regina vergine** (1953). Film storico. Regia G. Sidney. Con Jean Simmons, Stewart Granger, Charles Laughton, Deborah Kerr. Prod.: MGM
- 17 Tirami su. Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti
- 17,50 TG 2 - Lo sport
- 17,55 Castel San Giovanni. **Ciclismo: Giro medio Po**
- 18,20 Palermo. **Automobilismo: Targa Florio**
- 18,50 Perry Mason. *Il triste caso di Outcast*
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva
- 20,30 Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie (XIII). **La spia impossibile** (1987). Film di spionaggio. Regia Jim Goddard. Con John Shea, Eli Wallach, Sasson Gabay
- 22,10 TG 2 - Stasera - Meteo 2
- 22,25 Dal «Grand Hotel» di Rimini. Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Speciale Mixer: il cactus e l'orchidea. Verso un'era di pace?** Conduce Arrigo Levi. A cura di A. Durante, G. Oberti. Regia G. Nicastro
- 23,25 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,55 **Uff** Giuseppe Mazzini. *Una certa idea dell'Italia.* Di Romano Bracalini. 2ª parte
- 0,45 Dal Salone delle feste del Kursaal di Lignano Sabbiadoro. **Jazz. 25° Concerto Jazz EBU-UER '89.** Presentano Gioia Meloni e Adriano Mazzeotti. Regia Euro Metelli

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 **Le inchieste dell'ispettore Lavardin.** Di Claude Chabrol e Dominique Roulet. **Parole incrociate** (1989). Un film di Claude Chabrol. Con Jean Poiret (ispettore Lavardin), Caroline Beaune, Jacques Brunet, Rosine Cadoret, Riccardo Cucciolla, Italo Dall'Orto, Albert Dray, Franco Interlenghi, Christiane Minazzoli, Sergio Nicolai, Amy Werba. Coprod.: RAITRE Technisonor, Cosmovision. A cura di Claudio Triscoll

22,05 **I racconti del 113.** Un programma di Gilberto Squizzato

22,50 Schegge

23 Appuntamento al cinema

23,05 TG 3 - Notte

23,20 Rai Regione: Calcio

RAIDUE 20 SPORT

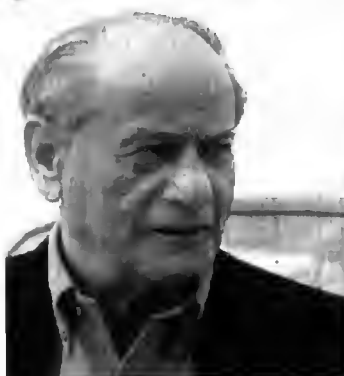
DOMENICA SPRINT

Con oltre sei milioni di telespettatori, il programma di Raidue detiene la leadership domenicale in fatto di audience dei programmi sportivi. Il calcio di serie A, tutti i gol della serie B, servizi sugli avvenimenti più importanti. Conduce **Bruno Pizzul** (foto).



RAIDUE 20,30 FILM

John Shea, 38 anni. Sotto, Eli Wallach (74): ha esordito nel cinema nel 1956 come coprotagonista in Baby Doll di Ella Kazan con Carroll Baker



LA SPIA IMPOSSIBILE

Tel Aviv, 1959. Elie Cohen, ebreo cresciuto in Egitto, parla perfettamente l'arabo e altre cinque lingue. Per questo viene ingaggiato come agente segreto in Israele con il compito di infiltrarsi nel mondo siriano. Elie assume la nuova identità di un industriale, proveniente da Buenos Aires, dove risiede una fiorente comunità siriana. In Argentina diventa amico del politico, che riuscirà a imporsi in Siria con un colpo di stato.



RAITRE 16,30 FILM



I TRE AMIGOS

Martin Short, Steve Martin e Chevy Chase sono tre attori del cinema muto che si trasformano in un eroico trio di gringos, a causa di un equivoco: convinti di dover intraprendere un tour promozionale si trovano costretti a fronteggiare una banda di tagliagole. Scanzonata parodia, e affettuoso omaggio al musical-western di cartapesta, firmata da **John Landis** (Servizio a pag. 58).

RAITRE 20,30 FILM

LE INCHIESTE DELL'ISPETTORE LAVARDIN

Per indagare sui possibili responsabili di un traffico d'armi, l'ispettore Lavardin si reca in Italia, a Montecatini, in occasione delle finali di un quiz enigmistico. L'ispettore è in incognito ma la morte di una scrittrice lo costringe a rivelarsi. Nella foto, **Jean Poiret e Amy Werba**.



5 FILMTV
20,30



Francesca Dellera (23 anni, Isabella) e Marie Laforêt (49, Elvira, la madre). L'unica versione cinematografica, del '65, è di Luigi Comencini

LA BUGIARDA (1ª)

In una Roma alla vigilia del grande boom economico, Isabella si trova nella difficile situazione di dover gestire la sua esuberante bellezza. Per fare questo usa sistematicamente la menzogna, che diventa così la sua compagna di vita. Tratto dall'omonima commedia di **Diego Fabbri**, scritta nel 1954. (Servizio a pag. 14).



FILM

20,30

L'AMMUTINAMENTO DEL CAINE

Humphrey Bogart (nella foto) è il protagonista di questo film, ambientato durante la seconda guerra mondiale. Il guardiamarina Willie, appena diplomatosi all'accademia, si imbarca sullo spazzamine Caine. Sulla nave, nonostante la presenza di ufficiali capaci e competenti, regna la più totale disorganizzazione. Ma il secondo ufficiale è in agguato.



FILM

23

ROYAL FLASH

Commedia ispirata a *Il prigioniero di Zenda*. La trama è imperniata su un complotto organizzato da Otto von Bismarck per conquistare il potere. Nell'illustrazione, **Alan Bates**.



MUSICA

MICHAEL JACKSON AROUND THE WORLD

La mega-tournée di **Michael Jackson** per la promozione dell'album *Bad* ha toccato Europa, Oceania, Asia e America. Lo special ripropone le immagini più spettacolari e curiose.



02/21225

- 8,15 **Le frontiere dello Spirito**
- 9 **Il grande golf. Hartford. Replica**
- 10 **Block notes**
 - Il mondo del bebè - **Magazine**
 - Il Girasole. Condotta da Cinzia Lenzi
 - Fatto da me - **Cammina cammina**
- 11,30 **Speciale: Siamo tutti bugiardi. Replica**
- 12 **Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon**
- 13 **Superclassifica show. Con M. Seymandi**
- 14 **Sabato al circo. Con Gigli e Andrea**
- 16,30 **Nonsolomoda. Settimanale di attualità**
- 17 **Anteprima. Presenta Fiorella Pierobon**
- 17,30 **Ovidio. Telefilm. Ranocchie e altre persone**
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi**
- 19,45 **La ruota della fortuna. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi**
- 20,30 **La bugiarda. 1ª parte. Film tv. 1ª visione. Regia di Franco Giraldi. Con Francesca Dellera, Marie Laforêt, Daniel Olbrychski**
- 22,30 **Speciale in prima linea. Namibia: Ritorno verso l'ignoto. Di Elena Caputo**
- 23,15 **Nonsolomoda. A cura di Fabrizio Pasquero**
- 23,45 **Italia domanda. Conduce Gianni Letta**
- 0,45 **Il grande golf. British 1**
- 1,45 **Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — Première**



02/21225

- 7,55 **Il mondo di domani. Rubrica religiosa**
- 8,25 **La grande vallata. Telefilm**
- 9,25 **Giulietta e Romeo (1964). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Geronimo Meynier, Rosemarie Dexter**
- 11,15 **Speciale a tutto mare. Il salone dei sogni**
- 11,40 **Parlamento in. Con Cesara Buonamici**
- 12,20 **Sceriffo a New York. Telefilm**
- 14,05 **Clak. Settimanale di cinema. Replica**
- 14,55 **Angle. Telefilm**
- 15,15 **La cleca di Sorrento (1952). Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Antonella Luaidi, Paul Muller**
- 16,50 **Arabesque. Telefilm. Ricatti al computer**
- 17,45 **Marcus Welby M. D. Telefilm. Fili di seta e ami d'argento**
- 18,40 **L'ispettore Morse. Telefilm. Woodstock: ultima fermata**
- 20,30 **L'ammutinamento del Caine (1954). Film di guerra. Regia di Edward Dmytryk. Con Humphrey Bogart, Fred MacMurray**
- 22,30 **Reportage. A cura della Redazione News**
- 23 **Royal flash (1975). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Florinda Bolkan, Alan Bates, Malcolm McDowell**
- 0,45 **Ironsides - Agente speciale - Adam 12**



06/3304271

- 8,30 **Snack. Cartoni animati. Casper - L'isola del mistero - 20.000 leghe sotto i mari - Attenti a Luni - Tom & Jerry - Le favole di Andersen - Scarpette rosse**
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **Domenica Montecarlo**
- 12,20 **Risate a crepapelle (1985). Film commedia. Regia di Chuck Workman. Con Josh Mostel, Melanie Chartoff, Sid Caesar**
- 14 **Michael Jackson Around the World**
- 15 **Vallélunga. Motociclismo: G. P. di Roma**
- 16 **Prima missione (1985). Film d'avventura. Regia di Sam Hung. Con Jackie Chan**



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bem.** Con Paolo, Carlotta, Debo-
ra, Cerlo, Ambrogio e Uen. *Alvin Show -*
Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico
- 10,30** **Starmen.** Telefilm. *Segreti*
- 11,25** **L'uomo di Atlantide.** Telefilm. *Le spore as-
sassine. 2ª parte*
- 12,20** **Gulda al Campionato.** Conduce Sandro
Piccinini
- 12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **SempreTelevigglù.** Con Gianfranco D'An-
gelo
- 16** **Bim Bum Bem. I Puffi - Dolce Candy - Lady
Lovely.** Cartoni animati
- 18** **Il cacciatore di ombre.** Telefilm. *La dolce
morte.* Con Dennis Dugan
- 19** **Teodoro e l'invenzione che non va - The
Reel Ghostbusters - Siamo fatti così.**
Cartoni animati
- 20,30** **Fantozzi subisce ancora** (1983). Film
commedia. Regia di Neri Parenti. Con Pao-
lo Villaggio, Milena Vukotic
- 22,20** **Maxie** (1985). Film commedia. 1ª visione
tv. Regia di Paul Aeron. Con Glenn Close,
Ruth Gordon, Barnard Hughes
- 0,15** **Première**
- 0,20** **Seerch - Star Trek.** Telefilm

UDEN 06/3454121

- 13** **Guinness del primati**
- 13,30** **Ceppello e cilindro** (1935). Film musicale.
Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire,
Ginger Rogers
- 15,30** **Il soldato Tielens.** Film giallo. Regia di
Alex Corti. Con Willy Semmelrogge, Towje
W. Kleiner
- 18-19** **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands,
Jeff Wincott
- 19,30** **Popeye.** Cartoni animati
- 20** **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie
Hines
- 20,30** **Giochi stellari** (1984). Film di fantascien-
za. Regia di Nick Castle. Con Lance Guest,
Robert Preston, Catherine Mary Stewart,
Chris Herbert, Norman Snow
- 22,30-1** **La leggenda di Ishtar** (1988). Film fan-
tastico. 1ª visione tv. Regia di Alex Sessa.
Con Brent Huff, Kal Baker

- 18** **Belgrado. Judo: Campionato del mondo.**
Finali
- 19** **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *La sco-
perta del prof. Desmond*
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Ti ricordi di Dolly Bell?** (1981). Film dram-
matico. Regia di Emir Kusturice. Con Slav-
ko Stinac, Slobodan Aligrudic
- 22,30** **Planeta azzurro. Melanesia. 3ª parte**
- 23,30** **Segreti e misteri. L'abominevole uomo
delle nevi**
- 24** **Controcorrente** (1971). Film poliziesco.
Regia Jerry Thorpe. Con Robert Wagner



FILM

20,30



FANTOZZI SUBISCE ANCORA

Un vero e proprio calvario per il povero ragioniere

Fantozzi (**Paolo Villaggio**, foto), che lavora per compiacere l'impiegata Silvana di cui è follemente innamorato; deve sopportare la petulante moglie (**Milena Vukotic**, foto) e risolvere il «guaio» in cui si è cacciata la scimmiesca figlia... Per finire ci perde anche la virilità!



22,20

ATTUALITÀ

MAXIE

Un folletto dei ruggenti anni Venti abita il corpo di una donna degli anni Ottanta, procurandole anche qualche guaio con il marito.

Commedia fantastica e «old fashion», dall'andamento sensuale. Una curiosità: l'attrice che interpreta Maxie negli spezzoni d'epoca è **Carole Lombard**, stella del cinema muto, morta in un incidente aereo, nel 1942, all'età di 34 anni. Era sposata con Clark Gable.



Glenn Close, 42 anni. Potremo vederla anche in Doppio taglio, martedì alle 20,30 su Canale 5



FILM

20,30



GIOCHI STELLARI

Attraverso un videogioco, un ragazzo (**Lance Guest**, nell'illustrazione) viene reclutato dall'armata interstellare per difendere la galassia. Dopo un attacco alla base alleata, il giovane si trova ad essere l'unico «starfighter» vivente e accetta l'incarico. Sulla terra, al suo posto, un androide gli combina qualche guaio.



20,30

TI RICORDI DI DOLLY BELL?

Primi anni Sessanta a Sarajevo. Dubi, 16 anni, vive con la sua famiglia in un alloggio popolare. I suoi divertimenti sono l'ipnosi e la musica straniera, soprattutto Celentano con 24.000 baci.



SCOPRI CON NOI IL PERSONAGGIO

TV
RADIOCORRIERE



LA DOMENICA A TOTO TV

E VINCI..

Hai letto attentamente il tuo TV Radiocorriere?

Ne conosci tutti i personaggi?

Allora non dimenticare di partecipare Domenica a "Scopri il Personaggio" in onda su RAI 1 alle 14 nell'ambito della trasmissione TOTO TV, telefonando al n° 0769/73966.

NIDO QUATTRO e il TV RADIOCORRIERE ti danno la possibilità di vincere una stupenda lavastoviglie Philips o un anno di prodotti per la casa della vastissima gamma NIDO QUATTRO.

LAVASTOVIGLIE



...E PRODOTTI NIDO QUATTRO PER LA CASA



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. *Nell'età del Correggio e del Carracci*. Documentario
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Il palazzo delle illusioni (1982). Film d'avventura. Regia di Walter Grauman. Con Omar Sharif, Hope Lange, José Ferrer, Victoria Principal, J. D. Cannon
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** On the air
- 13,30** Nell'Young in concerto
- 14,30** Roving Report
- 15** Rockin' Sunday
- 1** Notte rock



02/85411

- 13,30** A un passo dalla morte (1959). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Steven Marlo, Luana Patton
- 14,45** La terra dei giganti. Telefilm. *La trappola*
- 15,45** Programmazione locale
- 18** Brothers and Sisters - Buck Rogers - Cover up. Telefilm
- 20,30** Malla, vergine e di nome Maria (1975). Film drammatico. Regia di Sergio Nasca. Con Turi Ferro, Andrea Ferréol
- 22,30** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,30** Jory (1972). Film western. Regia di Jorge Fons. Con John Marley, B.J. Thomas
- 1,20** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,20** M.A.S.H. Telefilm. *Esercito è bello*



02/85411

- 10,15** Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 10,45** Juke box. Replica
- 11,15** Il grande tennis. Replica
- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Baseball: Campionato Major League
- 15,30** Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 16** Rugby: Francia-Nuova Zelanda. 1° incontro. Replica
- 17,45** Football: Campionato National F. League
- 19** Eurogolf: I tornei del circuito europeo
- 20** Juke box. Replica
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22** Telegiornale
- 22,15** Golden Juke box. Replica
- 23,45** Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica



FILM

20,30

IL PALAZZO DELLE ILLUSIONI

L'ambiente è quello dei casinò più celebri, da Montecarlo a Londra, con Omar Sharif nei panni di un giocatore sempre in vincita. Una donna bionda lo segue nei suoi spostamenti finché lo avvicina per invitarlo a giocare nel casinò del marito, che si trova a Los Angeles.

Omar Sharif
(57 anni)



20,30

MALIA, VERGINE E DI NOME MARIA

In una baraccopoli a Torino, Maria, 14 anni, si scopre incinta, ma nessuno è a conoscenza di sue avventure galanti. Si mormora che il concepimento sia opera dello Spirito Santo e sembra che tutti gli elementi siano favorevoli al ripetersi della storia del Vangelo.



Andrea Ferréol (43 anni). Il suo ultimo film è *Lo zio indegno di Franco Brusati*



MUSICA

15

ROCKIN' SUNDAY

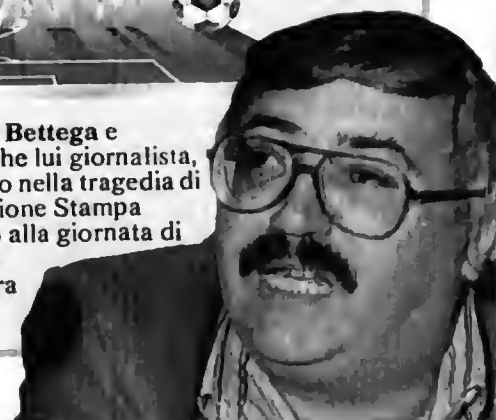
Tra i protagonisti gli **Spandau Ballet** con il loro nuovo singolo *Be free with your love*, tratto dall'album *Heart like a sky*. La band inglese è tornata dopo un lungo silenzio dovuto a beghe legali. Nella foto: **Martin Kemp, Gary Kemp, Tony Hadley, Steve Norman e John Pebbles**.



SPORT

20,30

Ospiti fissi di **Alessandro Piccinini, Roberto Bettega e Giorgio Tosatti** (foto). Figlio di Renato, anche lui giornalista, deceduto nel '49 insieme con il Grande Torino nella tragedia di Superga, Tosatti è il presidente dell'Unione Stampa Sportiva Italiana. Suo il commento tecnico alla giornata di campionato, con il solito stile stringato che caratterizzava anche i suoi editoriali quand'era direttore del *Corriere dello sport*.



RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo di spiacavoiazze domenicali a non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** GR 1 Copertina: il fatto della settimana
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura dal GR 1
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Settimio Cipriani
- 10,16** GR 1 domenica
- 10,19** Varietà, varietà si chiude. Rassegna antologica dallo spettacolo della domenica con Faderica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca
- 11,52** Ondavere Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Il guastafeste presenta Un ottobre... speciale in Sicilia. Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Sottotitolo. Un programma di Edoardo Ballone
- 14,30** Raistareouno. Radiouno a GR 1 presenta Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi di musica stereo a curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mano Giobbe
- 18,30** Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo. Marco Tutino: Black Baaty, per soprano, coro a orchestra (Sopr. Sheila Armstrong - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Marcello Panni) ♦ Aldo Clementi: Episodi per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Urbini)
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Radiouno Seralta. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Le notti bianche. Liederopera in due parti di Bruno Cagli. Riduzione da Dostoevskij. Musica di Franco Mannino. Lul: Ranalo Bruson - Marcello Mastrolanni; Lei (Nastenska); Silvia Ranalli - Annamaria Guarnieri. Direttore Franco Mannino. Sestetto di clarinetti - Pianista Garlick Ohlsson. Regia di Sandro Sequi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21,48 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20
16,17 17,30 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverdoregione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Nei l'intervallo (ore 21,51 circa): Saper do-
vreste

- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 8-7,30** Fine settimana con Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Luciana Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conte duca
- 6,30 GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Sintasi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** I maghi della fabbrica del sogno: immagini di maestri del cinema. Testi di Luciano Torrelli. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Una lietissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
- 11** Il setaccio. A cura di Franca Guerini. Condotta da Enrico Gastaaldi. Con la collaborazione di Laura Ciminalli. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** GR 2 Anteprema sport. Notizie a anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** Mille e una canzone
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** Mille e una canzone
- 14,10** GR regione
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport. A cura di Mario Giobbe (I parte)
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
- 18,20** GR 2 Notizie. Bollettino dal mare
- 18,30** Domenica sport (II parte)
- 17,33** Una domenica così (II parte)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Strani i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa. Una scrittrice e la sua terra: Giuliana Morandini. A cura di Francesco Bolzoni (Direziona Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali dal mattino letti e commentati da Giampaolo Caichi Novati. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** Concerto dal mattino (I parte). Musica presentata da Anna Menichetti. E. Satie: Je te veux, per pianoforte (Sol. A. Ciccolini) ♦

W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314 (Sol. P. L. Grat - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo (Sol. P. Cochereau - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

- 9,45** Giornale Radio Tre - flash
- 9,48** Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Yoaquin Sokolowicz
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» (London Symphony Orchestra dir. C. Abbado) ♦ C. Franck: Grande pezzo sinfonico in fa diesis minore per organo op. 17 n. 2 (Sol. G. Lehotka)
- 11,45** Giornale Radio Tre - Economia Tre. A cura di Sergio De Marchis
- 12** Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa «Il Vangelo nell'arcipelago delle culture» di G. Zioia curato e realizzato da Priscilla Contardi. 6ª puntata (Replica)
- 12,30** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** I classici: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberto Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacomini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano. 3ª puntata (Replica)
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia. inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo di Francesco Corrao
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. Inaugurazione della Stagione Sinfonica 1989-'90 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore Wolfgang Sawallisch. Soprano Helen Donath. Tenore Peter Schreier. Basso Alfrad Muff. F. J. Haydn. La Creazione, oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra. Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Norbert Balatsch
- Nei l'intervallo (ore 18,55 circa):

Giornale Radio Tre

- 20** Concerto barocco. I. Holzbauer: Sinfonia n. 3 in si bemolle maggiore op. 4 «La tempête» (Dir. e 1° violino Th. Furi - Orch. Camarata Berna) ♦ G. M. Bononcini: Sonata da camera a quattro n. 16 in mi bemolle maggiore op. 3 (Camerata Accademica Lucana dir. R. Tigan) ♦ H. de Thier Du Mont: Memorare, motetto a due cori (Orch. e Coro Chapelle Royale dir. Ph. Herreweghe) ♦ S. Rossi: Sonata sopra l'aria di Ruggero, per due violini e basso continuo (Musica Antiqua di Colonia) ♦ J.-M. Leclair: Concerto n. 1 in re minore per violino e archi op. 7 (Sol. Y. Menuhin - Orch. da Camera Polacca dir. Y. Masymluk)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sul fatti dal giorno
- 21** Dal Salona Pietro da Cemmo del Conservatorio di Musica da Brascia. Concerto del finalisti al 1° Concorso Internazionale di Composizione «Camillo Togni». B. Mason: Three Piano Pieces (1988) (Sol. E. Pasotti) ♦ Ch. Benati: Di liavi ritocchi per pianoforte e chitarra (1988) (E. Pasotti, pf.; A. Bono, chit.) ♦ P. Ricci: Racuperi dal silenzio per quartetto d'archi (1987) (D. Gay e F. Lama, vl.; B. Maurar, v.la; D. Beltrami, vc.) ♦ C. S. Mahnkopf: Differenza per violino (1988) (Sol. E. Porta) ♦ G. Ghirardi: Déjà à deux per flauto e pianoforte (1988) (Primo classificato) (D. Cima, fl.; E. Pasotti, pf.) ♦ R. H. Zimmermann: Maniara per flauto, fagotto, violino, contrabbasso, arpa a pianoforte (1988) (Ensemble Nuovi Spazi Sonori) (Reg. eff. li 19-11-1988)
- 22,25** Autori del Novecento: brani da Settembre di Enrico Filippini. Un programma della Comunità radiotelevisiva italo-fonona a cura di A. R. Maravacchio. Regia di Ketty Fusco (Replica)
- 22,55** Il teatro di Scioctakovich. Un ciclo di Franco Pulcini. 2ª puntata (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 14,30** Raistereo uno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica stereo a curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Darlo Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15563
- 15,22** Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57** Ondaverdeuno
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera
- 21,30** GR 1 In breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

STEREO DUE

- 14,30** Domenica sport (I parte)
- 15,20-16,17-17,30-18,27** Ondaverdedue
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Stereo sport. Lo sport della domenica in diretta dai campi a dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 16,20** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pie Monicelli, Mario Tagliarini e il fantastico «Fantomas»
- 20,05** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flesh
- 22,27** Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Redionotte
- 23** D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Maria Laura Giulietti, Mauro Zambellini, Massimo Cotto

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzerrì

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Appiausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vite nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOFOTEA**
- 20/CONCERTO:** The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and the Duffer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Coconuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakeman
- 22-22,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► **6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturmo in do maggiore per 11 fiati. A. Dvorak: Rondò in sol minore per violoncello e pianoforte op. 94. F. Schubert: Allegro Moderato dalle Sinfonie n. 8 in si minore «Incompiuta». E. Grieg: Marcie Funebre in le minore. I. Pjetyel: Quartetto in re maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. G. Rossini: Ouverture «La Gazze ladre»

► **7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. Ph. Telemann: Concerto in sol minore per flauto e archi. S. L. Weiss: Suite in re minore. G. M. Monn: Quartetto in si bemolle maggiore n. 1 per archi. D. Buxtehude: Toccata in sol maggiore. J. M. Molter: Concerto n. 1 per tromba, due oboi, archi e continuo. J. Kuhnau: Sonata quarta in do minore «Hiskias egonizzante» per cembalo

8/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Berenice, ouverture. C. M. von Weber: Il Frasco cacciato: «Durch die Weider», arie di Max. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Amour viens rendre à mon âme». Ch. Gounod: Faust: «Avent de quitter ce lieu», preghiera di Valentino. A. Thomas: Hamlet: «Portez-vous mes fleurs!»

8,45/Franz Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano

9,30/Thomas Beecham DIRIGE: F. Delli: Appalachia, Variations on old slave song, per grande orchestra (variazioni su un antico canto di schiavi) - Royal Philharmonic Orchestra and Chorus

10,10/IL SOLISTA: PIANISTA ALEXIS WEISSENBERG: R. Schumann: Carnaval op. 9 («Scènes mignonnes sur quatre notes»). I. Strawinsky: Tra movimenti, da «Petrouschka»

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: H. Berlioz: Te Deum, per tenore, coro, orchestra e organo - F. Tagliavini, ten.; N. Kyneston, org. - Orch. London Symphony e Wandsworth School Boys' Choir dir. C. Devls

11,55/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA ALDO FERRARESI: A. Kaciaturlan: Concerto per violino e orchestre - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore

12,30/OUVERTURES ROSSINIANE: G. Rossini: Da: «Semiramide» - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimona - «L'assedio di Corinto» - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado - «Il viaggio a Reims» - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell - «Cl-

ro in Babilonia» - Orch. Sinf. della Rai dir. U. Tan-sini

13,10/POEMI SINFONICI: E. Bloch: Una voce nel deserto, poema sinfonico con violoncello obbligato - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehte. S. Rachmaninov: L'isola dei morti op. 29 - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. De Waert

14/LE STAGIONI DELLA MUSICA: L'OTTOCENTO IN FRANCIA: H. Berlioz: Le Roy Lear, ouverture - Promenade Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. E. Chausson: Poème per violino e orchestra - Sol. D. Olsireck - Orch. del Bolshoi dir. K. Kondrashin. G. Bizet: Jeux d'enfants, petite suite - Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon. C. Franck: Les Djinns, per pianoforte e orchestra - Sol. F. Maxien - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Fournet. E. Lalo: Il sultano dal balletto Némourne - Orch. delle Redio Lussemburghese dir. L. de Froment. E. Chabrier: Tra Valzer romantici per pianoforte e quattro mani - Sol. R. Kyriakou e W. Kilen

► **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT RCA RD85679: M. Giuliani: Gran Duo concertante in le op. 85 - J. Galway, fl.; K. Yame-shite, chit. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-136-2: L. van Beethoven: Quindici Variazioni e Fuga in mi bemolle maggiore op. 35, per pianoforte - Sol. E. Gilels. DISCO COMPACT SUPRA-PHON CO-1744: A. Bruckner: Quintetto in fa maggiore per archi - Quartetto Kocian. DISCO COMPACT PHILIPS 416-817-2: W. Lutoslawski: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. H. Schiff - Symphonie Bayerischen Rundfunks Orchester dir. l'Autore

► **17,30/FILOMUSICA:** A. Salleri: La fiera di Venezia: sinfonia dall'opera - English Chamber Orchestra dir. R. Bonyng. G. Donizetti: Lucrezia Borgia: «Il segreto per esser felice» - Msopr. Sh. Verrett - Orch. e Coro della RCA Italiana dir. J. Perle. W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 226, per strumenti a fiato - Strumentisti del Wiener Philharmoniker. J. N. Hummel: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra - Sol. E. Bauer-Slais - Orch. Pro Musica di Vienna dir. V. Hladky. G. Verdi: Aida: «O celi azzurri» - Sopr. G. Viscniewskaya - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. A. M. Pashejev. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - t Wiener Philharmoniker dir. Ch. von Dohnanyl

► **19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI:** La Boutique fantesque - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Goossens - Ballata delle Gnomidi - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia

20/IL TRIO DI MILANO: F. Schubert: Notturmo in mi bemolle maggiore op. 148, per pianoforte, violino e violoncello. L. van Beethoven: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 - B. Canino, pf.; C. Ferraresi, vl.; R. Filippini, vc.

20,45/HERBERT VON KARAJAN DIRIGE: R. Strauss: Don Chisciotte op. 35, variazioni fantastiche su un tema cavalleresco per grande orchestra - P. Fournier, vc.; G. Cappone, vla - Orch. Filarm. di Berlino

21,30/GUSTAV MAHLER: Das Klagende Lied - E. Söderström e E. Lear, sopr.; G. Hoffman, msopr.; E. Hefflinger e S. Burrows, ten.; G. Nienstädt, bar. - London Symphony Orchestra e Chorus dir. P. Boulez

22,45/WALTER GIESEKING E WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sonate n. 13 in si bemolle maggiore K. 333, per pianoforte

► **23,24/A NOTTE ALTA:** F. Couperin: Sonete e quello in re minore «La Sultane». J. S. Bach: Preliudio e Fuga in la minore. A. Lotti: Sonete a tre in sol maggiore, per flauto, viola da gamba e cembalo. F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante con moto, dalla Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90. I. Albeniz: Sevilla. M. Musorgski: Una notte sul monte Calvo

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkaufslunk.

8,10 Programmüberschau. Anschließend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eiseck. Etsch und Rienz (Vhg.). 9 Poesi-Album. «Fern im West verrückelter der Tag». 9,53 Musik für Testeninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,40 Platzkonzert. 11,05 Auf der Sonnenseite n. 11,30 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-14 Zwa Fiedln. a. Klempf. a. Hammarklaviar. 14,30 Sonne ins Leben (Vhg.). 15 Speziell für Sie! Des Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 A. Lidl. a. Musig und a. bissl a. Gspott. 17 Musik der Völker. 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wiesak und Sonja Höler. 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. Eine Sendereihe betreut von Roland Tschrepp und Heinz Degle «In meinem Kopf ein Krokodill» - Akustischer Einstieg in das

Gehirn bei der Gelegenheit einer Tumoreroperation. Ein Bericht von Kertheinz Knuth. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

neto: (8,20) Kolesar. 8,30 Kmatijski tednik. 9 Sv. meša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenske tiskave v Italiji. 10 Mladinski oder: «Ne podite proč sanj!». Radijska igra ki jo je napisal J. Povše. Režija: M. Sosič: nato. 11,03 Country glasbe. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in neš čas. 12 Ko zgodovina zveni. 12,20 Glasba po žalj. 14,10 I. Liker: «Brisanje resničnosti». Zvočne igre. Produkcije: Radiotelevizija Ljubljana, režije: avtor nato: 11,45 V studiu z vami: Sergej Verč (1. del). 16 Sport in glasbe. 17,30 V studiu z vami (2. del). 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
7 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Concluso il lungo viaggio di Contadin'Osvaldo nel mondo dell'agricoltura, il simpatico personaggio disegnato da **Daniele Panebarco** ci introduce da oggi, nell'ambito di *Unomattina*, nel mondo della tecnica. A seguire nei prossimi mesi le storie dello sport e della musica.



RAIUNO
20,30 **FILM**

Con
«*Piedone*»,
Bud Spencer
— già
notissimo in
Italia —
conquisterà
una vasta
fetta di
popolarità in
tutta Europa,
specialmente
in Germania



PIEDONE LO SBIRRO

Dopo il successo nei panni di Bambino nella serie dei *Trinità*, **Bud Spencer** (alias Carlo Pedersoli) lancia un nuovo personaggio: il commissario di pubblica sicurezza Piedone. In questo film, che inaugurerà una fortunata serie, combatte contro una banda marsigliese di trafficanti di droga.



È la seconda serata di *Sanremo Blues*, la rassegna presentata da **Nino Frassica**. In scena: Bad Band, The Blues Blasters, John Chephas & Phil Wiggins, Margie Evans and the Checkboard Blues Band, Luther Allison e l'italiana Aida Cooper and the Nite Live Band.



RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

UN GIORNO IN PRETURA

Due i processi proposti da **Nini Perno** e **Roberta Petrelluzzi** (foto), registrati al tribunale di Santa Maria Capua Vetere, in provincia di Napoli. Nel primo un tossicodipendente è denunciato dalla madre, stanca delle continue vessazioni e richieste di denaro. Il secondo è contro una contadina trovata in possesso di un fucile da guerra.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 *Unomattina*. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia. **Collegamento GR 2**
7,30
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 *Santa Barbara*. 125° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 *Laurel & Hardy*. La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. Di Giancarlo Governi. 7ª puntata

11,55 *Che tempo fa*

12 **TG 1 - Flash**

12,05 *Cuori senza età*. Telefilm. *Ambizione cieca*

12,30 *La signora in giallo*. *Il mistero del lago*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 *Fantastico Bis*. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni

14,10 *Il mondo di Quark*. A cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea*. Di Richard Brock. *Fra gli uccelli del paradiso*. *L'orsetto lavatore* di Malcolm Penny

15 **Sette giorni Parlamento**

15,30 **Lunedì sport**

16 *L'ispettore Gadget*. Cartoni animati

16,30 *Wildside*. Documentario. *Fango, catrame e sciabole sguainate*

17,30 *Parola e vita: le radici*. *La catechesi si svolge nella storia degli uomini*. Regia di Tonino Nieddu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 *Santa Barbara*. 126° episodio. Telefilm

19,10 *Pupi Avati* presenta *È proibito ballare*. *L'avventura*. Sceneggiatura di Gaudino. Regia di C. Bastelli

19,40 *Almanacco del giorno dopo*. A cura di Giorgio Pontì. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 *Che tempo fa*

20 **Telegiornale**

20,30 *Piedone lo sbirro* (1973). Film poliziesco. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Adalberto Maria Merli, Raymond Pellegrin, Juliette Mayniel, Mario Pilar, Enzo Cannavale

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema**

22,30 **STEREO** Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. **Salvatore Accardo interpreta Mozart**. 8ª: Quintetto per clar. e archi in la magg. K 581. S. Accardo e M. Batjer, vl.; T. Hoffmann, v.la; R. Filippini, vc.; T. Tunnicliff, clar.

23,10 Dal Teatro Ariston di Sanremo. *Sanremo Blues*. Organizzazione Music International. Presenta Nino Frassica. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gianni Vaiano. 2ª serata

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - *Che tempo fa*

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 *De Meridiana*. *Lo zibaldone del lunedì*. A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce P. Formentini

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 *De* **Il primo anno di vita**. 4ª. *Come nascono i rapporti*. Prod.: Bayerisches Fernsehen. Ediz. Ital. a cura di Franco Matteucci

15 *De* **Psicologia evolutiva**. *Dall'infanzia all'adolescenza*. 4ª puntata

15,30 **Baseball**: Partita di campionato

16 **Cesano**. **Ciclocross**: Coppa Europa

16,20 **Misano**. **Automobilismo**: Coppa FIA

16,40 **Schegge**

17 **Blob**. Cartoon

17,15 **I mostri**. Telefilm. *Una passeggiata nel parco*

17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio G. Lopez

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15 **Matinée al cinema. Eran trecento... La spogliatrice di Sapri** (1952). Film storico. Regia di Gian Paolo Callegari. Con Rossano Brazzi, Franca Marzi, Miriam Bru, Paola Barbara, Peter Trent. Prod.: I Film Pandora
- 9,30 **DE Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio: Canto XXI**
- 10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,30-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10,30 **È nata una stella**
- 11,15 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è... 1ª parte**
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45 **Mezzogiorno è... 2ª parte**
- 14,15 **Capitol. 131ª puntata.** Serie tv
- 15 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,45 **Lassie.** Telefilm. *Due scapestrati*
- 16,15 **TG 2 - Flash**
- 16,20 **Lo schermo in casa. Lo spavero del Nilo** (1949). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Enzo Fieramonte, Silvana Pampanini, Folco Lulli, Vittorio Gassman. Prod.: G. ed L. Musso
- 17,40 **Spazio libero.** UDI
- 18 **Gli Antennati.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Il colombiano. 1ª parte.* Con Don Johnson
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *L'angelo della morte.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35 **La Rai presenta Claudio Villa: Il romanzo di una voce.** Programma ideato da Giancarlo Governi. Di Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Regia di Leoncarlo Settimelli. 3ª puntata. *L'usignolo*
- 22,40 **TG 2 - Stasera**
- 22,50 **La grande utopia.** Un programma di Nicola Caracciolo. Con la collaborazione di Olivella Foresta e Angelo Quattrocchi. *Mao: pensiero sull'ali dorate.* 3ª puntata
- 23,40 **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 23,55 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **La balia dell'inferno** (1955). Film drammatico. Regia di Frank Tuttle. Con Alan Ladd, Edward G. Robinson, Joanne Dru. Prod.: Warner Bros.
- **Mateo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regionale - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport Regione del lunedì**
- 20 **Biob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**
- 20,30 **Un giorno in Pretura (III).** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 21,45 **Camice bianco.** Donatella Raffai dal PRONTO SOCCORSO. A cura di Lucia Restivo. 3ª puntata
- 22,25 **TG 3 - Sera**
- 22,30 **No, grazie il caffè mi rende nervoso** (1982). Film commedia. Regia di Lodovico Gasparini. Con Lello Arena, Massimo Troisi, Maddalena Crippa, Aldo Barbone
- 0,20 **TG 3 - Notte**
- 0,35 **20 anni prima**

RAIDUE 18,45 **TELEFILM**

MIAMI VICE SQUADRA ANTIDROGA

Ritornano Sonny Crockett e Ricardo Tubbs, gli imbattibili detectives della squadra antidroga. Le puntate — ora in replica e poi arriveranno le nuove — vanno in onda dal lunedì al venerdì. Si comincia con la caccia a un trafficante di droga, detto il Colombiano. Questo episodio è diviso in due parti, oggi e domani. (Servizio a pag. 66).

Da sinistra, Don Johnson (38 anni) è Sonny Crockett e Phillip Michael Thomas (40) è Ricardo Tubbs. Da dicembre impegnati in nuove avventure



RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

L'ISPETTORE DERRICK

Arthur Tobbe è stato colpito di striscio mentre era con una misteriosa ragazza, che scompare. Per Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper) la ragazza è complice del mancato assassinio. Ma poi lei si fa viva chiedendo a Derrick protezione da qualcuno che la perseguita...



RAIDUE 21,35 **BIOGRAFIA**

CLAUDIO VILLA: IL ROMANZO DI UNA VOCE

Il dopoguerra. La radio era come la televisione oggi e Claudio Villa (nella foto) racconta le sue prime trasmissioni alla radio. Le trasmissioni a Radio Naja e a Radio Campidoglio. L'appoggio dei maestri Ferroni e Petralia.



RAITRE 22,30 **FILM**

NO, GRAZIE IL CAFFÈ MI RENDE NERVOSO

In una Napoli schizofrenica il giornalista Michele Giuffrida (Lello Arena, foto) lascia i necrologi per indagare sui misteriosi attentati contro un festival rock. Thriller farsesco — Troisi assassinato con un pezzo di pizza in bocca —, girato dal bravo Lodovico Gasparini per lanciare il terzo componente del disciolto gruppo La Smorfia.



5 FILMTV
20,30

LA BUGIARDA (2ª)

Isabella (Francesca Dellerà) vive con la madre Elvira (Marie Laforêt) in un appartamento del rione Borgo a Roma. La casa è di proprietà del Vaticano e durante una visita del principe Sinisbaldi (Mario Soldati), che controlla lo stato dell'abitazione, Isabella conosce il figlio Adriano Sinisbaldi e se ne innamora. Ma anche il vecchio principe è interessato alla ragazza... Le bugie cominciano quando Isabella decide di sposarsi con un maestro elementare senza dirlo al suo amante...

Francesca Dellerà: «Anch'io, come Isabella, non amo molto discutere o polemizzare: a volte una bugia è la soluzione migliore...»



SERIAL 13,41

SENTIERI

Puntate precedenti. Claire sta guarendo, ma non ricorda il passato. Jesse e Alex si recano da McCauley per avere notizie di Alan. Maeve confessa a India che Ben è suo figlio. Simon cerca di convincere Alexandra che tra lui e Alan non c'è parentela.

Puntata n. 9956 - Nello studio di McCauley, India trova Alan che le annuncia di voler fare la sua comparsa in pubblico durante le feste in maschera del Country Club. Mindy teme di essere incinta e si fa visitare.



FILM 20,30



OCEANO ROSSO

John Wayne (nella foto con Lauren Bacall), prigioniero in Cina, aiuta molti cinesi a raggiungere Hong Kong. Tipico frutto degli anni della guerra fredda, è anche il primo film della Batjak, la società di produzione di Wayne.



FILM 22,40



Milos Forman si cimenta con un grande affresco d'epoca: l'America degli anni '10. Una nazione puritana che rivive in una colorita galleria di personaggi. Cresce l'attrito tra i diversi gruppi sociali e la gente di colore comincia a reclamare i propri diritti. Nella foto, Mary Steenburgen è la madre borghese, Debbie Allen, Sarah.

RAGTIME



02/21225

- 7 Fantasilandia - Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Bls - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smalla
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 La bugiarda. 2ª ed ultima parte. Film tv. Con Francesca Dellerà, Marie Laforêt

22,40 Maurizio Costanzo Show

- 0,40 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — **Première**
- 0,50 Petrocilli - Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nell. Julie fuma
- 12,40 Ciao ciao. Con Paola Tovaglia e Four. Denni - Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 Sentieri. Teleromanzo
- 14,41 California. Telefilm. Non si fugge dal passato. Con Joan Van Ark
- 15,40 La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi — **Première**
- 18,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Quincy. Telefilm. Stranieri in paradiso
- 20,30 Oceano rosso (1955). Film d'avventura. Regia di William A. Wellman. Con John Wayne, Anita Ekberg, Lauren Bacall
- 22,40 Ragtime (1981). Film drammatico. Regia di Milos Forman. Con James Olson, James Cagney, Elizabeth McGovern
- 1,35 Ironside - Adam 12. Telefilm — **Première**. Trailers



06/3304271

- 8,30 Natura amica. I profili della natura
- 9 Get Smart. La bomba ad ultrasuoni
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Il sequestro Benningham
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 La spiaggia dei giorni felici. 3ª puntata
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Viaggio al centro della Terra. Cartoni animati
- 15,30 Girogiomondo. Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Cappelletta. Cartoni animati
- 8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30 Simon & Simon. *Un astro nascente*
- 12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30 Smile — DeeJay Television
- 15,27 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30 So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16 Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30 I ragazzi della 3ª C. Telefilm. *Andiamo a vivere da soli*. Con Fabio Ferrari
- 21,30 Visitors. Telefilm. Con Marc Singer
- 22,30 Televigili. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30 Ottanta non più ottanta. A cura di Tullio Camiglieri. Regia di Sonia Erbetta
- 0,15 Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,25 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,25 DeeJay Television. Replica

UDEON 06/3454121

- 13 Sugar
— Sylvanian family. Cartoni animati
— G.I. Joe. Cartoni animati
- 14 Sugar Cup
- 14,30 Sugar
— Mask. Cartoni animati
- 15-18 Batticuore
- 15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Reul Talbo
- 17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andree Garcia
- 18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Un marito per Suzanne*
- 18,30-19 Beyond 2000
- 19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30 Super Platoon. Film d'azione. Regia di Christ Hennah. Con Albert Wilton, David Arch
- 22,30 Wampyr (1978). Film horror. Regia di George A. Romero. Con John Ample, Lincoln Maazel, Christine Forrest
- 24-1 Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

- 16 Il gioco dell'amore (1959). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Debbia Reynolds, Tony Randall
- 18 TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15 Specchio dalla vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Adorabile canaglia (1978). Film commedia. Regia di Silvio Narizzano. Con Glenda Jackson, Oliver Reed, Michael Murphy
- 22,15 Ladies & Gentlemen
- 22,50 Stasera News/Stasera Sport
- 24 La spiaggia vuota (1980). Film poliziesco. Con Bryan Brown, Annamaria Monticelli



TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3ª C

Chicco (Fabio Ferrari, a sinistra nella foto con Renato Cestì, Massimo), dovendo alloggiare un'amichetta americana, trova un locale elegante ma dall'affitto salato. Coinvolge così Massimo e le compagne, cui si aggiungono i numerosi subaffittuari che vogliono l'appartamento. Così, tra liti furibonde, si consuma il tentativo di «coabitazione»...



NEWS

23,30

OTTANTA NON PIÙ OTTANTA

Una rivisitazione critica dei fatti avvenuti negli ultimi dieci anni. Notizie e avvenimenti che hanno caratterizzato e stanno caratterizzando questo periodo. Un appuntamento settimanale con l'attualità, la politica, la cronaca, lo spettacolo. La prima puntata, dedicata al 1980, si apre sulle note di *Imagine* di John Lennon (foto), assassinato a New York proprio in quell'anno.



FILM

20,30



ADORABILE CANAGLIA

Silvio Narizzano, ex enfant-prodige del Free Cinema inglese, porta sullo schermo il romanzo *The Class of Miss MacMichael* di Sandy Hutson. Una professoressa (Glenda Jackson, nella foto con Michael Murphy) vuole umanizzare il trattamento dei ragazzi in una scuola «speciale», ultima spiaggia prima del carcere. La vera canaglia è il preside Sutton, che...



FILM

22,30

WAMPYR

A Braddock, un paesino, il giovane Martin (John Amplas, foto) crede di reincarnare Nosferatu e si eccita bevendo il sangue delle sue vittime. Giunto in Italia dopo *Zombi*, il terzo film di Romero è ampiamente rimaneggiato dai distributori che vi hanno aggiunto anche le musiche dei Goblin.



PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO FESTIVAL HAG E...



VIENI A SANREMO

Con Festival Hag puoi vincere soggiorni da sogno in hotel 5 stelle, la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90 e tantissimi altri premi.



Festival HAG



100 preziose spille in oro e brillanti e 10.000 confezioni di caffè Hag sono i premi immediati del concorso FESTIVAL HAG. Su tutte le confezioni di caffè Hag troverai lo spazio "cancella e vinci": tenta la fortuna e scopri subito se hai vinto. Non solo, con Hag giochi un'altra volta: infatti inviando semplicemente la prova d'acquisto di qualsiasi confezione parteciperai all'estrazione di 5 fantastici soggiorni per 2 persone in hotel 5 stelle e la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90. In più, subito, 5 milioni in gettoni d'oro per ogni coppia.

Aggiungi Hag alla tua vita... e vinci!

Il regolamento si trova su tutte le confezioni di Hag da 125 g e 250 g sacchetto e all'interno delle lattine.





02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Pescara: Con D'Annunzio attraverso l'Abruzzo. Documentario — Telegiornale
- 14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18 Liszt. 11ª puntata. Sceneggiato. Regia di Miklos Szinetar. Con Zsuzsa Bartal, Geza D. Hegedus, Ivan Darvas
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Lunedì Cinquestelle - Sport regionale
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 16,30 On the air
- 19,30 Transvision Vamp Special
- 20 Intervallo musicale
- 21,30 On the air
- 24 Blue Night — Notte rock



02/854111

- 14 Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. La nipote
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandoti. Teleromanzo
- 20,30 Squadra antimafia (1978). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Lilli Carati, Eli Wallach
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Hanno bisogno d'amore (1969). Film commedia. Regia di David Greene. Con Jenny Agutter, Bryan Marshall
- 1,10 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,55 M.A.S.H. Telefilm. Vino e curaro



02/854111

- 13,30 Telegiornale
- 13,45 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 15,30 Juke box. Replica
- 16 Telegiornale
- 16,30 Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica
- 17 Football: Campionato National F. League
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale — Fish-Eye
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Settegiorni
- 20,30 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
- 22 Telegiornale
- 22,15 Calcio: Campionato argentino. Una partita
- 23,55 Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

18



LISZT (11ª)

Passano gli anni e Liszt (Ivan Darvas, foto) continua a comporre, anche se la musica si allontana sempre più dal gusto dell'epoca. Anche Wagner e Cosima, accolgono con freddezza la sua nuova composizione, la *Czarda macabra*. Sempre più solo, fa una visita a Carolina, che lo accoglie nella sua casa romana.



20,30



SQUADRA ANTIMAFIA

Per indagare su un oscuro omicidio avvenuto nel carcere di Viterbo, il maresciallo Nico Giraldi (Tomas Milian, nella foto con Enzo Cannavale -Salvatore) viene espulso dalla polizia e mandato come cameriere a New York. Combina guai e viene condannato alla sedia elettrica...



22,25

COLPO GROSSO

«Faccio le cose con molta partecipazione», dice Umberto Smaila nella foto fra la biondina olandese Monique Sluyter (assistente alla roulette) e la brunetta piemontese Linda Lorenzi (presentatrice). Sette invece sono le ragazze Cin cin: «Assaggia e poi mi dici... diventeremo amici».



MUSICA

19,30

TRANSVISION VAMP SPECIAL

I Transvision Vamp, ovvero il gruppo-rivelazione di quest'anno. Sono sulla scena dal 1987, ma il nucleo centrale della band, tre ragazzi di Brighton tra cui l'avvenente cantante e leader Wendy James, esiste già dall'84. Per la presentazione del loro nuovo album *Velveteen* si prevede un megatour mondiale.



Wendy James (22 anni) del Transvision Vamp. Dopo Deborah Harry, del Blondie, e Patsy Kensit, degli Eight Wonder, continua la tradizione delle donne leader dei gruppi pop

RADIO UNO

- 6-9** Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,48** **5** Cinque minuti insieme. Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Riparlamo con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca, in studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8,30** **GR 1 Spedite**
- 9** Elena Doni conduce in studio **Redio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bischi. Tel. al n. (06) 3606514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** **Radio Opera.** Don Pasquale
- 10,35** **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varisch
- 11,08** **Bella idea** di Chicchi Canovel. 17ª puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Rosenna Lambertucci
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Aslego Tenda.** Questa settimana: Baccini, Toni Cicco, Milva. Programma di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Spaziolibero.** O.A.M.I. - Opera assistenza malati impediti
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Musicali e oggi.** Con Dodi Moscati
- 14,44** **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il pagliano.** Di G. Neri. Le forme della mente - Dibattito - Dal simbolismo all'estratismo (Replica). Realizz. S. Chistolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Rediouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **5** **Il pianeta nola.** Testi di Germana Galizia e Renato Miracco. Cura e regia di Mariella Serafini
- 18,30** **Musica sere: Piccolo concerto.** Programma di Flaminio Rinonapoli. Chitarrista Michele Grell
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Acolta, si fe sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audibox.** Musica Box di Luca Spagnoletti ed Emilio Colombo. «ICS» (Replica)
- 20** **Cartacarbone.** Dina Luce incontra Geio Fratini. Programma L. Lambertini (Replica)
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** **La Rei presenta Radiouno Sereta.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bischi con la collab. di Dino De Palma

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,37

Ondaverde Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverde Radiouno-GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverde Notturno Ital.-Raistereoouno

0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- **Viaggio intorno a un calamito.** Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Dai Mystfest di Cattolica. Il boia non aspetta.** Di John Dickson Carr. Con P. Pitagora, M. Maranzana, M. Sbragia. Adattamento di S. Martorelli e A. Zappalà. Regia di A. Zappalà (Replica)
- 21,40** **Il sospetto.** Varietà di S. Jacovitti e A. Reda
- 22,05** **Dulio Del Prete in Alessandro Dumas napoletano.** Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte. Musiche originali e regia di G. Conte (Replica)
- 22,30** **La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbo
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7** **Bolettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15** **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **La famiglia Brillo.** Originale radiofonico. 21ª Al termine (ore 9,10 circa):
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starece. Regia di Sergio Ariotti
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13** **A video spento.** Radiovisioni a cura Aldo Grasso
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR 2 Ragione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalle Cuns e scritto con Tosco, Zatte e Carnevali. Conduce Merio Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Quer pasticciaccio brutto da Via Marulena** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Caselino
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media della valuta. Bollettino del mare
- 15,45** **Pomeridiane.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensì e R. Franzoni. Conducono Federica Gentile e Giuseppe Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto delle melodie.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di Stefano Pogelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Culture.** A cura di Venni Ronsisvalle
- 19,57** **La ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare»
- 20,30** **in collegamento diretto con il RIAS di Berlino. XXII Stagione dei Concerti «Euroredio» 1989-90.** Direttore Frans Bruggen. F. J. Haydn: La Creazione, oratorio per soli coro e orchestra Hob XXI n. 2 (Ruth Ziesak e Elisabeth Norberg-Schulz, sopr.; Uwe Hellmann, ten.; Johannes Mennov, bar.; Friedrich Mosberger, bs.). Orch. Sinf. delle Radio di Berlino e Coro del RIAS di Berlino. M° del Coro Marcus Creed
- 22,29** **Panorama parlamentare**
- 22,40** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

- 23** **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. F. Chopin: Due Notturni per pianoforte op. 62
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da G. Calchi Novati. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** J. Dowland: Captain Dignie Piper his Pavan and Galliard ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 31 n. 1 ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do maggiore ♦ F. Poulenc: Exultate Deo
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Interviste del giorno
- 10** **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: Diect racconti di Anton Cecov (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte).** G. Auric: Les Facheux ♦ J. Ch. F. Bach: Sonata in do maggiore per fortepiano, flauto e violino ♦ M. Cardì: Partita per nove strumenti ♦ F. Delius: Due Pezzi per piccola orchestra
- 11,45** **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Pilar Lorengar e Sherrill Milnes — La rivoluzione francese nell'opera in musica: Un ciclo di Bruno Baudissone. Prefazioni storiche di Giorgio Gualerzi. 5ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compac club dedicato a Igor Stravinsky
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
- 17,30** **5** **I Nuovi Protagonisti: una mano del gioveni.** Un programma di Lucia Luconi
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona
- 19,45** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 1ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- Dalla Radio di Francoforte. Kasseler Musikstage 1988.** Rivoluzione in musica. **Il saluto delle libertà.** Ch.-S. Catei (1773-1830): Marche militaire — La prise de la Bastille — Sinfonia per strumenti — Ça ira ♦ F.J. Gossec (1734-1829): Le tambour — La carmagnole — Invocation per soli, coro e orchestre — La mort de Marat — La guillotine permanente — Elégie ♦ L. Cherubini (1760-1842): Hymne funèbre sur la mort du Général Hoche ♦ C.-J. Rouget de Lisle: La Marseillaise ♦ L. van Beethoven (1770-1827): Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» (M. Orgeret, voce rec. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. H. Zender e H. Florey. Cori di Göttingen, Kassel, M.I. del Cori A. Amiung, A. Schulze-Craney e K. Ullrich) (Reg. eff. il 27-10-1988)
- 22,40** **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiare Ottaviano e Annabella Giola. Regia di Renato Zanetto. Presentazione del ciclo (Replica)
- 23,20** **da Firenze - Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3** e cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereoouno**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30: **GR 1** In breve
- 18,56 **Ondeverdeuno**
- 19 **GR 1** Sera
- 21-23,59 **Stereodrome**
- 21,30 **GR 1** In breve
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Realstereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiouda.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: **GR 2** Appuntamento flash
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **La vostra Hit**
- 19,26 **Ondavardedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 **GR 2** Appuntamento flash
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21,03 **I magnifici dieci**
- 22,37 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi **Ondavardedue / 22,40 GR 2 Redlonotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Realstereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Blizzari

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondavardenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR 1 flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOOTECA
- 20/CONCERTO: Racialt: The Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. Schubert - E. Lalo - F. J. Haydn - L. van Beethoven - J. Rodrigo - G. Gershwin - A. Ljadov

7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni: Concerto in re maggiore per tromba e archi. G. B. Lulli: Une noce de village. A. Scarlatti: Sonata in sol maggiore per flauto a becco a continuo. M. Marais: Sonata à la marisienne. N. Porpora: Sonata in sol maggiore per violino e continuo. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per fegotto, archi e cembalo op. 40 n. 20

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: «Sette Historiques ungarische bildnisse» (Portraits historiques hongrois). A. Dvorak: Sestetto in la maggiore op. 48, per archi

9,05/IL BALLETO DEL SEICENTO: J.-Ph. Rameau: «Las Peladines», sulta dalla commedia-balletto - L. Thevet, cr.; J.-R. Grevoil, vt. - Orch. da Camera «Jean-Louis Petit» dir. J.-L. Petit

9,30/FILOMUSICA: P. I. Ciaikovski: «Dumka» op. 59 - Pf. M. Campanella. F. J. Haydn: Duo n. 5 in mi bemolle maggiore, per violino e viola - J. F. Manzone, vl.; G. Massias, v.la. A. Coralli: Sonata n. 5 in sol minore op. 7 - F. Brüggem, fl.; A. Bysma, vc.; G. Leonhardt, clav. F. Dellus: Intermezzo dall'op. «Fennimore e Gerda» - Royal Philharmonia Orchestra dir. Th. Beecham. A. Dargomizski: Quattro liriche per voce e pianoforte - E. Nesterenko, bs.; E. Schenderovich, pf. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra - Bar. S. Richter - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Sanderling

11/LE SONATE A QUATTRO DI GIOACCHINO ROSSINI: Sonata a quattro n. 2 in la maggiore - Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore - «I Musici»

11,30/LA COQUETTE TROMPÉE. Commedia in musica in un atto e quattro scene. Testo di Ch. S. Favart. Musica di Antoine Dauvergne. Clarica (la coquette): M. Pena, sopr.; Florise: I. Garcisanz, sopr.; Damon: Ph. Langridge, ten. - Ensemble Instrumental de France dir. J.-P. Walliez

12,30/CONCERTO DEL QUARTETTO MELOS DI STOCCARDA: J. Brahms: Quartetto in do minore op. 51 n. 1. F. Schubert: Quartetto in re minore «La morte e la fanciulla», op. postuma

13,40/MOMENTO MUSICALE: J. Duarta: Suite inglese per chitarra. F. Krelaler: Preludio e Allegro per violino e pianoforte. A. Scriabin: Studio in si bemolle minore op. 8 n. 1

14/RARITÀ MUSICALI: G. B. Ciri: Duetto in sol maggiore op. 12, per violino e violoncello (Revis).

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morganzmagazin. 8,05 A Lidl, a Musig und a blasi a Gspött (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Erlebte Gaschichte (Whg.). 10,05 Aul der Sonnensein (Whg.). 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Südtiroler Komponisten: Pater Stephan Palusali. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. Tiara - mit dem Mikrophon belauscht. Der Igel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Peters Schlagerallie. 18 Szenenwechsel. 18,45 Neue Texte aus Tirol. 19,30 Abend aktuell. 20 «Unter anderer Sonne». Roman von Ernst Lothar. Für den Hörfunk dramatisiert von Thomas Seiber. 3. Folge. 21 Das Sängerporträt. Julia Verady. Sopran. 22-22,03 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Laura Malùsi) - A. Mosesti, vl.; U. Egaddi, vc. F. Cila: Trio in re maggiore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano

14,30/IN TERRA PAX. Oratorio breve in quattro parti, per soli, due cori e orchestra. Musica di Frank Martin

15,15/L'IGOR STRAWINSKY DI IGOR STRAWINSKY: Serenata in la maggiore per pianoforte - Al pianoforte l'Autore

► 15,30/I concerti in raplica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica. Pubblica 1986-87. Direttore Roger Norrington. Soprano Gail Nelson. Tenore Paul Spencer-Adkins. Mezzosoprano Sandra Browne. Basso Ivan Thomas. J. Karn - O. Hammarstain: Show Boat. R. Rodgare: The Carousel Waltz. R. Rodgars - O. Hammarstain: Oklahoma. C. Portar: Nocturne. C. Portar - B. e S. Spawack: Kiss me Kate. C. Portar: Night and day - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta (Reg. eff. il 5-6/3/1987)

► PER OTTONI: D. Scariatti: Tre Sonate. J. S. Bach: Minuetto e Corrente, dalla Suite n. 1 in sol maggiore (BWV 1007). C. Ph. E. Bach: Marcia - «Philip Jones Brass Ensemble» dir. Ph. Jones

► CARMINA BURANA: Di autori anonimi: Carmina Divina et Moralia, da «Carmine Burana» - «Clemencic Consort» dir. R. Clemencic

► 17,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto n. 1 in sol minore op. 4 n. 1, per organo e orchestra - Sol. E. Power-Biggs - Orch. London Philharmonic dir. A. Boulton. G. Bizet: Scenes bohémiennes da «La jolie fille de Perth» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Varnizli. I. Handoschkin: Variazioni su un tema russo (duetto per violino e violoncello) - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc. H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e piccola orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. «London Symphony» dir. G. Navarro. G. Verdi: Un ballo in maschera: «Eri tu» - M. Arroyo, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. «New Philharmonia» dir. R. Mutl. L. Janacek: Suite per orchestra d'archi - «Los Angeles Chamber Orchestra» dir. N. Marriner

► 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Feste Romane, poema sinfonico - Preludio in re minore per organo - Impressioni brasiliana

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: KARL RICHTER E GEORGE MALCOLM: G. F. Haendel: Concerto n. 1 in sol minore op. 4, per organo e orchestra. F. Poulanc: Concerto in sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpani

► 20,40/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Haec dies quam fecit Dominus - Alleluia Pascha nostrum - Media vita in morte sumus - Nunc dimittis servum tuum Domine

► 20,50/TRE CONCERTI GROSSI DI ARCAN-GELO CORELLI: Tre Concerti grossi dell'op. 6: n. 6 in fa maggiore - n. 7 in re maggiore - n. 8 in sol minore - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck. A. Kachaturian: Masquerade, suite dalle musiche di scena per «Masquerade» di Lermontov

► 22,05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENITI: Sonata in la maggiore op. 50 - Pf. Maria Tipo

► 22,30/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILLI: G. Verdi: Un ballo in maschera: «Alia villa che t'arride». U. Giordano: Andre Chénier: «Nemico della patria». Ch. Gounod: Faust: «Avent de quitter ces lieux». U. Giordano: Andre Chénier: «Son sessant'anni». G. Verdi: Un ballo in maschera: «Eri tu» - Sopr. M. Arroyo

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di N. Rimski-Korsakov - E. Lalo - E. Granados - F. J. Haydn - J. K. Vanhal

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE vmes: Koledar. (7,40) Pravica. 8,10 Iz Centrikovih srečanj: In exitum. 9,05 Country club. 9,30 Slovenska lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kantatorji. 12 Pandorina skrinjica, nato: (12,25) Prijubljena melodija. 12,40 Z lanskega Capiljanja. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Moje, nikar!». 14,30 Gospodarska problematika. 15 Glasbena madrigla. 15,10 Ekologija - danes za boljši jutri. 15,25 Jazovski utrip. 18 Mi in glasba. Obalni komorni orkester vodi: B. Logar; obistože M. Kojc, pianist A. Rojc. J. S. Bach. A. Marcello. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 16. nadaljevanje. Razjma. M. Sosič (ponovitav). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vl in radio. Danes: Hit Parada/Tržaška dijaška tribuna/Slovenska lahka glasba/S telefonom pri... 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14 **SHOW**

FANTASTICO BIS

Appuntamento quotidiano con **Giancarlo Magalli** (nella foto) che ogni giorno propone un tema diverso per assegnare i premi settimanali della Lotteria Italia: lunedì, Gioco del Lotto; oggi e domani, giochi con i vincitori; giovedì, candid camera; venerdì, gli «errori del cinema»



RAIUNO
20,30 **FILMTV**



APPUNTAMENTO A TRIESTE (3ª)

Diana Ritter non riesce ad accettare l'idea che Kirk Mesana sia morto. In realtà l'uomo dei servizi segreti americani viene tenuto nascosto in un centro sanitario segreto, dove a poco a poco riacquista la memoria. Appena gli si presenta l'occasione Mesana fugge: dopo aver riabbracciato Diana si mette sulle tracce di Denikov, ma viene catturato. A questo punto... Nelle foto, da sinistra: **Gianni Cavina** (Oscar), **Tony Musante** (Kirk Mesana) **Cristiana Borghi** (Diana).

RAIUNO
22,10 **FILM**



ALBA ROSSA

Truppe aviotrasportate sovietiche e cubane invadono gli Stati Uniti. Una forte unità di paracadutisti cala su un'importante città: hanno inizio uccisioni, violenze e ammassamenti in campo di raccolta. Ma un gruppetto di studenti del locale liceo riesce a fuggire riparando sulle montagne vicine. A capo dei ragazzi c'è Jed, un diciottenne coraggioso e deciso a tutto.



RAITRE
18,15 **NATURA**

GEO

Al centro della puntata un documentario intitolato *I girovaghi dell'Oceano*, realizzato all'Isola Macquerie situata nel mare australe a Sud-Ovest della Nuova Zelanda. Protagoniste ne sono gli albatros (foto), uccelli migratori dalle grandi ali, capaci di attraversare le immense distese oceaniche.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 126° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Laurel & Hardy**. Di G. Governi. 8ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *Il nostro primo incontro*

12,30 **La signora in giallo**. Telefilm. *Concorso a premi con omicidio*. Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis**. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea* di Richard Brock. *Nella foresta tropicale*. *Il cigno trombettiere* di Malcolm Penny

15 **Cronache Italiane - Cronache dei motori**. A cura di Franco Cetta

15,30 **Artisti d'oggi: Antonio Corpora**. Di Franco Sirmongini

16 **L'ispettore Gadget**. Cartoni animati

16,30 **Wildside**. Documentario. *Una lanterna per Melissa*

17,35 **Spaziolibero**. I.S.I.A.

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara**. 127° episodio. Telefilm

19,10 **Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Amatissima Dorotea**. Sceneggiatura di R. Nobile. Regia di C. Bastelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **La Rai presenta Tony Musante in Appuntamento a Trieste**. 3ª ed ultima parte. Film tv tratto dal romanzo di Giorgio Scerbanenco. Con Cristiana Borghi e Gianni Cavina. Regia di Bruno Mattei

22,10 **Alba rossa** (1984). Film d'avventura. Regia di John Milius. Con Patrick Swayze, C. Thomas Howell, Lea Thompson, Charlie Sheen, Powers Boothe. 1° tempo

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Alba rossa**. Film. 2° tempo

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

0,45 **Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte**. 2ª puntata. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka

RAITRE 06/36864890

12 **Meridiana - Passaggi**. *La medicina conquistata - Lezioni di astrofisica - Videostoria 1958-1968*

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Block-Notes**: appunti di cultura e di didattica. *What's Jazz*. 3ª puntata

15 **Ambientevivo**. Di Licia Cattaneo. A cura di Sergio Cesarini

15,30 **Pallamano: Partita di campionato**

16 **Roma. Tiro a segno: Campionato Italiano**

16,30 **Roma. Polo: Finale campionato italiano**

17 **Blob**. Cartoon

17,15 **I mostri**. *Una tranquilla rapina in banca*

17,45 **Vita da strega**. Telefilm. *L'avarizia di Darrin*

18,15 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio G. Lopez

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8** Matinée al cinema. **Come Inguallammo l'esercito** (1965). Film comico. Regia L. Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Remo Germani. Prod.: Five Film, Roma
- 9,30** **Off** Inglese e Francese per bambini. **Play-time e Viens jouer avec nous**. 5ª puntata
- 10-13** **Aspettando mezzogiorno**. Di G. Funari
- 10** **È nata una stella**
- 10,50** **Viaggio in famiglia**
- 11,10** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Conduce Gianfranco Funari con l'orchestra di Dino Slani
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Di G. Funari
- 14,15** **Capitol**. 132ª puntata. Serie tv
- 15** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca**. Regia di Nichi Stefi
- 15,45** **Lassie**. Telefilm. **L'incendio nella foresta**
- 16,15** **Dal Parlamento**
- 16,20** **TG 2 - Flash**
- 16,25** Lo schermo in casa. **Nemici... per la pelle** (1968). Film commedia. Regia di Denys De la Patellière. Con Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Mercey, Yves Barsaco, Donald J. von Kurtz. Prod.: Ascot Cinerail, Roma - Les films Corona, Parigi
- 18** **Gli antennati**. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Miami Vice - Squadra antidroga**. Telefilm. **Il colombiano**. 2ª parte
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Lo squalo 3** ("Jaws 3", 1983). Film drammatico. Regia di Joe Alves. Con Dennis Quaid, Bess Armstrong, Simon MacCorkindale, Louis Gossett jr., John Futch. Prod.: A. Landsburg, H. Lipstone e R. Hitzig
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Confidenzialmente Ave**. Di Domenico Zandri. Con Ave Ninchi nel ruolo di se stessa. Regia di Domenico T. Zandri
- 23,25** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 23,40** **International D.O.C. Club speciale Estate**
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,15** Cinema di notte: Il club del martedì. **L'Infernale Quinlan** (1958). Film poliziesco. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Charlton Heston, Janet Leigh. Prod.: Universal
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Reglone - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Schegge**. Cartoni
- 20** **Biob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una **CARTOLINA** spedita da Andrea Barbato
- 20,30** In diretta dal Nomentano 3 **Pippo Baudo** presenta **Uno su cento**. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttore esecutivo M. V. Fenu con C. De Siena. Coreografie e regia di Gino Landi
- STEREO**
- 23** **TG 3 - Sera**
- 23,15** **Pubbblmanla - Pubblicità sociale** - Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Krisma. A cura di Alberica Archinto. Regia di Michele Avanzarolo
- 0,10** **TG 3 - Edicola**
- 0,25** **20 anni prima**



RAIDUE 16,25 **FILM**

NEMICI... PER LA PELLE

Il conte Jean-Louis de Montignac, ex colonnello della Legione Straniera, ha un magnifico Modigliani tatuato sulla schiena. Un mercante d'arte lo convince a cederglielo, promettendogli in cambio di restaurargli la casa di campagna. Ma... Nella foto, i due nemici Jean Gabin e Louis De Funès.



In Florida sta per essere inaugurato l'Undersea Kingdom, una città sottomarina che consente ai visitatori di ammirare varie specie di pesci. Alla vigilia dell'inaugurazione uno squalo bianco penetra attraverso le strutture dell'Undersea Kingdom. Nella foto, da sinistra: Louis Gossett jr., Dennis Quaid e Simon MacCorkindale. Film a tre dimensioni diretto da Joe Alves.

RAITRE 20,25 **RUBRICA**

CARTOLINA

Spiccato senso dell'umorismo, garbata ironia, sottile vena satirica e polemica, acuto spirito di osservazione: armato di queste doti non comuni, **Andrea Barbato** (foto) affronta ogni sera un tema diverso traendo spunti dalla realtà quotidiana.



RAITRE 20,30 **VARIETÀ**



UNO SU CENTO

Pippo Baudo, affiancato da tre ballerini, **Massimiliano Martoriati**, **Tania Piattella** e **Marco Marchetti** (foto), ci fa conoscere il personaggio italiano più popolare della categoria «Costume e Società».



20,30



Jeff Bridges (40 anni) con Glenn Close (42). Presto la Close girerà un film prodotto da David Puttnam, *House of the Spirits* di Bille August, con William Hurt; e *Reversal of Fortune* di Barbet Schroeder, con Jeremy Irons



San Francisco. L'avvocata Teddy Barnes (Glenn Close) difende Jack Forrester (Jeff Bridges) — giovane direttore del più importante quotidiano cittadino — fortemente indiziato per l'omicidio della ricchissima moglie, dalla quale eredita un vasto patrimonio. Un giallo psicologico, fondato sul paradigma hitchcockiano dell'innamoramento dell'avvocato difensore per un cliente sulla cui innocenza si nutrono seri dubbi. Ma al contrario de *Il caso Paradine* qui l'avvocato è donna.



DOPPIO TAGLIO



SERIAL

13,41

SENTIERI

Simon si reca nello studio di McCauley per cercare la mappa di San Rios disegnata da Alan. Claire è migliorata, ma non ricorda nulla del passato e resta sconvolta quando Maureen le racconta quanto fosse odioso il suo comportamento verso chi l'amava.



FILM

20,30



IL PRINCIPE E LA BALLERINA

Elsa (Marilyn Monroe, foto) è una ballerina che viene invitata nell'ambasciata britannica dal granduca Carlo (Laurence Olivier, foto) reggente al trono di Carpazia. La ballerina si trova coinvolta in intrighi di corte. Ma ora il granduca l'ama e i due...



FILM

22,40

I DUELLANTI

Una novella di Joseph Conrad offre a Ridley Scott lo spunto per un raffinato — e un po' gelido — affresco dedicato alla vita dei militari dell'Armata napoleonica. Due giovani ufficiali del corpo degli Ussari, Armand d'Hubert (Keith Carradine) e Gabriel Feraud (Harvey Keitel), si rincorrono attraverso un'interminabile serie di duelli, sospinti da differenti motivazioni.



Keith Carradine (38 anni) e il suo antagonista Harvey Keitel (42), visto di recente sugli schermi nel giallo di Paul Lynch *Vicolo cieco*



02/21225

- 7 Fantasilandia - Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviello a L. Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco della coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Doppio taglio (1985). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Richard Marquand. Con Glenn Close, Jeff Bridges

- 22,35 Arcana - Viaggio nell'occulto. Di G. Medail
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 1,10 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — **Première**
- 1,20 Petrocilli - Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola granda Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 Sentieri. Teleromanzo
- 14,41 California. Telefilm. *La fenice risorge sempre*. Con Doug Sheehan
- 15,40 La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi — **Première**
- 18,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 19 C'eravamo tanti amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Quincy. Telefilm. *Di pietà si muore*
- 20,30 Il principe e la ballerina (1957). Film commedia. Regia di Laurence Olivier. Con Laurence Olivier, Marilyn Monroe
- 22,40 I duellanti (1977). Film drammatico. Regia di Ridley Scott. Con Harvey Keitel, Keith Carradine, Edward Fox
- 0,35 Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm — **Première**. Trailers



TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. *Il mondo degli acanitrini*
- 9 Get Smart. Telefilm. *Operazione vapore*
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. *Non dirlo alla mamma*
- 10,45 Terre sconfinato. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 La spiaggia dei giorni felici. 4ª puntata
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Gli svitati. Cartoni animati



02/21225

- 7 **Caffelette.** Cartoni animati
- 8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzie Rockford.** Telefilm — **Première**
- 11,30 **Simon & Simon.** *Una borsa piena di guai*
- 12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
- 14,30 **Smile** — **Deejay Television**
- 15,27 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 15,30 **So to speak.** Lezioni di lingua inglese
- 16 **Blm Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con le Dacula.** Cartoni animati
- 18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 **A-Team - I Robinson.** Telefilm
- 20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30 **Roba da matti.** Varietà con Gerry Scotti e Lello Arena. Regia di Laura Basile
- 22 **Caro John.** Telefilm. *La scuola di Matthew*
- 22,30 **Televiggliù.** Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30 **Settimana gol.** Con Gianluca Viali
- 0,30 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 0,40 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 1,40 **Deejay Television.** Repilca

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar**
— **Sylvanian family.** Cartoni animati
— **G.I. Joe.** Cartoni animati
- 14 **Sugar Cup**
- 14,30 **Sugar**
— **Mask.** Cartoni animati
- 15-18 **Batticuore**
15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
16 **Pesiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Teibo
17 **Cuore di pietre.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18 **Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Concorso di bellezza*
- 18,30-19 **Beyond 2000**
- 19,30 **Il mio amico Guz.** Cartoni animati
- 20 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30 **Crawlspace** (1986). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di David Schmoeller. Con Klaus Kinski, Talia Balsam, Sally Brown
- 22,30-0,30 **Maria Walewska** (1937). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Greta Garbo, Charles Boyer, Reginald Owen

- 15,30 **Girogiromondo.** Con Alberto Canepa
- 16 **Fatti belle e taci** (1958). Film commedia. Con Mylène Demongeot, Alain Delon
- 18 **TV donne.** Condotta da Carla Urban
- 19,15 **Specchio delle vite** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **L'ultima frontiera.** 4ª ed ultima. Miniserie. Con Linda Evans, Jason Robards
- 21,30 **Collegamento internazionale**
- 22,20 **Chrono - Tempo di motori**
- 22,50 **Stasera News**
- 23,05 **Stasera sport** — **Stoccarda.** Ginnastica artistica: Campionato del mondo



VARIETA'

14,30



Seconda settimana in compagnia di **Gerry Scotti** e del suo show. Giunto alla terza edizione, quest'anno *Smile* regala umorismo e divertimento in pillole. È poi previsto un collegamento telefonico con uno spettatore per offrirgli un omaggio al fortunato prescelto.



VARIETA'

20,30

ROBA DA MATTI

Ancora **Gerry Scotti** con **Lello Arena** è il mattatore di questo show che oltre a varie rubriche divertenti (candid camera, inventori, ecc.) propone una gara d'abilità in studio. Cento milioni vengono assegnati al concorrente che riesce nel giochino.

Gerry Scotti (33 anni), Davide Mengacci (41) e Lello Arena (36). «Da noi», dice Arena, «i protagonisti non vengono "massacrati" come accade altrove, ma tutto viene trattato alla stregua di un gioco»



ODEON

FILM

20,30

CRAWLSPACE

Uno psicopatico assassino (**Klaus Kinski**, foto) dopo aver spiato alcune donne sue vicine di casa nella loro intimità, le uccide a freddo, spietatamente. Perfetto nella parte **Klaus Kinski** con la sua maschera ghignante e perversa che riesce a trasmettere in video tensione e suspense fuori dell'ordinario.



ODEON

FILM

22,30



MARIA WALEWSKA

Maria Walewska (Greta Garbo, foto), nobile polacca, incontra **Napoleone (Charles Boyer, foto)** per chiedergli l'indipendenza per il proprio Paese. Tra i due nasce un grande amore che tuttavia non basta ad evitare all'imperatore il tragico destino che lo attende. Maria, dopo averlo scongiurato di abbandonare la vita politica, si incontra con lui prima dell'esilio a Sant'Elena.

LA TECNOLOGIA, IL GOAL IN PIU'

IL GOAL CHE QUALIFICA LE AZIENDE DEL GRUPPO STET, FORNITORE UFFICIALE DEI CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO 1990 PER I SERVIZI DI TELECOMUNICAZIONE.



gruppo IRI



ITALIA '90

FORNITORE UFFICIALE



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 **Norseman: I pesci multicolori.** Documentario — **Telegiornale**
- 14 **Pomeriggio Insieme** — **Ciao ragazzi!**
- 18 **Liszt.** 12ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Zsuzsa Bartal, Geza D. Hegedus
- 18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Speciale con noi**
- 22,30 **Sport e Sport.** Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/654661

- 7 **Corn flakes**
- 8 **I video della mattina**
- 11,30 **Easy Listening**
- 12,30 **On the air**
- 13,30 **Super Hit** — **Hot Line**
- 16,30 **On the air**
- 19,30 **Roving Report**
- 20 **Intervallo musicale**
- 21,30 **On the air**
- 22,30 **Eric Clapton in concerto**
- 23,30 **On the air**
- 24 **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

- 14 **Amandott.** Teleromanzo. Replica
- 14,50 **Più forte dall'amore.** Teleromanzo
- 15,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *La vera Sara*
- 16 **Programmazione locale**
- 17,30 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40 **Amandott.** Teleromanzo
- 20,30 **La liceale nella classe dei ripetenti** (1978). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Gloria Guida, Alvaro Vitali
- 22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,05 **Speedy.** Programma a tutta velocità
- 23,35 **La valle dell'orso** (1966). Film western. Con Clint Walker, Martha Hyer
- 1,30 **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,15 **M.A.S.H.** *Non è giusto morire a Natale*



02/85411

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,45 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
- 15,30 **Juke box.** Replica
- 16 **Telegiornale**
- 16,30 **Rugby: Francia - Nuova Zelanda.** 2º incontro (registrato)
- 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45 **Telegiornale**
- 19 **Fish-Eye.** Obiettivo pesca
- 19,30 **Sportima** — **Juke box**
- 20,30 **Speciale Boxe di notte**
- 22 **Tatagiornale**
- 22,15 **Calcio: Campionato argentino.** Una partita
- 24 **Eurogolf.** Da The Belfry: Torneo English Open



TELENOVELA

18,30

CRISTAL

Il personaggio di Luis Alfredo, amministratore dell'atelier di Victorie e amante di Cristal, è interpretato da **Carlos Mata** (foto), 40 anni, venezuelano. Scoperto dalla scrittrice Delia Fazio, è arrivato al successo dopo due ruoli negli sceneggiati *Leonela* e *Marisela*. È apprezzato come cantautore. È sposato con la fotomodello Marlene Maceda.



FILM
20,30



La LICEALE nella CLASSE dei RIPETENTI



Angela (nella foto, **Gloria Guida** con **Rodolfo Bigotti**), studentessa nello stesso liceo in cui insegna suo padre (**Lino Banfi**), è fidanzata con Tonino (**Alvaro Vitali**), figlio di un altro professore del medesimo istituto. Benché non sia sicura di amarlo, Angela è fedele al suo ragazzo e resiste perciò alla spregiudicata corte di Carlo, suo compagno di classe. Quando però Angela scopre che Tonino le ha mentito...



MUSICA

13,30



SUPER HIT

È già entrato nelle classifiche *One bright day*, il nuovo album di **Ziggy Marley and the Melody Makers**, i figli del grande Bob, non dimenticato profeta del reggae. Ziggy, il più grande, è il leader del gruppo. *Look who's dancing* è una sua composizione che ricorda da vicino lo stile del celebre padre.



SPORT

20,30

SPECIALE BOXE DI NOTTE

La stagione di sfide sul ring per la conquista di un titolo mondiale ha bisogno di uno spazio televisivo che valorizzi ogni incontro. Per questo il martedì vengono anticipati o rivisitati i match più importanti della settimana. Commento di **Franco Ligas** e **Rino Tommasi**.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale dal GR 1 sui problemi dei minori di D. Gulda
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bislach. Tel. al n. (06) 3606514. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischi
11,06 **Bella idea** di Chicchi Canovai. Regia di Roberto Valentini. 18ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Stenl e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda**
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il paginone.** Di Giuseppe Neri. I poeti: Ugo Wolfe — Mode di dire — Scuola Sinfonica inglese. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini. Realizzazione di Gabriele Cavallari
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
18,30 **Le Registrazioni della Rai.** L. van Beethoven: Trio in do minore op. 9 n. 3 (Trio Italiano d'archi) (Reg. eff. l'8-4-1968)
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box.** Spazio multimedico di P. Fava. «In nome di Dio» di G. Piccoli
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Mario Verdone. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** Conduce Gustavo Palazio
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,24
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rai stereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbo
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollatino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
8,05 **Ancora Fantastico.** Dalla televisione al cinema via radio. Presenta Tiziana Amico
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Brillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 22ª puntata. Con Marzia Ubaldi. Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Sport.** A cura di Alberto Bicchieri
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsu e scritto con Tosco, Zatta e Carnevalli. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aiuffi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da Paola Goggioni, Antonio Lauritano, Serena Perone Capano. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchionni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura F. Guerini. Regia L. Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione: Anna Dalponte, Michele Dall'Ontario, Umberto Nicoletti Altissimi, Giuseppe Nungnes, Fiorenza Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. Gershwin: Sleepless night, per pianoforte

(Sol. M. Tilson-Thomas) ♦ J. Strauss jr.: Accalationen, valzer op. 234 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Keilberth)

- 7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 (Sol. M. Pollini) ♦ W. A. Mozart: Serenata in mi bemolle maggiore per fiati K. 375 (Niederländisches Bläserensemble dir. E. De Waart) ♦ A. Roussel: Suite in fa maggiore per orchestra op. 33 (Orchestre de Paris dir. Ch. Dutoit) ♦ W. Byrd: La volta, per cembalo (Sol. S. Ruzickova)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti** di Anton Cecov (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). F. Gragnani: Quartetto per due chitarre, clarinetto e viola op. 8 (S. Prunbauer e I. Turnagoel, chit.; D. Klocker, clar., H. Ganz, v.la) ♦ J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn in si bemolle maggiore op. 56/a (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) ♦ E. Bloch: Baal Shem, suite per violino e pianoforte (R. Zimansky, vl.; Ch. Keller, pf.) ♦ H. Wolf: Intermezzo in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi (Quartetto Accademica)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Sesto Bruscantini e Graziella Sciutti — La rivoluzione francese nell'opera in musica: un ciclo di Bruno Baudissone. Prefazioni storiche di Giorgio Guaerzi. 6ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Stravinsky
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15,45 **Orlione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 **Conoscere.** Annie, Marie e Lou. Conversazione di Sergio Miniussi
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona
19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). I Quartetti di Sciostakovich: un ciclo di Bruno Lepido. 9ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sul fatti del giorno Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli della Rai. **III Festival Pianistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. **L'integrale per pianoforte solo di Claude Debussy nell'interpretazione di Aldo Ciccolini.** Claude Debussy: Danse bohémienne — Deux Arabesques: in mi maggiore, in sol maggiore — Ballade — Valse romantique — Réverie — Mazurka — Nocturne — Danse (Tarantelle styrienne) — Suite Bergamasque — Page d'album — Masque — L'isle joyeuse (Reg. eff. il 18-9-1989)
22,10 **La biblioteca di Babele.** La parola assente di Luciano Torrelli. Regia di Massimo Luconi
22,45 **John Cage.** Thirty Pieces for five orchestras on the surface (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Berio, A. Tamayo, M. Foster, V. Parisi e D. Robertson)
23,20 da Firenze - **Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Rai stereonotte**

STEREO UNO

15 Stereoblg. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: GR 1 In breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome

21,30 GR 1 In breve

22,57 Ondeverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Ralstereonotte

STEREO DUE

15 Studiologie. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

GR 2 Appuntamento flash

21 21,02-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 Long Playing Hit 2

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte

22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Ralstereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vai colisco, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13.40-14.15 Nutizie. 19.05-19.30 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali. 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di J. N. Hummel - Th. Bohm - F. Mendelssohn-Bartholdy - C. Pugnani

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: L. De Calx d'Hervelois: Prima suite in sol maggiore libro III - J. Savall, v.l.a. da gamba; T. Koopman, clav.; A. Mauret, v.l.a.; H. Smith, chit. F. Du Feult: Cinque Pezzi per liuto (Sulte in do minore) - Lt. H. Smith. L. A. Dornel: Trio-Sonata in re maggiore op. 3 n. 2, per oboe, violino e continuo - L. van Dael, vl.; K. Ebbeinge, ob.; T. Koopman, cembalo. J. Ph. Rameau (trascr. J. F. Motti): Concerto in sol minore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento

8/CONCERTO DI APERTURA: L. Cherubini: «Anacreonte», ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Ceccato. C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 299, per liuto, arpa e orchestra - J.-P. Rampal, fl.; M. Nordmann, arpa - Orch. «English Chambers» dir. J.-P. Rampal

8,55/MUSICA CAMERISTICA DI PAUL HINDEMITH: Oitetto — Sonata per tagotto e pianoforte

9,30/FILOMUSICA: A. Holborne: Danze e arie a cinque recorders e viola da gamba - Compl. «Brüggen» dir. F. Brüggen. L. Boccherini: Trio n. 5 op. 1, per due violini e violoncello - «Trio Arcophon». F. Chopin: Fantasia in la minore op. 49, per pianoforte - Sol. A. Cortot. J. Arcadelt: «Bianco e dolce cigno» - «Deller Consort» dir. A. Deller. F. Liszt: Due Sonetti del Petrarca: Benedetto sia il giorno — Pace non trovo - L. Pavarotti, ten.; L. Magiera, pf. R. Vaughan-Willems: Cinque varianti di «Dives and Lazarus» (sull'omonimo canto popolare inglese del '500) - Elementi dell'Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abravanel. G. F. Ghedini: «Partita» per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

11/INTERPRETI ALLA RADIO: FERRUCCIO SCAGLIA: Ch. Gounod: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

11,30/MOMENTO MUSICALE: Ch. W. Gluck: «Orfeo ed Euridice» minuetto. M. I. Glinka: Valse tantasia

11,45/POLIFONIA: C. G. da Venose: Sei madrigali dal libro n. 6. P. Hindemith: Messa per coro misto e cappella

12,30/L'ARLESIANA. Drama lirico in tre atti e testo di Leopoldo Marengo. Musica di Francesco

Sender Bozen

7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7.58 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrslink.

6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8.05 Lieder sind gute Freunde. Präsentation: Pater Machac.

8.30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beinander bleiben. 9.30 Schullink für die Grundschule (Whg.). Tiere - mit dem Mikrophon belauscht: Der Igel. 10.05 Am runden Tisch. 11 Tirol ich lei ons (Whg.). 12.30-13.40 Mit-

tagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15.30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Meraner Musikwochen 1987. 16.30 Der Kinderfunk. F. H. Jakubass. 17.05 5 nach 5: Jugendwel-

le. Die Rai Radio-Revue. 18 Alfred Pichler Jazz Corner. 18.45 Begabung mit der Natur. 19.30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. Ivo Andrić: «Im Stadion». Es liest: Herbert Rthm. 21.15 Kam-

mermusik. R. Schumann. C. Nielsen. 21.57-22.25 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Cilea. Rosa Mamal, madre di Federico: P. Tassinari; Federico: F. Tagliavini; Vivetta, figliocchia di Rosa: G. Galli; Baldassarre, vecchio pastore: P. Silveri; Mettifo, guardiano di cavalli: B. Carmassi; Marco, fratello di Rosa: A. Zerbini; L'innocente: L. di Lelio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Basile - M° del Coro R. Maghini

14/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Trio in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Italiano: A. Casella, pf.; A. Poltronieri, vl.; A. Bonucci, vc. (incisione del 1932)

14,25/IL POEMA SINFONICO: P. I. Ciaikovski: Manfred, poema sinfonico op. 58 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTISTA CHRISTIAN LARDÉ e ARPISTA MARIE-CLAIRE JAMET: M. Blevet: Sonata in sol maggiore op. 2 n. 1, per flauto e basso continuo «L'Henriette». QUARTETTO «ALBAN BERG»: J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - G. Pinchler e K. Maetzel, vl.; H. Beyerle, v.l.a.; V. Erbon, vc. PIANISTA EMIL GHILLES: P. I. Ciaikovski: Sei pezzi op. 19 (Sei marceaux). MEZZOSOPRANO MARILYN HORNE: C. Debussy: Trois chansons de Bilitis (testi di Pierre Louys) - Pf. M. Katz. DIRETTORE DMITRI MITROPOULOS: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Orch. Sinf. della Filarmónica di New York

► 17,30/FILOMUSICA: L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 «La casa del diavolo» - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. V. Bellini: Adelson e Salvini: «Ecco, signor, la sposa» - Ten. J. Carerras - Orch. «Royal Philharmonic» dir. R. Benzi. L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71 - Strumentisti dei «Berliner Philharmoniker». Ch. Gounod: Saffo: «Oh, ma lyre immortelle» - Msopr. Sh. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. C. Franck: Preludio, Corale e Fuga - Pf. A. Ciccolini. S. Prokofiev: Il Tenente Kijé, suite sinfonica n. 60 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Boulé

► 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Belkis, Regina di Saba, prima suite per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Pardoli — Le fontane di Roma, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet — Deità Silvine (cinque liriche per voce e strumenti) (testi di A. Rubino) - Sopr. M. Pöbbe - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Urbini

► 20/LA RESURREZIONE DI CRISTO. Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di Lorenzo Perosi. Parte I: dalla morte al sepolcro — Parte II: la resurrezione - Storico: G. Campora; Maria Maddalena: N. Panni; Maria: A. M. Rota; Pilato: T. Rovetta; Cristo: V. Meucci - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. C. F. Cillario - M° del Coro G. Bertola

► 21,10/IL TRIO CHITARISTICO ITALIANO: I. Albeniz: Due composizioni: Triana da «Iberia» (il quaderno) — Aragon da «Suite española» (otto pezzi) (trascrizione dall'originale per pianoforte di A. Borghese). H. Albert: Sonata in la maggiore per tre chitarre - Sol. I. A. Borghese, R. Frosali e V. Saldarelli

► 21,30/INTERMEZZO: E. Schuecher: «Träumerei» op. 44, per arpa - Sol. M. Nordmann. A. Arensky: Concerto-valzer - T. Dokschutzer, tr.; A. Kaplan, pf. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 10 in si minore, per orchestra d'archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

► 21,50/SERGEI RACHMANINOV: MUSICA DA CAMERA: Tre Preludi - Pf. L. Berman — Venti variazioni su un tema di Corelli - Pf. V. Ashkenazy — Sonata in sol minore op. 19, per violoncello e pianoforte - P. Tortelier, vc.; A. Ciccolini, pf.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. F. Haendel - S. Lancetti - S. Weiss - F. Schubert - M. Ravel - J. Brahms

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
10,10 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledar. 17,40 Pravljica. 8,10 Stari časi družabnosti, nato: (8,50) Veliki uspehi Beatelesov. 9,10 Ljudski motivi. 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Italijanski kantavtorji. 12 Z gibanjem v zredje, nato: (12,25) Prijubljene melodije. 12,40 Z lanske Cecilijanke: mešani zbor Jakob Petelin Gallus iz Celovca vodi J. Ropitz. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Ml in glasba. Obelini komorni orkester vodi: 8. Logar; violonisti: S. Leber in D. Krizman, G. Tartini, A. Vivaldi. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 17, nadaljevanje. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna / Slovenska takha glasba / Moja sračanja z umetnostjo / Priluhniha. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO 10,40 **ATTUALITÀ**

LAUREL & HARDY

Nona puntata della filmografia di Stan Laurel e Oliver Hardy (nella foto con il produttore Hal Roach). Agli spezzoni dei cortometraggi muti, appositamente sonorizzati, e dei film si alternano interviste con produttori, registi, attori e con i doppiatori Alberto Sordi e Mauro Zambuto.

RAIUNO 20,25 **SPORT**



La punta del Real Madrid Emilio Butragueño, detto «l'avvoltoio», e, sotto, il portiere del Milan Giovanni Galli

CALCIO: COPPE EUROPEE

Secondo turno dei tre tornei europei con cinque squadre italiane in campo. Per la Coppa dei Campioni il Milan, trionfatore della precedente edizione, riceve il Real Madrid, che sbaragliò in semifinale la stagione scorsa. Altre partite di Coppa possono venire trasmesse dalle reti Rai con modalità e orari da stabilire.

RAITRE 20,30 **FILM**

TOOTSIE

Michael, un attore disoccupato, si traveste da donna e ottiene una parte in un serial tv, conseguendo molto successo. Ma Michael s'innamora della star Julie, mentre subisce la corte del padre di lei. Nella foto, Dustin Hoffman (52 anni) e Jessica Lange (39), Oscar come attrice non protagonista per questo film.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
 7,30 Collegamento GR 2
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 127° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Laurel & Hardy. Di G. Governi. 9° puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Telefilm. Alla fine del ciclo

12,30 La signora in giallo. Telefilm. Omicidio per appuntamento. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG1 - Tre minuti di...

14 Fantastico BIs. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Un naturalista in Nuova Guinea di Richard Brock. Lungo il fiume. La vita nell'alveare di M. Penny

15 4/5 Speciale Scuola Aperta. Di Alessandro Melicani ed Elio Serra. La piovra a scuola

15,30 4/5 Novecento - Letteratura Italiana dal '45 ad oggi. Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giammaroli. 10° p.

16 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

17 Wildside. Documentario. Che fine ha fatto William Cady?

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 128° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Il figlio americano. Sceneggiatura di Lenzerini-Calò-Borghini. Regia di C. Bastelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio: Coppe Europee

22,15 Telegiornale

22,30 Dal Teatro delle Fonti di Fiuggi. Microfono d'argento 89. Conduce Claudio Lippi. A cura Giampiero Maccioni. Regia A. Lippi

23,35 Appuntamento al cinema

23,40 L'isola di Luchino. Da Forio d'ischia. Le giornate dedicate a Visconti. Uno speciale di Ferdinando Spasiano e Sandro Compagnone

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 4/5 Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora. Riedizione a cura di Daniele Domenicucci

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 4/5 Passaggi. Nascita della psicoanalisi in Italia (Monografie). 3° ed ultima parte - Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte. 3° puntata

15,30 Hockey su ghiaccio: Partita di campionato

16 Treno popolare (1933). Film. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Marcello Spada, Lina Gennari. Prod.: SAFIR

17 Blob. Cartoon

17,15 I mostri. Telefilm. Il ballo dei genitori

17,45 Vita da strega. Telefilm. La visita di Leonardo da Vinci. Con Elisabeth Montgomery

18,15 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio G. Lopez

RAIDUE 06/36864890

- 7 Dr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8 Matinée al cinema. **Aida** (1953). Film opera lirica. Regia di Clemente Fracassi. Con Sophia Loren, Luciano Della Marra, Antonio Cassinelli. Prod.: Oscar Film
- 9,30 **DE** Dante Alighieri: **La Divina Commedia. Purgatorio. Canto XXII**
- 10-13 **Aspettando mezzogiorno**. DI G. Funari
- 10 **È nata una stella**
- 10,50 **Viaggio in famiglia**
- 11,10 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Con G. Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte
- 14,15 **Capitol. 133ª puntata**. Serie tv
- 15 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca**. Regia di Nichi Stefi
- 15,40 **Lassie**. Telefilm. **Il piccolo Joey**
- 16 **Thundercats**. Cartoni animati
- 16,25 **Dal Parlamento**
- 16,30 **TG 2 - Flash**
- 16,35 Lo schermo in casa. **Kidd Il pirata** (1952). Film comico. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello, Charles Laughton. Prod.: Alex Gottlieb
- 17,40 **Spaziolibero. CONFCOLTIVATORI**
- 18 **Gli antennati**. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga**. Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Georges Simenon: **Lampi nel grigio**. Maigret e la vecchia signora di Bayeux. Film tv. Regia di Philippe Lalk. Con Jean Richard, Pascale Racard, Sady Rebbot
- 22,05 **TG 2 - Stasera**
- 22,15 **da Cinema, che foiall** Programma di Antonello Falqui e Roberto Lerici. 5ª puntata
- 23,15 **L'altra metà della notte. Prostituzione e violenza a Rio**. Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 11ª puntata
- 23,45 **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 24 Cinema di notte. **Class** (1982). Film commedia. Regia Lewin John Carlini. Con Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson, Stuart Marcolin

18,45 **TG 3 - Derby**19 **TG 3**— **Meteo 3**19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45 **Blob. Cartoon**20 **Blob. Di tutto di più**. Di E. Ghezzi e M. Glusti20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Tootsie** (1982). Film commedia. Regia di Sidney Pollack. Con Dustin Hoffman, Jessica Lange, Teri Garr, Dabney Coleman, Charles Durning, Bill Murray

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Storie vere**. Un programma di Anna Amendola. **Nani come noi**. Di Edith Bruck

23,40 **TG 3 - Notte**23,55 **20 anni prima**

RAIDUE 18,45 TELEFILM



MIAMI VICE

Crockett e Tubbs (Don Johnson e Philip Michael Thomas, foto) cercano di incastrare alcuni rivenditori di film pornografici, ma agenti federali stanno facendo lo stesso lavoro a causa di alcune morti. I federali credono che un ex poliziotto abbia tradito. Ma Crockett e Tubbs seguono un'altra pista.

RAIDUE 20,30 FILMTV



MAIGRET E LA VECCHIA SIGNORA DI BAYEUX

Con un classico del commissario Maigret prende il via un ciclo di film tratti dai romanzi del celebre scrittore Georges Simenon, scomparso di recente. Maigret è chiamato dalla superiora del convento di Bayeux e viene a sapere che un'anziana vedova, morta poco prima, apparentemente per una crisi cardiaca, aveva confidato a una ragazza il timore di essere uccisa dal nipote.

RAIDUE 24 FILM



CLASS

Jonathan (Andrew McCarthy, nella foto con Jacqueline Bisset) e Skip (Rob Lowe) sono studenti in un college. Skip erudisce l'altro in materia d'amore e Jonathan diventa l'amante di una signora, ma poi scopre che è la madre dell'amico.

RAITRE 22,30 INCHIESTA

STORIE VERE

Franz Drago è un attore nano che nega con dolore la propria diversità e piange all'idea di sottoporsi ad alcune operazioni per allungare gli arti di qualche centimetro. L'intervista è una sorta di testamento spirituale: Franz Drago (foto) è morto una settimana dopo averla rilasciata.



5 FILM

20,30



Farrah Fawcett (42 anni) divenuta popolare per il serial tv Charlie's Angels, a lato con James Russo e, sotto, con il regista Robert M. Young

OLTRE OGNI LIMITE

Una quarantenne piacente e agiata viene aggredita da un maniaco sessuale armato di coltello. Riesce a sfuggirgli e corre alla polizia, ma non ottiene protezione. Il bruto la sorprende ancora e la tortura, ma lei riesce a immobilizzarlo e pensa di ucciderlo.

3 SERIAL
13,41

SENTIERI

Mindy si fa visitare dalla dottoressa Sedwick, che le propone di far parte di un gruppo di controllo per lo studio sulla fertilità per poter seguire una sua eventuale gravidanza. Alan vuol partecipare al ballo in maschera della Fondazione Spaulding per incontrare Alexandra.

3 FILM
20,30



VORREI NON ESSERE RICCA

Altra commedia della serie con Sandra Dee protagonista (foto). Questa volta è la nipote di un miliardario colpito da infarto, che la chiama al capezzale per conoscere il suo fidanzato. Questi però ha un contrattempo e la ragazza porta un amico.



3 FILM
22,20

IMPIEGATI

Con un cast folto di giovani attori (nella foto, il primo a destra è Luca Barbareschi) Pupi Avati racconta le ansie del primo impiego. Il protagonista scopre magagne e nevrosi: gli impiegati sono divisi da una profonda spaccatura sociale, un maturo dirigente perde la testa per la bella ragazza ma pensa alla carriera, si combinano affari sporchi e ciascuno cerca di farla all'altro.

5

02/21225

- 7 Fantasilandia - Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviaccio e L. Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi. Telefilm — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedaschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Oltre ogni limite (1986). Film drammatico. Regia di Robert M. Young. Con Farrah Fawcett, James Russo, Diana Scarwid
- 22 SuperDallas
- 22,45 Forum. Conduca Rita Dalla Chiesa
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 1,20 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — **Première**
- 1,30 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — **Première**

3

02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Danni - Milly. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 Sentieri. Teleromanzo
- 14,41 California. I demoni di Empire Valley
- 15,40 La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,30 General Hospital. Teleromanzo
- 17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo — **Première**
- 18,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Quincy. Telefilm. Sepolto vivo
- 20,30 Vorrei non essere ricca (1964). Film commedia. Regia di Jack Smight. Con Sandra Dee, Robert Goulet, Andy Williams
- 22,20 Impiegati (1985). Regia di Pupi Avati. Con Luca Barbareschi, Claudio Botasso
- 0,15 Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm — **Première**. Trailers

3 TMC

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. L'antilopaca
- 9 Get Smart. Telefilm. Il segreto di S. Vittorio
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Una notte da dimenticare
- 10,45 Terre sconfinata. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 Una famiglia americana. 1ª parte
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Galtar. Cartoni animati. 1ª parte

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225



TELEFILM

19,30

I ROBINSON

Per il quarantanovesimo anniversario di matrimonio dei genitori di Cliff, tutta la famiglia Huxtable (foto) è impegnata a pensare ad un regalo strepitoso: una crociera in Europa, un dipinto d'autore e altri doni. Ma per i nonni il regalo più bello è la serata trascorsa con figli e nipoti.



SPORT

20,45

CALCIO: COPPE EUROPEE

In differita da Zurigo, la partita valida per il secondo turno della Coppa UEFA tra gli svizzeri del Wettingen e il Napoli. L'impegno si presenta piuttosto facile per la squadra allenata da Alberto Bigon, che ha vinto questa competizione nella stagione scorsa.



L'argentino Diego Armando Maradona (29 anni), leader del Napoli da cinque stagioni. Con i partenopei ha vinto lo scudetto e la Coppa Italia nel 1986-'87 e la Coppa UEFA nel 1988-'89



FILM

20,30

GIOCANDO COL BRIVIDO

Un thrilling spietato di cui è protagonista una strana coppia (Anthony Geary e Shelley Hack, nella foto) dedica unicamente al delitto e al sesso. I due efferati malfattori compiono una lunga catena di atti criminali, crudeli e anche gratuiti. La loro tremenda avventura si conclude con un inseguimento intorno al carcere di Alcatraz.



FILM

20,30



TIM

Tratto dal romanzo di Colleen McCullough, divenuta famosa per *Uccelli di rovo*, racconta l'amore difficile tra una donna non più giovane (Piper Laurie) e un bellissimo ragazzo sordomuto e ritardato mentale (Mel Gibson, foto).



- 7 Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Première
- 11,30 Simon & Simon. Il camper dei coraggiosi
- 12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30 Smile — DeeJay Television
- 15,27 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30 So to speak. Lezioni di lingua Inglese
- 16 Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Aragnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33 A-Team - I Robinson- Cristina. Telefilm
- 20,30 Speciale Coppe
- 20,45 Calcio: Wettingen-Napoli. Coppa UEFA. In differita
- 22,45 Televiggliù. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,45 Jonathan. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 0,15 Barzellettieri d'Italia — Première
- 0,25 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,25 DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar
- Sylvanian family. Cartoni animati
- G.I. Joe. Cartoni animati
- 14 Sugar Cup
- 14,30 Sugar
- Mask. Cartoni animati
- 15-18 Batticuore
- 15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. Un grosso affare
- 18,30-19 Beyond 2000.
- 19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30 Tim (1979). Film drammatico. Regia di Michael Pate. Con Piper Laurie, Mel Gibson, Pat Evlson
- 22,30 Slash all'Inferno e ritorno (1986). Film d'avventura. Regia di John Gale. Con Ron Kristoff, Michael Monty
- 0,30-1T and T. Telefilm

- 15,30 Girolomondo. Con Alberto Canepa
- 16 Due care canaglie (1978). Film d'avventura. Con Tony Lo Bianco, Kevin Leslie
- 18 TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Giocando col brivido (1984). Film thriller. Regia William Wiard. Con Shelley Hack
- 22,20 Calcio: Coppe europee. 2° turno andata
- 0,15 Stasera News/Stasera sport
- Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionato del mondo

OBIETTIVO INFORMAZIONE



S EAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.



SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO - VIA AURELIO SAFFI 18



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Sportmare — Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme — Clao ragazzi
- 18** I ragazzi di celluloidi. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Sollima. Con Massimo Ranieri, Anna Maria Rizzoli
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Serata Jazz. Lino Patruno ricorda Bix Beiderbecke. 5ª puntata



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Brooklyn Top 20
- 20** Video a rotazione — On the air
- 24** Blue Night
- 1** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** La valle dell'eco tonante (1965). Film d'avventura. Regia di Tanio Boccia. Con Kirk Morris, Hélène Chanel
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** All'ombra di una colt (1966). Film western. Regia di Gianni Grimaldi. Con Stephen Forsyth, Frankie Liston
- 0,40** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,25** M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Calcio: Campionato Inglese. Una partita
- 15,30** Juke box. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,15** Calcio: Campionato argentino. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 19,30** Sportime — Juke box
- 20,30** Baseball: Campionato Major League
- 22** Telegiornale
- 22,15** Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
- 23,45** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SERIAL

18



I RAGAZZI DI CELLULOIDE (1ª)

Prende il via la storia di un gruppo di giovani appassionati di cinema nella Roma 1940. Nicola (Massimo Ranieri, nella foto con Roberta Paladini - Teresa) sogna di entrare nel mondo di celluloidi. Un suo compagno di sogni conosce un'allieva del Centro sperimentale di cinematografia e, con il suo aiuto, i due amici superano gli esami d'ammissione.



SERIAL

19,40

AMANDOTI

La vita sentimentale di Carolina (Jeanette Rodriguez, foto) è sconvolta da due spiacevoli vicende. Lisette le fa una scenata di gelosia, pretendendo che non veda più Martin. Carolina giura a se stessa di vendicarsi. Poi Sergio le dichiara il suo amore e lei deve respingerlo.



MUSICA

1

NOTTE ROCK

Al centro della trasmissione gli Aerosmith con il loro ultimo video *Love in an Elevator*. Gli Aerosmith, in passato dominatori delle classifiche internazionali, sono tornati prepotentemente alla ribalta dopo un decennio di silenzio.

Steve Tyler
38 anni, il cantante del complesso hard-rock degli Aerosmith



SPORT

18,15

WRESTLING SPOTLIGHT

Dopo un profilo di Bam Bam Bigelow, presentato da Dan Peterson (nella foto accanto a King Kong Bundy), va in onda una nuova serie di sfide tra alcuni giganti del ring.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,32 **Pack**. Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme**. Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89**. Programma in diretta di Gianni Bischi. Tel. al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio Opera**. Don Pasquale
10,35 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischi
11,08 **Bella Idea** di Chicchi Canoval. Regia di Roberto Valentini. 19ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna**. Con Bianca Maria Piccinino
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Stenl e Giancarlo Dettori presentano **Via Aslago Tenda**. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Dodi Moscati
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,44 **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli
16 **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Una plurale solitudine — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeletti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi
17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
18,05 **Oiettivo Europa**. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Lucio
18,30 **Musica sera**. Musica del nostro tempo. G. F. Ghedini: Studio da Concerto ♦ C. Pinelli: Piccolo Concerto per orchestra
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box**. Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bischi con la collab. di Dino De Palma
— **Viaggio intorno a un calamito**. Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)
21 **GR 1 flash**
21,03 **Al gazzettino del Musiche**. Varietà di Emilia Costantini. Con G. Giuliano, L. Mattei, P. Granata, S. Bennato
21,30 **Dal Mystfest di Cattedrale incendio nella notte**. Di Cornell Woolrich. Con P. Gassman, U. Pagliaro, M. Sbraglia. Adatt. di S. Martorelli e A. Zappalà. Regia di A. Zappalà

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, AQ-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27
17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetra Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Rai-stereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,05 Antonella Lualdi In **Tesori sommersi**. Sceneggiato di Giuseppe Cassieri. Regia di Massimo Scaglione (Replica)
22,30 **La caduta di Costantinopoli**. Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue**
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bolettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**. Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo**. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 23ª puntata. Con Gino Lavagetto, Antonio Angrisano, Teresa Ricci, Luciano Nozzolillo, Rosaria De Cicco, Flora Cassella, Nicola Cavazza, Salvatore Trapanese, Edoardo Cuomo. Regia di F. Anzalone
Al termine (ore 9,10 circa)
Taglio di Terza. Giulio Nascimbene legge le terze pagine del giornale
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria**. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento**. Radiotelevisioni di A. Grasso
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di S. Fasulo
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Mister Radio**. Ovvero l'avventura in gioco
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da Paola Goggioli, Antonio Lauritano, Serena Perone Capano. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchionni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura F. Guerini. Regia L. Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione Anna Dalponte, Michele Dall'Ongaro, Umberto Nicoletti Altieri, Giuseppe Nuges, Fiorenza Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convoglio del cinque**. A cura di L. Liguori
20,45 **Le ore della sera**. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini «Vi racconto una commedia»
21,30 **Le ore della notte**. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte**. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. L. van Beethoven: Fidelio, ouverture op. 72/b ♦ J. Pachelbel: Suite in sol maggiore
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da G. Calchi Novati. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte)**. J.-M. Leclair: Sonata in fa diesis minore per violino e continuo op. 9 ♦ B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 11 ♦ G. Ligeti: Continuum per cembalo
9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
10 **Quaderni di conversazione**. Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti** di Anton Cecov (Replica)
10,30 **Concerto del mattino (III parte)**. A. Glazunov: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 74 (Sol. L. Howard) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» (I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel) ♦ J. Joachim: Notturmo per violino e orchestra op. 12 (Sol. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. J. Lopez-Cobos)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash**. Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di G. Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
12 **Pomeriggio musicale (I parte)**. Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Anneliese Rothemberger e Ernst Haefliger — I giornali di scena: un ciclo di Stefano Vizioli. 3ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (II parte)**. Compact club dedicato a Igor Stravinsky
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa**. Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura**. Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno**. Di M. Pinzauti
15,45 **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 **Educazione e società**. L'alimentazione nell'antichità. Un programma di Maria Letizia Nespoli. Regia di Augusto Bastianini. 6ª ed ultima puntata (Replica)
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte)**. Parigi 1880 - 1905. Selezione a cura di Marco Persichetti
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona
19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte)**. Seicento tedesco: un ciclo di Enrico Boggio. 5ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Dialogo con Maderna** (5ª Concerto). Direttore Arturo Tamayo. Violino Christian Altenburger. Mezzosoprano Claudia Eder. Flauto Andrea Roman. Oboe Pietro Borghonovo. G. Gabrieli - B. Maderna: In eccelsis per orchestra (1597-1966) ♦ F. Donatoni: Duo per Bruno per orchestra (1975) ♦ A. Berg: Concerto per violino e orchestra (Alta memoria di un angelo) (1935) ♦ B. Maderna: Ausstrahlung per voce femminile, flauto ed oboe obbligati, orchestra e nastro magnetico (1971). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,35 **Dialogo con Maderna** (6ª Concerto). Centro Musica Antica di Padova diretto da Livio Picotti. Violini Irving Arditi e David Alberman. M. Baratello: Coro per Maderna (1989) (1ª esecuzione assoluta) ♦ A. e G. Gabrieli: Musiche dal Concerti... contenenti musica di chiesa, madrigali e altro per voci e stromenti (1587) (Edizione critica 1989) ♦ L. Nono: Hay que caminar soñando per due violini (1989) (1ª esecuzione assoluta)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Rai-stereonotte**

STEREO UNO

- 15** Staraoblj. Con Barbera Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30:** GR 1 In breve
- 18,56** Ondaverdauno
- 19** GR 1 Sara
- 21-23,59** Stereodrome
- 21,30** GR 1 In breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteraonotte

STEREO DUE

- 15** Studiologie. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zeuli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flesh
- 16,05** I magnifici diaci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Long Playing Hit
- 19,26** Ondaverdedua / **19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Staraodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21** GR 2 Appuntamento flesh
- 21,02-23,59** GR 2 e Radiodue presentano Stereosport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 22,27** Ondaverdadua / **22,30** GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteraonotte

STEREONOTTE

Musica a notizie per chi viva a lavoro di notte. Con Massimo Cotto, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Mauro Zambellini

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdanna
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondavardanotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdanna. Musica a notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italian graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock Italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finesira sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondavardanotte
- Notiziari In italiano: alla ora 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In Francese: alla ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alla ora 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée.

14,15 Programmi regionali. **17** GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

14,15 Nutizie. **19,05-19,30** Dai crapes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30

Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Raital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Ritchie Havens - Dionne Werwick
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di V. d'Indy - L. Dallbes - J. Sibelius - N. Paganini - G. Charpentier
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. J. Quantz: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo. D. Speer: Tre Sonate per oboi, archi e continuo. J. Stanley: Voluntary in re minore per organo op. 5 n. 8. J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** M. Clementi: Dodici Valzer op. 41 (op. 39), per pianoforte, tamburino a triangolo - Pf. M. Tipo. H. Villa-Lobos: «Distribuição de flores», per flauto e chitarra - G. Salvatori, fl.; P. Antinori, chit. J. Brahms: Trio op. 114, per clar., violoncello e pianoforte - K. Leister, clar.; G. Donderer, vc.; Ch. Eschenbach, pf.
- 9/IGOR STRAWINSKY:** «Quattro pezzi alla norvegese» — Danze concertanti per orchestra da camera
- 9,30/FILOMUSICA:** F. Giardini: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 25, per oboe, violino, viola e violoncello - Das Deutsche Englisches Mozart Ensemble. Londra. M. Ravel: «Valse nobles et sentimentales», per pianoforte - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. C. Montavardi: Due Madrigali a cinque voci «IV Libro» - Elementi Glyndebourne Opera Chorus dir. R. Leppard. C. Saint-Saëns: «Il carnevale degli animali» - A. Weissenberg e A. Ciccolini, pf.; M. Debost, fl.; R. Cordier, vc.; M. Cazauran, cb. - Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Chelly
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** PIANISTA IDAL BIRET: S. Rachmaninov: Vanti Variazioni op. 42, su un tema di Corelli. CLARINETTO JACQUES LANCELOT: J. Stamitz: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto, archi a basso continuo - Orch. da Camera di Rouen dir. A. Beaucamp. CAPPELLA VOCALE HAMBURG: C. G. da Vanzo: Tre Madrigali - Dir. M. Behrmann. QUARTETTO SCHAEFFER: G. Tartini: Sonate a quattro in re maggiore. DIRETTORE THOMAS BEECHAM: H. Barloz: Le corsaire, op. 21 - Royal Philharmonic Orchestra
- 12,10/Franz LEHAR:** La vedova allegra, selezione
- 12,30/COMPOSITORI DEL '900:** A. Berg: Tre Pezzi op. 6, per orchestra. B. Maderna: Hyperion III, per flauto e orchestra

- 13,15/CORALITÀ:** F. Schubert: Lieder per coro a chitarra - Sol. M. Storti - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertole
- 13,25/PER CONTRABBASSO:** G. Bottasini: Concerto per contrabbasso e orchestra. S. Koussevitzky: Concerto op. 3, per contrabbasso e orchestra
- 14/LE VOCI DEL PASSATO: TENORE AURELIANO PERTILE:** G. Donizatti: La Favorita: «Spirto gentil» — L'elisir d'amore: «Una furtiva lagrima». U. Giordano: Andrea Chénier: «Un di all'azzurro spazio». R. Wagner: Lohengrin: «De voi lontano» - Orch. del Teatro alla Scala dir. C. Sabajno
- 14,20/PAGINE RARE:** Anonimo Fiorentino: Istampitta: «Gheetta, per strumenti antichi» - Compl. Capella Musica Antiqua dir. R. Clemencic. Ch. Demantius: Cinque Danze - Recorder Ensemble Concentus Music Denmark dir. A. Mathiesen. A. Cardinal Dastouches: Première suite da «Les éléments» (realizz. di J. Feuillie) - Orch. da Camera di Rouen dir. J. S. Bateau
- 14,50/MUSICA ALL'APERTO:** J. Ph. Sousa: Farewell of the fair, el Capitan - Banda Weshington D.C. Brass Brigada dir. R. Jenkins. F. von Suppé: Cavalleria leggera, ouverture (trascr. di N. Richardson) - Banda della Goldstream Guards dir. D. A. Pope. M. Robba - V. Robba: Les Kilan, valzer - Banda Musique du Cirque Jeun-Michel Robba. A. Bianco: Elga - Banda del Corpo della Guardia di Pubblica Sicurezza dir. P. Bossone
- 15,10/LIEDERISTICA:** R. Schumann: Liederkreis, op. 24 (su testi di Heinrich Heine) - D. Fischer-Dieskau, bar.; Ch. Eschenbach, pf.
- 15,30/LA SONNAMBULA.** Melodramma in due atti di Felice Romani (da Eugène Scribe). Musica di Vincenzo Bellini. Il conte Rodolfo, signore del villaggio: N. Gheurov; Teresa, molinara: D. Jone; Amina, orfenella, raccolta da Teresa, fidanzata di Elvino: J. Sutherland; Elvino, ricco possidente: L. Paverotti; Lise, ostessa, amante di Elvino: I. Buchanan; Alessio, contadino, amante di Lise: J. Tonison; Un notaro: P. De Palma. «National Philharmonic» - «London Opera Chorus» dir. R. Bonynge - M° del Coro E. Terry
- DUE QUARTETTI PER ARCHI:** W. A. Mozart: Quartetto n. 13 in re minore K. 173, per archi - Quartetto Esterhazy. H. Wolf: Quartetto in re minore per archi - Quartetto La Salle
- 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI:** Concerto gregoriano per violino e orchestra - Sol. E. Pierangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Cattini — Preludio in do diesis minore su melodie gregoriane - Pf. G. Galli-Angellini — I Pini di Roma, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
- 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA:** R. Wagner: Parsifal, preludio - Orch. Filarm. di Vienna. A. Schoenberg: Verklärte nacht op. 4, per archi. G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (incomplete), op. postuma: Adagio. A. Scriabin: Il poema dell'estasi, op. 54, per archi - Orch. Filarm. di Los Angeles
- 21,30/IL DISCO IN VETRINA:** DG/2532-043: R. Schumann: Concerto in re minore op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Zimerman - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- 22/MUSICA OGGI: NICCOLÒ CASTIGLIONI:** Le favole di Esopo, oratorio per coro e orchestra
- 22,30/CONCERTINO:** F. J. Haydn: Divertimento in do maggiore - J. Sebastian, clavic.; V. Tatral e G. Konrad, vl.; E. Banda, vc. F. Schubert: Quartetto danza tedesca per pianoforte - Sol. V. Ashkenazy. R. Strauss: Serenata in mi bemolle maggiore op. 7, per tredici strumenti e fletto - Elementi del «Niederländische Bläser Ensemble» dir. E. da Waert
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di C. Dabussy - C. Montavardi - T. Albinoni - W. A. Mozart - Z. Kodaly - B. Britten

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Zu guter Stunde a Liadi, 8,30 Der Kaffee ist fertig, 9,30 Hauptsächlich Nabensächliches, 10,05 Aus Volksmusik-antentreffen das Senders Bozen, 10,30 Krauz und quer durch Südtirol, 11 Musik-Pavillon, 12,30-13,40 Mittagmagazin, Dazwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn Orchester, F. Schubert, 16,15 Nochmal von Anfang an, 15,30 Schulfunk für die Mittelschule, Das moderne Konzertorchester, 1. Folge, 17,05 5 nach 5: Jugendwelte, Rock-History, 18 Wir antdecken Komponisten, 18,45 Lebensstil, fa aus Erfahrung «Das Lustprinzip und wir», 19,30 Abend aktuell, 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz, P. S. Paluselli, J. Gansbacher, F. J. Haydn, F. Bühler, W.A. Mozart, J. Lanner, 22,02-22,05 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik, 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila, 7,20 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar, 17,40! Pravilica, 8,10 Ko zgodovina zavzani (ponovitve), nato: (9,10) Soft music, 9,30 Ljudski motivi, 10,10 S koncertne in opernega repertoarja, 11,30 Francoski šanson, 12 Spoznavajmo svojega otroka, nato: (12,25) Prikljubljene melodije, 12,40 Z lanske Cecilijanke: moški zbor Fentje izpod Grmade vodi I. Kralj, 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah, 14,10 Otroški kotiček: «Kaj je v ribičevi mreži?», Piše Vera Poljšak, 14,30 Na gorishk valju, 16 Mi in Glasba, Pianist D. Sepini v našem studiju, P. Merku, M. K. Curionis, 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem», 18. nadeljevanje (ponitve), 17,25 «Miadi valis» - radio za vas, vi in radio, Danes: Full-contact kviz, 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

7

ATTUALITÀ



UNOMATTINA

Per l'Italia che si sveglia, collegamento di **Carlo Fontana** (nella foto con **Puccio Corona** e **Livia Azzariti**) con Sant'Agata Feltria (Pesaro) per la fiera del tartufo bianco. Poi, le telecamere di *Unomattina* visitano due fabbriche dove si restaurano mobili antichi.

RAIUNO

SCENEGGIATO

19,10

È PROIBITO BALLARE

A Davide (Davide Celli nella foto con **Sonia De Gaudenz**) arriva la cartolina della chiamata alla leva. Terrorizzato all'idea di partire ricorre a vari mezzi per essere riformato. Ci riesce. Ma all'ultimo momento, preso dai rimorsi, decide di fare il militare.



RAIUNO

20,30

FILM

COSTRETTO AD UCCIDERE

Alle soglie dell'inverno, Will Penny, un anziano cow-boy decide di andare con due suoi compagni nel Montana per trovare un lavoro. Lungo la strada i tre si imbattono nella famiglia Quint, un gruppo di vagabondi malvagi e attaccabrighe. Nella sparatoria rimane ferito uno degli amici di Penny. Dopo averlo curato, il vecchio cow-boy va a vivere in montagna dove ha trovato un lavoro come vaccaro. Ma la famiglia Quint gli dà la caccia.



Nella foto, **Bruce Dern**, 53 anni, **Charlton Heston**, 66, e **Donald Pleasence**, 70

RAIUNO

22,20

ATTUALITÀ

ALIMENTAZIONE E AMBIENTE

In occasione della Giornata Mondiale dedicata all'alimentazione e all'ambiente della FAO, *Linea verde* organizza uno special con collegamenti e ospiti in studio per discutere di alimentazione e inquinamento. Conduce **Federico Fazzuoli**.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 *Unomattina*. Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 128° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Laurel & Hardy**. La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. 10° puntata. Di Giancarlo Governi

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Cuori senza età**. *Le signore della notte*

12,30 **La signora in giallo**. Telefilm. *Omicidio in biblioteca*. Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis**. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Priddy il riccio*. Di John e Simon King

15 **Primissime**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta

16 **L'ispettore Gadget**. Cartoni animati

16,30 **Wildside**. Documentario. *L'opera non è finita...*

17,35 **SpazioLibero**. Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2-8-1980

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara**. 129° episodio. Telefilm

19,10 **Pupi Avati** presenta: *È proibito ballare*. Grazie Riccardo. Sceneggiatura di Garbuglia-Orano. Regia di C. Bastelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Costretto ad uccidere** («Will Penny», 1968). Film western. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Donald Pleasence, Joan Hackett, Lee Majors, Bruce Dern, Ben Johnson. Prod.: Engel/Seltzer

22,10 **Telegiornale**

22,20 In occasione della celebrazione della Giornata Mondiale dell'Alimentazione, Raiuno in collaborazione con la FAO, presenta lo **Speciale Linea verde**: Alimentazione e ambiente. Di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

23,35 **Effetto notte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 **TG 1 Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

0,35 **Stoccarda**. Ginnastica artistica: Campionato del mondo



RAITRE

06/36864890

12 ~~12~~ **Formazione di un continente**. *Espansione oceanica e deriva dei continenti* — Il prezzo dell'oro

13 ~~13~~ **Il bel mangiare**. Il conero. 2° puntata — Vita degli animali. *La porta dell'inferno*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 ~~14~~ **Telestoria** - *Il Mediterraneo*. A cura di Adriana Foti. In studio Mario Maranzana

15,30 **Milano**. **Billardo**: Grand Prix

16 **Argentina**. **Hockey su pista**: Campionato del mondo

16,30 **Schegge**

17 **Blob**. Cartoon

17,15 **I moatri**. Telefilm. *La casa affittata*

17,45 **Vite da strega**. Telefilm. *Il filtro d'amore*

18,15 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 16.25 **FILM**



IL COLOSSO DI ROMA

Muzio Scevola è interpretato da **Gordon Scott** (foto, famoso per i suoi quattro film in cui vestiva i panni di Tarzan), l'eroe romano che durante la guerra con gli etruschi bruciò la sua mano sul fuoco per non essere riuscito ad uccidere Porsenna. Ma anche se solo con la mano sinistra Scevola riuscì ancora a uccidere molti nemici.

RAIDUE 20,30 **TV MOVIE**

MAIGRET E IL CASO SAINT-FIACRE

Una lettera anonima avverte Maigret che un delitto sarà commesso nella Chiesa di Saint-Fiacre. Ma quando lui arriva la vecchia contessa Marie Pierre è già morta...

Jean Richard e Jean-Paul Zehnacker



RAIDUE **FILM**

LA TIGRE VERDE

Il figlio di un ricco armatore riceve l'ordine dal padre di andare in Estremo Oriente per indagare su un traffico di contrabbando che da qualche mese mette in difficoltà i suoi battelli. Ma, appena il ragazzo arriva, i banditi per impedirgli di scoprire la verità lo rapiscono. Nella foto, **Peter Lorre, Virginia Field e Thomas Beck**.

RAITRE **SHOW** 23

ARS AMANDA

Seconda puntata del talk show in pigiama condotto da **Amanda Lear** (foto), che intervista i suoi ospiti sdraiati sul letto accanto a lei. La protagonista di questa sera è la regista **Lina Wertmüller**.



Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni

Braccio di Ferro & Company. Cartoni

Matinée al cinema. Le due sorelle (1951). Film drammatico. Regia di Mario Volpe. Con Vera Carmi, Enzo Fiermonte, Checco Durante, Jole Paoli. Prod.: Venere Film

La storia dell'olio d'oliva. 5ª puntata. *Nelle piane del Sud.* Di Mario Procopio

Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari

È nata una stella

Viaggio in famiglia

Peccati di gola

Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari

TG 2 - Ore tredici

TG 2 - Economia

Meteo 2

Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari

Capitol. 134ª puntata. Serie tv

Tutti frutti per l'estate di Raidue

Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

Lassie. Telefilm. *Il cucciolo sperduto*

Dal Parlamento

TG 2 - Flash

Lo schermo in casa. Il colosso di Roma (1964). Film d'avventura. Regia di Giorgio Ferroni. Con Gordon Scott, Gabriella Pallotta, Massimo Serato, Roldano Lupi. Prod.: Dorica, Gea

Gli antennati. Di Nicoletta Leggeri

TG 2 - Sportsera

Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm. *Gente fidata.* Con Don Johnson

TG 2 - Oroscopo

Meteo 2 - Previsioni del tempo

TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Lo sport

Georges Simenon: Lampi nel grigio. Maigret e il caso Saint-Fiacre. Film tv. Regia di Jean-Paul Sassy. Con Jean Richard, Jean-Paul Zehnacker, France Delahalle, Didier Sauvegrain

TG 2 - Stasera

Fino all'ultima idea. Inventario di fine millennio. Programma condotto da Ruggero Guarini. Regia di Enzo Inserra. 5ª puntata: *Progresso.* Con Elemire Zolla e Gianni De Michelis

Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

TG 2 - Notte

Meteo 2

Appuntamento al cinema

Cinema di notte. La tigre verde (1937). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Virginia Field, Thomas Beck. Prod.: 20th Century Fox

Meteo 3

TG 3

Rai Regione - Telegiornali regionali

Blob. Cartoon

Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia F. Lauretani

TG 3 - Sera

Ars Amanda. Amanda Lear incontra Lina Wertmüller. Regia M. Mattolini. 2ª puntata

Appuntamento al cinema

Etica e scienza. Enzo Blagi intervista Ferdinando Ajuti, Marcello Cini, Raffaello Cortesini, Silvio Garattini e Mons. Elio Sgreccia. Regia di Maurizio Fusco

TG 3 - Notte

20 anni prima



20,30



Collegamento di Giorgio Medail con un locale di gay a Berlino. Nella foto, Mike Bongiorno con il suo staff. Da sinistra: Illy Reale (autore), Mario Bianchi (regista), Eugenia Ghezzi (produttore), Roland Hilda (collegamenti), Ludovico Peregrini (autore).



SERIAL

13,41



Alla festa della Fondazione Spaulding, Alan è mascherato e nessuno lo riconosce. Calla lo presenta alla baronessa come l'ospite d'onore della serata. Alan si toglie la maschera e la baronessa, atterrita come all'apparizione di un fantasma, lancia un grido e sviene.



QUIZ

18,30



TELECOMANDO

«Telecomando», dice il conduttore Daniele Formica (foto), «più che un quiz è l'analisi di un quiz, se non addirittura un antiquiz. Vince chi dimostra di possedere un grande senso dell'humour».



FILM



SENSI

Manuel, un killer spietato (Gabriele Lavia, nella foto con Monica Guerritore), si accorge che l'organizzazione criminale per la quale lavora vuole ucciderlo. Braccato si nasconde da Micol, una tenutaria di una «casa di lusso» dove conosce Vittoria. Tra i due nasce una violenta passione.

Comincia con Sensi il ciclo tv Desiderio. Otto film all'insegna dell'eroticismo: La visione del sabba, La Luna, Notte d'estate con profilo greco e occhi a mandorla, D'Annunzio, Il diavolo in corpo, La sposa americana e L'attenzione



02/21225

- 7 Fantasilandia - Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 Visita medica. Rubrica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 BIs. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Fiavi
- 15,30 Cerco a offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Talamike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — **Première**
- 1 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm. Cara zia
- 12,40 Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 Santieri. Teleromanzo
- 14,41 California. Telefilm. Amore e veleno
- 15,40 La valla dei pini. Teleromanzo
- 16,30 General Hospital. Teleromanzo
- 17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luciano Barbareschi
- 19,30 Quincy. Telefilm. Ore di angoscia
- 20,30 Sensi (1986). Film drammatico. Regia di Gabriele Lavia. Con Monica Guerritore, Gabriele Lavia, Mimsy Farmer
- 22,20 Principe della città (1981). Film poliziesco. Regia di Sidney Lumet. Con Richard Fonyj, Treat Williams, Don Biliett
- 1,25 Ironside - Adam 12. Telefilm
- **Première. Trailers**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Il mondo delle migrazioni
- 9 Gat Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. Il signore della notte
- 10,45 Terre sconfinata. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 Una famiglia americana. 2ª parte
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Dr. Dolittle. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffe latte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — *Première*
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm. *Pizza al tritolo*
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,27** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Indiana Jones e il tempio maledetto (1984). Film d'avventura. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Kate Capshaw, Amarish Puri, Roshan Sath
- 22,40** Televiggiù. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,40** Grand Prix. Con Andraa Da Adamich
- 0,50** Barzellettieri d'Italia — *Première*
- 1** Be Bop A Lula. Rapplica
- 2** DeeJay Television. Rapplica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar
— Sylvanian family. Cartoni animati
— G.I. Joe. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup
- 14,30** Sugar
— Mask. Cartoni animati
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Talanovela. Con Varonica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Talanovela. Con Gracia Colmenares, Raul Talbo
- 17** Cuore di pietra. Talanovela. Con Lucia Mendez, Andraa Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Il figlio di Julia*
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30** Quinta dimensione. *Serata fantastica*
- 22** Angel Killer (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Robert Vincent O'Neill. Con Betsy Russell, Rory Calhoun, Susan Tyrrell, Ossie Davis, Robert F. Lyons
- 24-1** Night Heat. Telefilm

- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canapa
- 16** Il sogno di Robin (1986). Film drammatico. Regia di Paul Lynch. Con Rita Tushingham
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castellanovo
- 20** TMC News
- 20,30** Il mistero della foresta (1983). Film d'avventura. Regia di Gus Trikonis. Con Deborah Raffin, Peter Fonda, John Amos
- 22,20** Montreux Jazz Festival '89: George Duke and Stanley Clark
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
— Stoccarda. Ginnastica: Campionato del mondo. Finale combinata maschile



20,30



INDIANA JONES E IL TEMPIO MALEDETTO

Indiana Jones, un giovane archeologo in fuga da un ricco signore di Shanghai che vuole eliminarlo, arriva con due suoi amici in un povero villaggio della Cina. Gli abitanti sono disperati perché i seguaci della dea Kali hanno rubato una pietra miracolosa e portato via tutti i bambini. Dopo una serie di ricerche Indiana Jones scopre il sotterraneo del tempio del male dove, tra teschi e sacrifici umani, brilla la magica pietra.

Harrison Ford
(47 anni) e Steven
Spielberg (41),
in una scena
del set del
secondo
Indiana Jones



22,40

Collegamenti con gli angoli più sconosciuti del mondo, varietà e un telegiornale tutto ispirato ai criteri del giornalismo - avanspettacolo per la piccola rete televisiva privata fondata e diretta da Gianfranco D'Angelo (foto).



20,30



IL MISTERO DELLA FORESTA

Peter Fonda (foto) è il protagonista di questa avventura, realizzata nel 1983 per la regia di Gus Trikonis, che delinea con ironia la figura di un pilota di elicotteri, Harry Bediker, dal passato indefinito. Un giorno piomba nel suo hangar la dottoressa Evelin Haward (Deborah Raffin)...



22

ANGEL KILLER

Un altro film sull'eterno tema del giustiziere solitario, un personaggio che in questo caso veste i panni di un «angelo». Una ragazzina, ex lucciola (Betsy Russell, foto), che ha smesso da tempo di fare il mestiere e vive in un college, si allea con un suo amico per ripulire le strade della sua città da ogni forma di vizio e perdizione.

PRIMA
VISIONE

L'IPERTENSIONE SI COMBATTE ANCHE A TAVOLA.



◆ Buon appetito! Ma attenti agli eccessi e controllate il sale: è buona norma per tutti, e in particolare per chi ha la pressione alta (magari senza saperlo). Togliere il sale, però, non solo renderebbe il cibo meno gustoso, ma sottoporrebbe l'organismo a scompensi ed effetti depressivi.

◆ **MENO SODIO, PIÙ POTASSIO**
Risulta quindi consigliabile sostituire al sale Novosal, il sale dietetico ricco di sapore. Novosal, non solo riduce del 50% il sodio, il cui eccesso

può essere dannoso, ma lo integra in modo bilanciato con il potassio che, al contrario, ha un'azione benefica perché aiuta l'organismo proprio ad eliminare il sodio in eccesso.

NOVOSAL
IL SALE DIETETICO RICCO DI SAPORE.
È un prodotto Ciba-Geigy. In farmacia.

◆ **UN'ABITUDINE SANA**
Novosal a tavola al posto del sale ha tutte le caratteristiche per diventare, oltre che valido ausilio per gli ipertesi, una sana abitudine per tutti.

◆ Da oggi ancora più sana e gustosa grazie al nuovo ricettario **LE RICETTE SALUTE E SAPORE** che trovate gratis in farmacia.



02/433889



SCENEGGIATO

20,30

Cariddi Nardulli, 19
anni, a destra. Sotto
Michele Placido, 42



LA PIOVRA (5ª)

Per riavere viva la figlia il commissario Cattani (Michele Placido) deve obbedire agli ordini del clan di Cirinnà e non deve più rivedere Titti (Barbara De Rossi). In televisione, davanti alle telecamere, Corrado è costretto a smontare la sua inchiesta e a testimoniare il falso. Il procuratore lo mette sotto inchiesta.



02/654661

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
— Telegiornale
- 14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18 I ragazzi di celluloidi. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Leo Gullotta, Roberta Paladini
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Rauli Amundaray, Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 La Piovra. 5ª puntata. Sceneggiato. Regia di Damiano Damiani. Con Michele Placido, Barbara De Rossi, Fiorinda Bolkan
- 22 Speciale con noi

- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air
- 13,30 Super Hit — Hot Line
- 16,30 On the air
- 19,30 Eric Clapton in concerto
- 20,30 I video della sera
- 21,30 On the air
- 24 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Il testamento
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandoti. Teleromanzo
- 20,30 I due mafiosi (1964). Film comico. Regia di Giorgio Simoneili. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Moira Orfei
- 22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05 Indagine su un «parà» accusato di omicidio (1969). Film poliziesco. Regia di Edouard Luntz. Con Maurice Ronet, Cathy Rozier
- 1,05 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,50 M.A.S.H. Telefilm. Ditelo ai marines



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,45 Golden Juke box. Replica
- 15,30 Juke box. Replica
- 16 Telegiornale
- 16,30 Baseball: Campionato Major League
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale — Fish-Eye
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Juke box
- 20,30 Mon-gol-tera. Con Bruno Longhi
- 21,30 Il grande tennis. 3ª puntata
- 23,45 Telegiornale
- 24 Sportime Magazine
- 0,15 Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica



MUSICA

19,30



ERIC CLAPTON IN CONCERTO

«Eric Clapton and Friends» è un concerto svoltosi a Birmingham nel 1986. Accanto al celebre chitarrista Phil Collins, Greg Phillinganes e Nathan East. Il 28 settembre ha suonato a Roma con Zucchero, Joe Cocker e Paul Young.



FILM

20,30

I DUE MAFIOSI

Il duo Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (foto) è alle prese con una valigia che contiene del materiale prezioso e che per sbaglio viene scambiata con quella di un prestigiatore. Inizia così la sarabanda da un locale notturno all'altro, fino alla sorpresa finale.



SPORT

20,30

Nella rubrica di calcio internazionale condotta da Bruno Longhi un filmato con i goal del secondo turno delle Coppe europee di club, gara di andata.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 Pack. Settimane della terza età
6,40 Cinque minuti insieme. Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89**. Programma in diretta di G. Bisicich. Tel. n. (06) 3606514. Realizz. G. Terribili
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Anne Rita Verischi
11,08 **Bella idea** di Chicchi Canoval. 20ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna**. Con Silvana Gaudio
12 GR 1 flash
12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Bacchini, Toni Cicco e Milva. Programma di Fabio Brasile
13 GR 1
13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Vivi Zizzo
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,44 **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti
15 GR 1 business
15,03 **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Gheili
16 **Il Paglione**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Il caso Torino — Dibattito — L'immagine parlata. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeo. Temi a confronto di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900**. R. Zandonai: Dall'opera Francesca da Rimini: Duetto Francesca e Paolo «Benvenuto signor mio cognato», scene IV finale etio III
18,30 **Musica sera. Microsolco che passione**. A cura di Flaminia Rinonapoli
19 GR 1 Sera
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box**. Spazio multimediale di P. Feva. Fonosfera: «Isole Sonanti: Anadyomene» di Gianfranco Salvatore (Replica)
20 **Bric à Brac**. Curiosità e ruota libera di Vittorio Vighi, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta: **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeo
21 GR 1 flash
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 **La telefonata**. Di Pietro Cimetti
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegrone GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rai stereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 6-7,30 Il buongiorno di Radiodue
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Un poeta, un attore. Regie di N. Pepe
8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Meria Grazia Putini
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 La famiglia Birillo. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 24ª puntata. Regie di F. Anzalone
Al termine (ore 9,10 circa):
Taglio di Terza. Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Sterace. Regie di Sergio Ariotti
Speciale GR 2. A cura di Grazia Velci
10 A video spento. Radiovisioni a cure di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverderegrone
GR 2 Radiogiorno
12,45 Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz e premi ideato dalla Cunse e scritto con Tosco, Zatta e Cernevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino dei mari
15,45 Pomeridiane. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da Paola Goggioli, Antonio Lauriteno, Serena Perone Cepano. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizza. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
17,30 Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio e cura F. Guerini. Regie L. Teni
17,32 GR 2 Notizie
18,30 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical
18,32 GR 2 Radiosera
19,30 Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
19,50 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
20,10 Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma e sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
21,30 Panorama parlamentare
22,19 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
22,30 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
22,50 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
Panorama sindacale e cura di Sergio Gli
Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. W. A. Mozart: Rondò in re maggiore per pianoforte K. 485 ♦ J. Thomas: Megen's daughter per arpa
7 Giornale Radio Tre
7,20 Prima pagina. I giornali del mattino letti e

commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30 Concerto del mattino (II parte). A. Magnerd: Tre Pezzi per pianoforte op. 1 ♦ A. Schoenberg: Verklärte Nacht per sestetto d'archi op. 4 ♦ J. D. Zelenka: Sonate n. 4 in sol minore ♦ Ch. W. Gluck: Melodie
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa
10 Quaderni di conversazione. Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: Dieci racconti di Anton Cecov (Replica)
10,30 Concerto del mattino (III parte). B. Marcelio: Sonata in fa maggiore per flauto diritto e cembalo op. 2 n. 1 (M. Petri, fl. diritto; G. Malcolm, cemb.) ♦ A. Ljadov: Kukoiki per pianoforte op. 29 (Sol. M. Duphil) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore op. 76 n. 1 (Quartetto Amadeus) ♦ L. Daliapiccola: Concerto per la notte di Natale dell'anno 1956 per strumenti e voce di soprano (su due Laudi di Jacopone da Todi) (Sol. L. Poll - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Freccia) ♦ G. Donizetti: Sonata per due clarinetti (Sol. D. Klocker e W. Wendel)
11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia e cura di Gianfranco Ferroni
12 Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Cristine Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Riccardo Stracciari e Conchita Supervia — Balletti d'opera
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club dedicato a Igor Stravinsky
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvocchi, Pierluigi Castellano e Rossella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Pepi
17,30 Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regie di M. Serafini Giennotti
17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vennucci
18,45 Giornale Radio Tre
Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, e cure di Domenico Ardizzone
19,15 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardone. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meane
19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). Musica allo specchio: un ciclo di Paolo Russo. 2ª puntata — Protagonista la voce
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Festival di Fermo 1989. Il carillon del gesuita. Opere in un atto di Giovanni Carli-Ballola. Musica di Paolo Arcà. Jean-Jacques Laurent: Bruno De Simone; Bertolomeo Bruni: Claudio Di Segni; Michel: Paola Romanò (1ª esecuzione assoluta)
21,45 Denys le Tyran. Opera in un atto di Sylvain Maréchal. Musica di André Gretry. Denys: Bruno De Simone; Timoleon: Claudio Di Segni; Chrysostome: Romano Franceschetto; Le femme de Chrysostome: Stefanie Donzelli; Primo scolaro: Reffea Arzani; Due scolari: Carmela Cimaglia e Maria Antonietta Mastrodonato. Direttore Federico Vizio. Orchestra Internazionale d'Italia-Opere - Coro Ar.P.A. (Ars Pulcherrima Artium). M° del Coro Emanuele Di Pietro (Reg. eff. il 28-7-1989 al Palazzo Ceccarini-Sessatelli)
22,30 Un racconto: Dall'altra parte di Edward Forster. Regia di Giorgio Bandini
22,50 Intermezzo
23,20 da Firenze - Blue note. Presenta Fabrizio Bagatti
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicole Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Rai stereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoblg. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30: GR 1 In breve
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 Stereodrome
- 21,30 GR 1 In breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiologie. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tegliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21,03 Long Playing Hit
- 22,27 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Marco Cesoni, Mauro Zambellini, Massimo Cotto

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giardino. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. S. Mercadente - M. de Falla - R. Schumann - N. Paganini - Ch. Gounod
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di J.-Ph. Rameau - J.-M. Leclair - J. Loelliet - P. Locatelli
- 8/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di G. Tartini - A. Bruckner
- 9/PASSACAGLIE: F. M. Veracini: Passacaglia per tre chitarre (elabor. di R. Cagliari). G. F. Haendel: Passacaglia n. 6 dalla «suite n. 7 in sol minore» (trascrizione dalla suite per clavicembalo). M. Reger: Passacaglia n. 6 da «Monologue» op. 63
- 9,30/FILOMUSICA: A. Scerifetti: «Il giardino delle rose», sinfonia. Anonimi del XVI secolo: Sette pezzi per chitarra. G. Donizetti: Duetto per due clarinetti (sonate). T. Albinoni: Sonata a cinque n. 4 in do minore op. 2. J. Brahms: «Vier Gesänge» op. 17, per coro femminile, due corni e arpa. J. Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4. B. Bartók: Concerto n. 3, per pianoforte e orchestre
- 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KARL BÖHM: A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore
- 12,10/ROMANZE CELEBRI: D. Auber: Le cheval de bronze: «O tourment du veuvage». J. Massenet: Le Cid: «O Souverain! O jugal O père». A. Thomas: Mignon: «Connels-tu le Pays?»
- 12,30/FAVOLE IN MUSICA: R. Vlad: Storia di una mamma, dalle favole di Hans-Christian Andersen (Testo di Gastone da Venezia) - La mamma: I. Bozz-Lucca; Recitante: R. Tasne - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. N. Sanzogni - M.I. del Coro N. Antonellini e G. Piccillo. Regia di M. Visconti
- 13,10/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Pleyel: Trio in sol maggiore per flauto, clarinetto e fagotto. K. Kreutzer: Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello
- 13,35/IL LIED IN RICHARD WAGNER: Fünf Gedichte für eine Frauenstimme (testo di Mathilde Wesendonk)
- 14/GIUSEPPE VERDI: BALLETTI PER LE VERDI-FRANCESI: Il Trovatore: balletto atto III - Jerusalem (I Lombardi alla Crociata): balletto atto III - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida
- 14,50/UN DISCO PER VOI: C. de Moreles: Magnificat «secund toni» - «Emendemus in melius» - «Andrea Christi femulus» - Compl. «Pro Cantione Antiqua» di Londra dir. B. Turner
- 15,15/VIAGGIO FRA LE REGIONI D'ITALIA: EMILIA-ROMAGNA: Musiche di Anonimi
- 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT BIS CD-351: E. Tubin: Sinfonia n. 1 in do minore, per orchestra - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. N. Jarvi. DISCO COMPACT HARMONIA MUNDI HMC 905184: C. Ph. E. Bach: Sonata in sol maggiore per arpa - Sol. I. Moretti. DISCO COMPACT NAXOS 8-550021: E. Grieg: Suite in stile antico per orchestra d'archi «Holberg Suite» - Orch. Filarm. Slovena dir. L. Pesek. DISCO COMPACT ASV CD-DCA-512: G. F. Haendel: Ode per il giorno di S. Cecilia, per soli, coro e orchestra - J. Gomez, sopr.; R. Tear, ten. - «English Chamber Orchestra» e Coro del «King's College» di Cambridge dir. P. Ledger
- 17,30/FILOMUSICA: R. Schumann: Concerto in re minore op. 129, per violoncello e orchestre - Sol. Ch. Walewska - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. B. Galuppi: L'emante di tutte: «Se sapeste o giovinotti» - Ten. P. Schreier - «Kammer Orchester Berlin» dir. H. Koch. F. Schubert: Adagio e Rondò concertante in re maggiore per pianoforte e archi - L. Crowson, pf.; E. Hurwitz, vl.; C. Aronowitz, vla; T. Well, vc.; A. Beers, cb. A. Catalani: La Wally: «Ebben, me ne andrò lontana» - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Gavazzeni. F. Devienne: Concerto n. 2 in re maggiore, per flauto e orchestra - Sol. P. L. Graf - English Chamber Orch. dir. R. Leppard. A. Glazunov: Dal balletto «Le Stagioni»: Inverno - Primavera - Autunno - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. B. Khaikin
- 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Antiche danze e arie per liuto, suite n. 3 - Vl. R. Michelucci - «Musici» - Rossini, suite - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet - Il tramonto, poemetto lirico per mezzosoprano e archi (sul testo di P. B. Shelley) - Msopr. E. Zilio - Orch. «A. Scarietti» di Napoli della Rai dir. N. Bonaventura
- 20/YEHUDI MENUHIN INTERPRETA JOHANNES BRAHMS: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - I Berliner Philharmoniker dir. R. Kempe
- 20,45/INTERMEZZO: J. Strauss jr.: Voci di primavera op. 410. G. Rossini: Petit Caprice style Offenbach - Album de Chateau: «Prelude pré-tentieux n. 5». J. Offenbach: La Perichole: «Pot-pourri». J. Brahms: Danza ungherese n. 17 in fa diesis minore. A. Dvorak: Danza slave in do maggiore op. 46 n. 1 - Danza slava in mi minore op. 72 n. 2
- 21,30/GLI STRUMENTI: IL FLAUTO: J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo. W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 285, per flauto e archi. C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune
- 22,05/CORI DA OPERE: H. Berlioz: L'enfance du Christ: Il s'en va loin de la terre. G. Verdi: Aida: Gloria all'Egitto. R. Wagner: Lohengrin: Coro nuziale. N. Rimski-Korsakov: Mlada: Processione dei nobili
- 22,30/CONCERTINO: M. Clementi: Sonata in do maggiore op. 14 n. 1, per pianoforte a quattro mani. G. Ph. Telemann: Duetto in si bemolle maggiore per viola e flauto. J. Neumann: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto
- 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 10 in sol maggiore K. 74. J. Schobert: Sonata in do minore op. 14, per cembalo. L. van Beethoven: Scherzo e Rondò, dalla Sonata n. 5 in fa maggiore op. 24, per violino a pianoforte. H. Berlioz: Un Bal, della Sinfonia fantastica op. 14. B. Bartók: Tre Cori: Primavera - Non andar via - Incantesimo ungherese. F. Schubert: Allegro moderato, dalla Sinfonia n. 8 in si minore

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schulzan, Schläger. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule iWg. l. Das moderne Konzertsorchester. 1. Folge: Vom Barock zur Symphonie der Tausend. Die historische Entwicklung. 10,05 Jodeln, singen, spielen. So kling't mit Annaliese Braitenberger. 10,30 Treffpunkt. 12,20-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Anne Faber: «Der Gesang der Vögel» - Musik in der Natur. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Steckbrief. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Hilfe kommt aus Breigen». Hörspiel von Martin Walser. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik. 21,30 Blasmusik. 21,57-22 Oes Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmas: Koledar. 17,40 Pravilica. 8,10 Literarna podoba: Dnevnik in spomini Staneta Kavčiča, nato: 18,40 Revival. 9 Južnoameriška folklor. 9,25 Balaška. 9,30 Zvočne kulise. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Protestne pesmi. 12 Po sledovih Inkov, nato: 12,25 Prijubljene melodije. 12,40 Z lanske Cecilijanke. 13,20 V žarišču, nato: 13,30 Glasba po željah. 14,10 Dvigljene zavesa. 15 Glasbena medija. 15,10 Cetrikova srečanja: Jugoslavija 1918-1941. 15,40 Lahka glasbe raznih narodov. 16 Mi in glasba. Corale Polifonica di Sommariva. Bosco pod vodstvom C. Chiavezza. 17,10 F. S. Finžgar: Pod svobodnim soncem. 19. nadaljevanje. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Qanes: Made in Italy / Goriska dijaška tribuna / Revival / Tema tedna / Noben človek ni otok. 19 Večerni radijski dnevnik. 19,20 Sporadi za naslednji dan.

RAIUNO
14,10 **MUSICA**



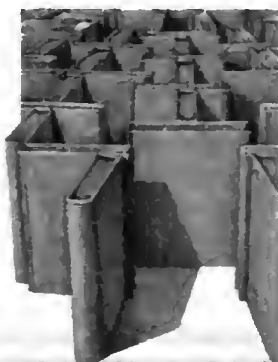
TAM TAM VILLAGE

Nuovo appuntamento musicale condotto da Carlo Massarini (foto). In esclusiva mondiale un'intervista ai Rolling Stones realizzata negli USA nel corso del loro ultimo tour e alcuni pezzi ripresi dal vivo. Ospiti in studio: gli Art of noise, i Mahathini & the Mahotella Queens, Curiosity killed the cat. Inoltre gli Eurythmics nel loro ultimo video *Don't ask me why*.

RAIUNO
15 **DSE**

IL NUOVO PROCESSO PENALE

Viaggio all'interno del nuovo processo penale. L'avvocato Achille Melchionda cerca in maniera semplice di illustrarne le innovazioni. Intervengono: docenti, magistrati, avvocati e il ministro di Grazia e Giustizia Giuliano Vassalli.



RAIUNO
20,30 **FILM**



Trevor Howard (1916-1988) è nel film *Il padre di Nick Ramus*



CORREVA NEL VENTO

Trevor Howard, negli insoliti panni di un patriarca indiano, torna alla vita da guerriero per salvare la propria famiglia dalla violenza di un suo figlio, rapito in fasce dalla tribù nemica. Una curiosità del film interamente ambientato nei favolosi scenari naturali dell'Utah: le sequenze con gli indiani furono girate in lingua originale Cheyenne e Crow e poi sottotitolate.

RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

TELEFONO GIALLO

A Nardò, Lecce, il 31 marzo 1984 viene uccisa Renata Fonte, consigliere comunale del PRI e assessore alla Pubblica Istruzione. L'analisi di Corrado Augias (foto) parte da Antonio Spagnolo condannato all'ergastolo per l'omicidio della Fonte. Chi sono i mandanti?



RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 Unomettine. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 Collegamento GR 2
- 8-9,9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Sente Berbera. 129° episodio. Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Laurel & Herdy. 11° puntata. Di G. Governi
- 11,55 Che tempo fe
- 12 TG 1 - Flesh
- 12,05 Cuori senza età. Telefilm
- 12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Infarto al claudio*. Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Fentestico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni
- 14,10 RAIUNO e Coca Cola presentano Tam tam village. *Benvenuti nel villaggio della musica globale*. Condotto da Carlo Massarini e con i gemelli Ruggeri. A cura di Emma Valesio. Regia di Ruggero Montingelli
- 15 **DSE** Conoscere. Il nuovo processo penale. Regia di Alfredo Cavalieri. *Il nuovo processo e i suoi protagonisti: Il giudice - Le prove - La libertà personale*. 1° parte
- 16 L'ispettore Gadget. Cartoni animati
- 17 da Giffoni Vallepianta Festival del Cinema per ragazzi 1989 di Fernando Balestra
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Senta Barbara. 130° episodio. Telefilm
- 19,10 Pupi Avati presenta. *Proibito ballare: Maschi*. Sceneggiatura di M. A. Toti. Regia di F. Costa
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fe
- 20 Telegiornale
- 20,30 Cinema Insieme: Fra avventura e fiaba. Correva nel vento («Windwalker», 1980). Film. Regia di Keith Merrill. Con Trevor Howard, Nick Ramus, James Remar, Serene Hedin, Dusty Iron, Wing McCrea
- 22,15 Alfred Hitchcock presente Effetti speciali
- 22,45 Telegiornale
- 22,55 RAIUNO e Coca Cola presentano *Notta Rock*. Di C. Pierleoni, P. Blamonte, E. Asante
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 0,35 Stoccarda. *Ginnestice artistica: Campionati del mondo*
- RAITRE** 06/36864890
- 12 **DSE** Invito e Teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. *Carlo Gozzi*. Di Renato Simoni. Regia di Sandro Bolchi
- 14 Rel Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 **DSE** La lampada di Aladino. Di Luigi Patanina. In studio Barbara Ronchi della Rocca
- 15,30 Gli uomini, che mascelzonni (1932). Film commedia. Regia M. Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franca, Pia Lotti
- 16,35 Schagge
- 16,55 Speziolbero. ANCA
- 17,15 I mostri. A.A.A. villa stregata vendesi
- 17,45 Vite da streghe. La vecchia cara Sheila
- 18,15 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pisanisi
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Metao 3

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,10 Matinée al cinema. Il nemico (1942). Film giallo. Regia di Guglielmo Giannini. Con Evi Maltagliati, Paola Borboni, Luigi Pavese. Prod.: Cines-Juventus-Film
- 9,30 **DE** Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 5ª puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 È nata una stella
- 10,50 Viaggio in famiglia
- 11,10 Peccati di gola
- 12 Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,30 TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45 Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14,15 Capitol. 135ª puntata. Serie tv
- 15 Tutti frutti per l'estate di Raidue
- Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 15,45 Lassie. Telefilm. Basta un amico
- 16,10 Dal Parlamento
- 16,15 TG 2 - Flash
- 16,20 Lo schermo in casa. La congiura dei potenti (1961). Film storico. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Rosanna Schiaffino, Jean Louis Barrault. Prod.: Pathé-Dama
- 18 Gli antennati. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm. Jack l'orbo. Con Don Johnson
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Georges Simenon: Lampl nel grigio. L'evaso (1972). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Delon, Simone Signoret, Ottavia Piccolo, Jean Tissier
- 22 TG 2 - Stasera
- 22,10 Si fa per ridere: Gianni e Pinotto. 5ª episodio. Nulla è impossibile. Regia di Stelio Bergamo
- 23,10 Sereno variabile alla corte di Norvegia: Incontro con i principi ereditari Harald e Sonja. Uno speciale di Osvaldo Bevilacqua e Ermanno Corbella
- 23,50 TG 2 - Notte
- Meteo 2
- 0,05 Cinema di notte. Commando d'assalto (1979). Film guerra. Regia di Raoul Coutard. Con Bruno Cremer, Laurent Malet, Mimsy Farmer, Giuliano Gemma, Jacques Perrin. Prod.: Bela, Snc, FR3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Blob. Cartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. Da un'idea di Lio Beghin. N. 4. Un delitto in comune: Renata Fonte. Adattamento tv e ricostruzioni filmate di Alberto Cavallone. Regia di Adriana V. Borgonovo. 1ª parte
- 22 TG 3 - Sera
- 22,05 Telefono giallo. 2ª parte
- 23 TG 3 - Notte
- 23,20 Cine Wenders (3ª). Nel corso del tempo (1976). Film drammatico. Regia di Wim Wenders. Con Rüdiger Vogler, Hanns Zischler, Lisa Kreuzer, Rudolf Schündler



RAIDUE 10 **SHOW**

ASPETTANDO MEZZOGIORNO...

Nella foto Alberto Tagliati, dà consigli su come si riceve a tavola; Roberto Ambrosini è la nuova valletta di Mezzogiorno è...; Dino Siani dirige gli intermezzi musicali; Silvana Jacobini conduce È nata una stella e Gianfranco Funari.

RAIDUE 18 **SHOW**

GLI ANTENNATI

In programma oggi: un monologo di Beppe Grillo; Marisa Laurito e Renzo Arbore in Quelli della notte; Cristiana Maganuco (nella foto in basso) intervista il giornalista Roberto Amen. Rocky Roberts (foto) canta Stasera mi butto. Il meglio di Carl Lewis. Marina Ripa di Meana tira una torta in faccia a Maurizio Costanzo.



RAIDUE 20,30 **FILM**



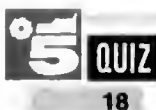
L'EVASO

Tratto da un romanzo di Georges Simenon, il film narra la vicenda dell'anarchico Jean Lavigne (Alain Delon), che evade dalla Cayenna e trova lavoro nella fattoria della vedova Couderc (Simone Signoret), di cui diventa l'amante. I parenti della donna, temendo di non riuscire a mettere le mani sui suoi averi, usano una ragazza (Ottavia Piccolo) come esca per l'evaso...

RAITRE 23,20 **FILM**



Im Lauf der Zeit in lingua originale sottotitolato in italiano è un cult-movie del nuovo cinema tedesco, premiato a Cannes nel 1976. Bruno (Rüdiger Vogler) è un uomo solitario che vive su un camion, girando per le sale cinematografiche di provincia a riparare riflettori. Il suo è un viaggio in una Germania di provincia in bianco e nero, Bruno è alla ricerca di amicizia e, soprattutto, di se stesso. Il regista, Wim Wenders, ha dedicato il film a Fritz Lang.



O.K. IL PREZZO E' GIUSTO

I giochi: *cassaforte, centro, corsa al prezzo, trappola, dieci chances, due metà*. Tra i premi: una barca, un viaggio, un frigorifero, un week-end all'estero. Nella foto, le vallette: da sinistra **Laura Paternoster**, **Alexa Carcelli** e **Fabiola Rizzi**.



In basso Heather Parisi (29 anni), a destra, Johnny Dorelli (52), Gioele Dix (33) e Corrado Pani (53)



Finalmente VENERDÌ

Tutti intercambiabili i protagonisti di questa

«rivisitazione» del varietà. Anche l'ospite: è la volta di **Renato Pozzetto** coinvolto nel corso della serata in vari generi di spettacolo. Dal balletto al canto, alla farsa, alla commedia musicale, alla parodia insieme con gli ospiti fissi dello show. Il balletto di **Heather Parisi**, è sulle note di *Fever*, il celebre brano portato al successo nei primi anni Sessanta dai **McCoys**.



SERIAL
13,41

SENTIERI

Phillip, nonostante sia ancora scosso dall'inaspettato ritorno di suo padre, chiede a Beth di fissare la data del loro matrimonio. Nel frattempo, India abbandona il suo posto di lavoro al campo per andare a un appuntamento con il professor Blackburn e definire il programma di presentazione della pietra angolare. La sua assenza al campo è notata dal severo H. B.



TELEFILM
20,30



L'ISPETTORE MORSE

Jane Robson, proprietaria di un college, accoglie nel suo istituto, per un corso estivo, un gruppo di studenti orientali. Durante la cena di benvenuto, alla quale presenzia l'ispettore Morse (**John Thaw**, nella foto) viene barbaramente ucciso uno studente giapponese.



02/21225

- 7 **Fantaslandia - Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Carco e offro**
- 10 **Visita medica.** Replica — **Première**
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riviaccio e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gloco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gloco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Finalmente venerdì.** Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — **Première**
- 1 **Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm — **Première**
- 9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Danni - Milly.** Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Santieri.** Teleromanzo
- 14,41 **California.** Telefilm. *Sentimenti che mutano*
- 15,40 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo — **Première**
- 18,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *L'ultimo dei dinosauri*
- 20,30 **L'ispettore Morse.** Telefilm. *Il tramonto del Sol Levante.* Con John Thaw, Kevin Whately
- 22,30 **Clak.** Settimanale di cinema
- 23,20 **Mamma Roma (1962).** Film drammatico. Regia di Pier Paolo Pasolini. Con Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti
- 1,20 **Ironsides - Adam 12.** Telefilm **Première.** Trailers



TELE MONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica.** *I profili della natura: I falchi*
- 9 **Get Smart.** Telefilm. *Missione impossibile*
- 9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela
- 10,15 **Il giudice.** *Una accusa di tentato omicidio*
- 10,45 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- 12,30 **Una famiglia americana.** 3° parte
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Bolmond
- 15 **Snack: Scooby Doo.** Cartoni animati



02/21225

- 7 Caffettate. Cartoni animati
- 8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30 Simon & Simon. *La spia senza volto*
- 12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30 Smile — DeeJay Television
- 15,27 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30 So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16 Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30 Classe di ferro. Telefilm. *Circo*. Con Massimo Reale, Eva Grimaldi, Guido Vanitucci
- 22 Valentina. Telefilm. *Valentina non riposa*. Con Demetra Hampton, Russel Case
- 22,30 Televiggiù. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30 Calciomania. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
- 0,30 Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,40 Basket: Torneo Internazionale McDonald's Open. Semifinali
- 2,10 DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar
— *Sylvanian family*. Cartoni animati
— *GI Joe*. Cartoni animati
- 14 Sugar Cup
- 14,30 Sugar
— *Mask*. Cartoni animati
- 15-18 Batticuora
- 15 Ancha i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 Paslonas. Telenovela. Con Gracia Colmenares, Raul Talbo
- 17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Primo appuntamento per Mary Jo*
- 18,30-19 Beyond 2000.
- 19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hinas
- 20,30 Due sporche carogne (1968). Film giallo. Regia di Jean Herman. Con Alain Delon, Charles Bronson, Brigitte Fossey
- 22,15 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 23,30-1 Top Motori

- 15,30 Girogloromondo. Con Alberto Canepa
- 16 Assedio a Sidney Street (1960). Film drammatico. Con Per Wyngarde, Donald Sinden, Nicole Berger
- 18 TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Matlock. Telefilm. *L'altra donna*
- 21,30 Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 22,50 Stasera News/Stasera sport
— Stoccarda. *Ginnastica artistica: Campionato del mondo*. Finale combinata femminile



TELEFILM

20,30



Da sinistra, Paolo Sassanelli (31 anni, Serra), Giampiero Ingrassia (28, Scibetta), Guido Ventucci (25, Bertolazzi), Massimo Reale (23, Montini). Sotto, Bruno Corbucci (58)

CLASSE DI FERRO

I ragazzi sono impegnati nell'ideare un numero sensazionale per arricchire lo spettacolo di un piccolo circo condotto dai familiari del soldato Mirko De Zan (Francesco Apolloni). Dell'Anno (Pierluigi Cuomo) ha un'idea geniale: fa distribuire un volantino nel quale si annuncia la presenza di una famosa pornostar.



TELEFILM

22

VALENTINA

Valentina (Demetra Hampton, foto) decide di concedersi una breve vacanza e parte alla volta di una piccola cittadina della Francia. Ma anche qui non riesce a riposarsi perché la sua curiosità la spinge a occuparsi del rapimento della giovane Effi (Isabelle Tiliers).



20,30



DUE SPORCHE CAROGNE

Il medico militare Barran (Alain Delon) e il legionario Propp (Charles Bronson, insieme nella foto) sono reduci da avventure poco pulite in Algeria. I due si fanno prendere in giro da due donne che li coinvolgono in una rapina e in un assassinio. Coppia d'eccezione per questo giallo di scuola francese.



TELEFILM

20,30

MATLOCK

Un altro caso per l'avvocato Ben Matlock (Andy Griffith, foto). Erin Whitley è una donna psichicamente malata che riesce a scampare ad un incidente automobilistico. Ciò peggiora il suo stato mentale e ricorre alle cure del dottor Forbes. Dopo ripetuti maltrattamenti Erin chiede il divorzio dal marito.



Coccolino

REGALA

14.000 PREMI



10
SPILLE PREZIOSE



1.000
ACCAPPATOI

5.000
SACCHE MONDIALI



8.000
MORBIDI ORSETTI

CON COCCOLINO FAI GOL A ITALIA '90



Concetta gli spazi argentati che trovi sui collorini e scopri subito se hai vinto uno degli oltre 14.000 premi in palio. Se non hai vinto subito spedisci il tagliando di controllo a Coccolino - C/O C.S.M. - C.P. 87 - 20185 SEGRATE (MI). Parteciperai alla grande estrazione finale di 10 orsetti in oro e pietre preziose e di 1.000 orsetti calciatori. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre il 22.06.1990. L'estrazione avverrà il 28.06.1990.

Coccolino
OFFICIAL LICENSEE
ITALIA '90





02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Motor News — Telegiornale
- 14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18 I ragazzi di celluloido. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Alfrado Pea, Massimo De Rossi, Sherry Buchanan, Leo Gullotta
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Jaannatte Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 La Piovra. 6ª ad ultima puntata. Sceneggiato. Con Michele Placido, Pino Colizzi
- 21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air — Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 15 Brooklyn Top 20 — Hot Line
- 16,30 On the air — Today's World
- 20 I video dalla sera
- 21,30 On the air
- 22,30 Transvision Vamp Special
- 23 On the air
- 24 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandotti. Teleromanzo. Replica
- 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandotti. Teleromanzo
- 20,30 Arcobaleno selvaggio (1985). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Lewis Collins, Lee van Cleef
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
- 23,10 A tutto gas (1981). Film brillante. Regia di Les Rosa. Con Donald Sutherland
- 1 Colpo grosso. Quiz con U. Smalla. Replica
- 1,45 M.A.S.H. Telefilm. Notizie deprimenti



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Mon-gol-flera. Replica
- 14,45 Eurogolf. Replica — Telegiornale
- 18 Roma. Basket: Torneo McDonald's. Denver Nuggets-Barcellona
- 20,10 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20,30 Roma. Basket: Torneo McDonald's. Jugoplastika Spalato-Philips Milano
- 22,40 Telegiornale
- 22,55 Calcio: Campionato tedesco Bundesliga



SCENEGGIATO

20,30



LA PIOVRA

Sesta ed ultima puntata. Chiuso in casa Corrado (Michele Placido, foto) aspetta la telefonata che gli annunci la liberazione della figlia (Cariddi Nardulli). Titti (Barbara De Rossi, foto), che si era rifugiata da don Manfredi (Flavio Bucci), viene portata in una clinica da Sante Cirinnà (Angelo Infanti).



MUSICA

15

BROOKLYN TOP 20

Nella classifica dei video più richiesti trovano spazio i Beastie Boys con il loro *Hey Ladies*, tratto dall'album *Paul's Boutique*. A tre anni da *Licensed to Ill*, il metal-rap è ancora in espansione.



FILM

20,30



Il capitano inglese Wesley (Lewis Collins) è a capo di un gruppo di mercenari e viene incaricato dal miliardario Brenner e dall'agente governativo Fletcher (Ernest Borgnine) di distruggere un deposito di oppio nella giungla del triangolo d'oro. Qui gli uomini di Wesley devono combattere.



SPORT

18-20,30

BASKET

Da Roma in esclusiva l'appuntamento del McDonald's, quadrangolare tra squadre americane ed europee. In campo quest'anno: Denver Nuggets, Philips Milano, Jugoplastika Spil e Barcellona.

1989 ROMA



McDonald's

RADIO UNO

- 6-9 **Ondavarda.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Sattimanale dalla terza età
6,40 **Cinque minuti Insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bislach conduce in studio **Radio anch'io '89.** Tel. el n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio Opara.** La nozza di Figaro
10,35 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Tasti R. Nissim. Voce A. R. Varischì
11,06 **Bella Idea** di Chicchi Canoval. Regia di Roberto Valentini. 21' puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Maurica Messuguè
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Stani a Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda**
- 13 **GR 1**
- 13,20 **GR 1 Sport.** Mondiali domani: Verso l'appuntamento con l'Italia '90
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Dodì Moscati
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
- 14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
- 15,03 **Transatlantico.** Sattimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Luciano Tesi
16 **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Le forme della manta — Librodiscoteca — L'uomo dalla sabbia... a dintorni. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Brave storia dell'arrangiamento». Di Cinzia Gizzi. Realizz. di G. Velci
17,55 **Ondavere Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Pagine operistiche**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolte, al fa sere.** Rubrica raiaggiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prazzi e quotazioni
19,35 **Audio box.** Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diratta Audio box». Conduce G. Forta. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai** presenta **Radiouno Serate.** Un programma di Ennio Caccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Flaminio Rinonepoli. In contemporanea con Reistareonote. Oggi: 3° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. Direttore Emmanuel Krivina. Flautista Andrea Griminalli. Arpista Claudia Antonelli. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 385 «Haffner» — Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistareonote
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49

23

23,05

23,28

Gianfranco Vinay. Programma a cura di Renato Zanetto
Nagli intervalli: (ora 21): **GR 1 flash**
(ora 21,55 circa): **Interviste a commenti**
Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

La telefonata. Di Pietro Cimatti

Chiusura. La trasmissione prosagiuono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini a presentati da Gabriella De Luca. Regia di Rosaria Rumbo
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**

7,30

8,05

8,15

8,30

8,45

9,30

9,34

10

10,13

10,30

12,10

12,30

12,45

14,15

15

15,30

15,45

17,30

17,32

18,30

18,32

19,30

19,50

19,57

21,30

22,19

22,30

22,50

23,28

GR 2 Radiomattino
Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croca. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia Nallo Pepa
Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

GR 2 Radiomattino

La famiglia Birillo. Originala radiofonica di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 25' puntata. Regia di Anzalone Al termina (ore 9,10 circa):
Taglio di Tarza. Giulio Nascimbani legge la tarze pegine dei giornali

GR 2 Notizia

Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio dal quotidiano. Un programma di Clericatti, Domina e Staraca. Regia di Sergio Ariotti

Speciale GR 2 A cura di Grazie Valci

A video spanto. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 **GR 2 Notizia**

GR regione - Ondavarderegione

GR 2 Radiogiorno

Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cuna e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali
Quer pasticciaccio brutto da Via Merulana di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casolino

GR 2 Economia. Madia della valute. Bollatino dal mare

Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 **GR 2 Notizie**

GR 2 Notizia

Tampo Giovani. Ragazzi e ragazze allo spaccio a cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi a R. Franzoni. Conducono Federica Gentile e Giuseppa Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
17,30 **GR 2 Notizia**

Il fascino discrato della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione: Anne Dalponte, Michele Dall'Ongaro, Umberto Nicoletti Altissimi, Giuseppa Nugnes, Firenze Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli

GR 2 Radiosera

Speciale GR 2 Culture. A cura di Venni Ronisvalle

Le ore della eera. A cura di Francesco Anzalone e Sebrina Mancini. «Musice per ricordare» - «VI racconto una commedia» (ora 20,30)

Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piane. «Programme a sorpresa». In studio Maurizio Clampa

Panorama parlamentare

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

6 **Praludio**

6,45 **Giornale Radio Tra.** Sul giornale di oggi

7

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Anna Manichatti. G. Verdi: Aida, preludio (I Wiener Philharmoniker dir. G. Sinopoli) ♦ C. Debussy: Chansons de Billitis (C. Barberian, sopr.; B. Canino, pf.)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti a commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30

Concerto del mattino (II parte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 96 in re maggiora «Il miracolo» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) ♦ M. Ravel: Pavane pour une infante défunte per pianoforte (Sol. V. Ashkenazy) ♦ P. Hubert: Haar my words ya peopla, Anthem (Org. R. Judo - Coro dalla Cappella St. George di Windsor dir. Ch. Robinson) ♦ P. I. Ciaikovski: La bella addormentata nel bosco, suite dal balletto op. 66 (Orch. Sinf. della Filarmonica Naz. di Varsavia dir. W. Rowicki)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10

Quaderni di convareazione. Storie, riflessioni, lettura. Questa settimana: **Dieci racconti di Anton Cakov** (Replice)

10,30

Concerto del mattino (III parte). I. Stravinsky: Duo concertante per violino e pianoforte (I. Perlman, vl.; B. Canino, pf.) ♦ O. Di Lasso: Stabat Mater, motetto a otto voci (Complesso vocale Hilliard Ensemble dir. P. Hillier) ♦ C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte a orchestra (Sol. J. Bolet - Orch. dal Concertgebouw di Amsterdam dir. R. Chailly) ♦ C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte (Y. Turovsky, vc.; L. Edlina, pf.)

11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia. Fatti, problemi a parsonaggi delle Ragioni a cura di Gianfranco Ferroni

12

Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki a Francesco Moscardelli: Concerto lirico: Graca Bumbry a Jon Vickers — Il teatro di Prokofiev: un ciclo di José Scanu. 4° puntata (Replica)

13,45

Giornale Radio Tra

14

Pomeriggio musicale (II parte). Compact club dedicato a Igor Stravinsky
14,45 **Giornale Radio Tra - flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardzizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura a musica. In redazione Albaro Cestelvecchi, Pierluigi Castellano a Rossella Panerese. Conduca Paolo Morawski. Musiche scaltate da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 **Storia dall'Università di Bologna.** (3). Regia di Arnaldo Picchi

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Sinfonia nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancitalli

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Tarza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In radazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana

19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). I canto anni dal Concertgebouw: un ciclo di Alfredo Nova. 2° puntata — Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenza sui fatti del giorno
La tastiera del Barocco al Novecento. Un ciclo di Paolo Fenoglio. 1° puntata

21,45

Intermazzo

22,05 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2° guerra mondiale. Un programma scritto a condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano a Annabella Giole. Regia di Renato Zanetto. 1° trasmissione: I duellanti (Replica)

22,50 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli

23,53 **Giornale Radio Tra**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti a Nicola Lozzini

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistareonote**

STEREO UNO

- 15** Stereoblg. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzola e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30: GR 1** In brave
- 18,55** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verrì a Dario Brugnoli
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Steglione Sinfonice Pubblica 1989-'90 (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59** Stereodrome
- 22,57** Ondeverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta notizia, personaggi a musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli a con Marco Del Vacchio
- 16-17-18-19: GR 2** Appuntamento flash
- 16,05** I megafoni dieci
- 18,05** Hit Parade C. D.
- 19,26** Ondeverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosere
- 19,50** Stereodueclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Loranzo Macri
- GR 2** Appuntamento flash
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri a il fantastico «Fantomas»
- 21,03** Hit Parade
- Disconovità.** Il D. J. ha scatto par voi
- 22,27** Ondeverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Giuseppe Carbone, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giuletti
- 24** Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dell'itelle. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini a Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al girdischl, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juka box, 4,06 Val coi liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in Italiano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crappa di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - The Who - I Pooh
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** H. Berlioz: Scènes aux champs. L. Boccherini: Quartetto in re maggiore per archi op. 6 n. 1. N. Paganini: Sonate in do maggiore per violino e chitarra. M. Ravel: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. F. Tarrega: Estudio de Tremolo «Recuerdos de l'Alhambra»
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. Torelli: Concerto grosso in mi minore per violino, archi e continuo. J. S. Bach: Partita in do minore. A. Lotti: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo. J. Stanley: Concerto in si minore op. 2 n. 2. B. Marcello: Sonata in sol maggiore n. 6, per violoncello e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** M. Giuliani: Grande ouverture op. 61 - Chit. J. Bream. L. van Beethoven: Trio concertante - J.-P. Rampal, fl.; P. Hongne, fag.; R. Veyron-Lacroix, pf. A. Holborne: Suite di danza - Quintetto di Ottoni di Parigi. M. Gilke: Sonata in re minore per viola e pianoforte - L. A. Bianchi, v.l.a.; E. Cortese, pf.
- 8,50/ALEXANDER BORODIN:** «Nelle steppe dell'Asia centrale», schizzo sinfonico - Orch. della «Suisse Romande» dir. E. Ansermet - «Petite suite» - Orch. National Philharmonic dir. L. Tjkanavorian
- 9,30/FILOMUSICA:** F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore op. 143 - Pf. H. Richter-Haaser. G. Verdi: «L'esule», lirica (At. Tamistocle Solara) - K. Takacs, msopr.; S. Falval, pf. B. Smetana: «Canti della sera» (versi di Vítězslava Hálek) - M. Sunara, msopr.; F. Barbalonga, pf. Ch. W. Gluck: Ouverture in re maggiore per archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. J. R. Fauré. T. Albinoni: Adagio in sol minore (trascr. di R. Glazotto per organo e orchestra) - Orch. da Camera «Jean-François Pallard» dir. J.-F. Pallard. J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - London Symphony Orchestra dir. C. Davis
- 11/TASTIERE:** J.-B. Loelliet: Tre Danza - Clav. E. van der Ven-Ulsamer. L. Beethoven: Suite gothique op. 25 - Org. J.-C. Reynaud. E. Satie: «Poudre d'or», valse - Pf. A. Ciccolini
- 11,25/LIEDER E ARIE DA CONCERTO DI WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Quattro Lieder - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. - Due Arie da concerto: Spera vicino el lido K. 368 - Sopr. E. Moser - Orch. dall'Opera di Stato Bavarese di Monaco dir. L. Hager - «Ah, t'invola agli occhi miei» K. 722 - Sopr. G. Jenowitz - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Böttcher

12/DIVERTIMENTI E SERENATE: G. B. Lulli: «Divertissement de Chambord», suite per la commedia-balletto «Monsieur de Pourceaugnac» di Molière - Compl. del Deutscha Bachsolisten dir. H. Winshermann. A. Jolivet: «Sérénade», per quintetto di fiati con oboe principale - Quintetto a fiati francese

12,30/INTERMEZZO: E. Chabrier: Larghetto per corno e orchestra - Sol. D. Bourgue - Orch. Nazionale dell'Opere di Montecarlo dir. M. Freccia. M. Mussorgsky: Intermezzo in modo classico - Orch. Filarm. di Monaco di Baviera dir. M. Andrae. N. Rimsky-Korsakov: «Dubinska» op. 62 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

12,55/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: L. Berio: Concerto per due pianoforti e orchestra - Duo pff. B. Canino - A. Ballista - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

13,20/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: B. Marcello: «In Domine confido» salmo X, per soli, coro e orchestra - W. Staempfli, sopr.; H. Schaefer, contr.; Ph. Hutten, bar.; M. Brodard, bs. - Orch. da Camera e Compl. vocale di Losanna dir. M. Corboz. G. Carissimi: «Judicium extremum», oratorio per soli, coro e continuo - E. Laurence e J. Frank, sopr.; S. McCoy, ten.; G. Nianstadt e W. Fleck, bs.; I. Kipnis, clav.; M. Rudiakov, vc. - Società Corale «Amor Artis» dir. J. Somary

14/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: WILHELM FURTWÄNGLER E CLAUDIO ABBADO: J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - I Filarmonici di Berlino dir. W. Furtwaengler. P. I. Cielkowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - I Filarmonici di Vienne dir. C. Abbado

15,20/ROBERT SCHUMANN: Toccata in do maggiore op. 7 - Pf. K. Engel

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA THOMAS SCHIPPERS, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA ZINO FRANCESCATI: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Orch. Filarm. di New York. G. Rossini: Stabat Mater, per soli, coro e orchestra - S. Sock-Lee, sopr.; F. Quivar, msopr.; K. Riegel, ten.; P. Plishka, bs. - Orch. Sinf. di Cincinnati - Coro The May Festival - M° del Coro Th. Peck

► 17,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Quarto Concerto «Reala», per flauto e clavicembalo - J.-P. Rempal, fl.; E. Ferina, clav. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Contro un coro» - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten. - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. F. Chopin: Due Notturni op. 48 - Pf. N. Magaloff. G. Verdi: Il Trovatore: «Ah si, ben mio» - Ten. C. Bergonzi - Orch. New Philharmonia e Ambrosian Singers Chorus dir. N. Santl. J. Brahms: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - A. S. Mutter, vl.; A. Weissenberg, pf. A. Scriabin: Poema dall'estasi op. 54 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Inoue

► 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Toccate per pianoforte e orchestra - Sol. L. Da Fusco - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Apra - Vetrata di chiesa, impressioni sinfoniche - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy - Belfagor, ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Mester

► 20/FAUST. Drama lirico in cinque atti. Testo di Jules Barbier e Michel Carré. Musica di Charles Gounod. Faust: N. Gedda; Mefistofele: B. Christoff; Valentino: E. Blanc; Wagner: V. Autran; Margherita: V. de los Angeles; Siebel: L. Berton; Marta: R. Gorr - Orch. e Coro dall'«Opère» di Parigi dir. A. Cluytens - M° del Coro R. Duclos

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di E. Halffter - D. Milhaud - M. De Falla - J. Strauss jr. - N. Paganini - A. Borodin

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almenach. 9,30 Landschaften der Erde. 10,05 Oldies but Goldies. 10,30 Des sind ja schöne Geschichten! 11 Auf'spielt und'sungen. «Übera Loaterle steig i's net auf's». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Theme des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Des Klavierwerk von W. A. Mozart. 16,15 Dr. Morella. 16,30 Für unsere Kleinen. Rosemarie Künzler: «Simon Siebenschilder». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Aktueller Plattenteller. Präsentation: Peter Mechac. 18,30 Erlebnis Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. L. van Beethoven. A. Dvorak. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kretka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Prevljica. 8,10 Ekologija - danes za boljši jutri (ponovitev), nato: (8,25) Orkestralna glasba. 9 Folklor jugoslovanskih narodov. 9,25 Beleška. 9,30 Revival. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 Iz filmskega sveta, nato: (12,25) Prijubljene melodije. 12,40 Z lanske Cecilijanke. 13,20 V žeršču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotichek: «Cmo na belem». 14,30 Od Milj do Devine. 15 Glasbeno medigra. 16,10 Kulturni dogodki, nato: (16,40) Jezzovski utrip. 16,10 In glasba. T. Hume, C. F. Abel, R. Rognoni, G. Ph. Telemann. 17,10 F. S. Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 20. nadeljevanje. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danea: Nove plošče / Domača delavnica / Pesem vetra / Zadnje novice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 12,30 **MEDICINA**
CHECK-UP

Riprende il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. La nuova serie comincia con 5 puntate sulle malattie di stagione. In studio il prof. **Ettore Pirodda**, otorinolaringoiatra, e il

prof. inglese **Peter Higgings**.
 Presenta
Annalisa Manduca.


RAIUNO
 14,30 **SPORT**

**GINNASTICA
 ARTISTICA:
 CAMPIONATI
 MONDIALI**

Penultima giornata dei XXV Campionati Mondiali di Stoccarda. In programma le finali di specialità maschili e femminili. L'Italia, assente Boris Preti per l'infortunio agli Europei di Stoccolma, può contare su **Yuri Chechi** (foto), sesto negli anelli ai Giochi Olimpici di Seul '88.

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**

Massimo Ranieri (38 anni). Sotto, **Edoardo Bennato** (40); a destra, **Patti La Belle** (44), ex leader dell'omonimo gruppo musicale


FANTASTICO
 RAIUNO
FANTASTICO

Terzo appuntamento con i «mattatori» del sabato sera: **Massimo Ranieri** e **Anna Oxa**. **Alessandra Martines** balla sulle musiche del film *New York Stories* e su una fantasia dedicata al tema della donna. **Giancarlo Magalli** presenta il gioco abbinato alla Lotteria Italia: i film di questa sera, salvo cambiamenti dell'ultima ora, sono: *Per grazia ricevuta* difeso da **Nino Manfredi** e *Professione reporter* da **Maria Schneider**. Nell'angolo musicale **Edoardo Bennato** e **Patti La Belle**.

RAIUNO 06/36864890

- 7 **Melodie Immortali** (1952). Film biografico. Regia G. Gentilomo. Con Pierre Cressoy, Carla Del Poggio, Mario Del Monaco
- 8,30 **Nicholas Nickleby**. Di Charles Dickens. Versione teatrale in lingua originale della Royal Shakespeare Company. Prod.: Primettime Television. Presentazione di Michael Sullivan. 3ª puntata
- 9,30 **Il terzo invitato**. 3ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di V. Barino
- 11 **Châteauvallon**. 15ª puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Padri in prestito**. Telefilm. *Gli amici di papà*
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Sabato sport**
 — Eurovisione. Germania: Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionati mondiali
- 17 **Sette giorni Parlamento**
- 17,30 **Vedrai. Settegiorniv**
- 17,45 **Il draghetto Grisù**. Cartoni animati
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20 **Hooperman**. Telefilm. *Uno strano teste*. Con John Ritter, Barbara Bosson, Felton Perry, Sidney Walsh, Clarence Felder
- 18,50 **Amazzonia: spedizione Cousteau**. Testo di Mose Richards. Musica di John Scott. Regia di Jacques Yves Cousteau. 1ª puntata. *Viaggio tra mille fiumi*
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Massimo Ranieri** in *Fantastico*. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Amurri e Verde. Angioletta. Con Anna Oxa e con Alessandra Martines. Giochi condotti da Giancarlo Magalli. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Franco Miseria. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Furio Angioletta. 3ª trasmissione
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Sabato Club. Elettra** (1961). Film drammatico. Regia di Michael Cacoyannis. Con Irene Papas, Yannis Fertsis, Aleka Katseli

RAITRE 06/36864890

- 10,25 **Musica musica: I Concerti di Raitre**. Dal Teatro Olimpico di Vicenza. I **Solisti Veneti** diretti da Claudio Scimone. *G. F. Haendel: Messia*. Sopr. June Anderson, msopr. Lucia Valentini Terrani, ten. Bruce Ford, bs. Gwynne Howell, tr. Bernard Sonstrot. Coro The Ambrosian Singers diretto da John Mc Carthy. A cura di Lucia De Laurentiis. Regia tv di Gianfranco Prato. 2ª parte
- 11,45 **Vedrai. Settegiorniv**
- 12 **Magazine 3**. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Schegge**
- 15 **L'Aquila. Rugby: L'Aquila Scavolini - Medium Lanum Amatori**
- 15,45 **Sanremo. Equitazione: Derby dei fiori**
- 17 **Amo te sola** (1935). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Milly, Vittorio De Sica, Enrico Viariso

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 18 **SPORT**



Ayrton Senna, 29 anni (n. 1), seguito da Alain Prost, 34 anni; per la quinta volta in sei anni un pilota McLaren è mondiale



SPORT

Alle 17 una sintesi della gara ciclistica a cronometro Firenze-Pistoia, successivamente una partita di pallavolo. Alle 22,45 l'incontro di boxe tra Rottoli e Wamba (europeo massimi-leggeri), in Notte sport.

FI: G.P. DEL GIAPPONE

Penultimo atto del Mondiale 1989. Per il terzo anno consecutivo la quindicesima prova del «circuit» si disputa a Suzuka, il circuito della Honda. Solo nel caso non vencesse Senna il titolo andrebbe a Prost, altrimenti bisogna attendere il G.P. di Adelaide. Alle 18, l'appuntamento è con le prove alle 5 di domenica mattina con la gara.

RAIDUE 20,30 **FILM**



Al termine del film, un profilo dello scrittore Georges Simenon (foto), a cura di Claudio G. Favà

Le Chat

L'IMPLACABILE UOMO DI SAINT-GERMAIN

Da un romanzo di Georges Simenon con Jean Gabin (foto) e Simone Signoret. In una casa di Saint-Germain vive una vecchia coppia: Julien e Clemence. Il loro amore è ormai spento dalla noia quotidiana e dai rimpianti, quasi non si parlano. Julien un giorno porta a casa un gatto randagio, ma lei gelosa lo uccide. È la goccia che fa traboccare il vaso.



RAITRE 20,30 **FILM**

AGENTE 007 DALLA RUSSIA CON AMORE

007 (Sean Connery) è inviato a Istanbul per sottrarre ai sovietici il decifratore universale Lector. La Bond-girl è Daniela Bianchi, una segretaria dell'ambasciata russa, Tatiana.



Sean Connery (59 anni). È il secondo film della serie: Bond si occupava ancora di spie e non di narcotrafficanti

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15 Carambola d'amore (1946). Film commedia. Regia W. Goldbeck. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Sara Haden. Prod.: MGM
- 9,45 Vedrai. Settegiorniti
- 10 ~~06~~ Arno: l'avventura di un fiume. Verso la foce a Boccadarno. A cura di F. Lipparini. 5ª puntata.
- 10,30 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 11 Due rulli di comicità. Miss Manifesto
- 11,30 Matinée al cinema. Natale al campo (1947). Film comico. Regia di Pietro Francisci. Con Aldo Fabrizi, Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Massimo Girotti. Prod.: Excelsa-Amato-De Sica-Fabrizi
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Tuttocampionati
- 13,30 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
- Meteo 2
- 13,45 Estrazioni del Lotto
- 13,50 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 14,15 Capitol. 136ª puntata. Serie tv
- 15 Tutti frutti per l'estate di Raidue
- Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 15,45 Lassie. Telefilm. La vittoria di Chuk
- 16,05 Thundercats. Cartoni. Prova d'astuzia
- 16,30 ~~06~~ A volte non amo mia madre. Di Daryl Warner e Carolyn Miller. Edizione italiana di Milo Panaro. 2ª parte
- 17-18,55 Rotosport
- 17 Pistola. Ciclismo: Firenze - Pistola. Gara a cronometro
- 17,30 Pallavolo: Partita di campionato
- 18 Suzuka. Automobilismo: Prove Gran Premio del Giappone di Formula 1
- 18,55 TG 2 - Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Georges Simenon: Lampi nel grigio. Le chat, l'implacabile uomo di Saint-Germain (1971). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Jean Gabin, Simone Signoret, Annie Cordy
- Al termine del film Claudio G. Favà ricorderà la figura del grande scrittore scomparso
- 22,30 TG 2 - Stasera
- Meteo 2
- 22,45 TG 2 - Notte sport
- Pugilato. Rottoli-Wamba. Campionati europei massimi-leggeri
- 18,10 Dancemania. 2ª puntata. Varietà musicale. A cura di Carlo de' Siena. Organizzazione Gianni Naso. Regia di Enzo Dell'Aquila
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regionale - Telegiornali regionali
- 19,45 Blob. Cartoon
- 20,30 Il mio nome è James Bond (II). Agente 007 dalla Russia con amore (1963). Film di spionaggio. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Daniela Bianchi, Lotte Lenya, Pedro Armendariz
- 22,25 Harem. Con Catherine Spaak
- 23,30 Appuntamento al cinema
- 23,35 TG 3 - Notte
- 23,50 20 anni prima



5 RUBRICA
12

CARA TV

Prende il via un nuovo settimanale, condotto da **Alessandro Cecchi Paone** (foto), in cui la televisione parla di se stessa. Quale mondo si agita dietro le quinte di una trasmissione? Perché molti serial ad un certo punto si interrompono? Cosa succede durante l'interruzione per gli spot?



Francesco Salvi (36 anni), Andrea Roncato (42) e Gigi Sammerchi (40). Sotto: la cantante Celeste (29)



Con Gigi e Andrea secondo appuntamento con il più grande spettacolo del mondo: il circo. Partecipano **Massimo Boldi, Enrico Beruschi, Margherita Fumero, Francesco Salvi, Sandra Mondaini** nei panni di Sbirulino, **Ambra Orfei, Lara Orfei Nones, Cristina D'Avena** e la **Bib Bum Bam Gang**. Scende in pista questa sera un celebre circo francese: **Le Cirque Bouglione**.

5 SERIAL
13,41

SENTIERI

Dopo l'orario di chiusura del museo di Springfield, India si avvicina alla cassa contenente la pietra angolare e si accorge che all'interno vi è nascosta una quantità di monete d'oro. India non ha neppure il tempo di riprendersi dall'emozione della scoperta, che il professor Blackburn la stordisce con un colpo alla testa. Intanto Reva diventa fotografa del *Mirror*.

5 FILM
20,30



SALOMÈ

Una classica trasposizione cinematografica della storia di Salomè e del patrigno Erode che diventa a volte involontariamente comica. La danza dei sette veli eseguita da **Rita Hayworth** (foto), nonostante non si spogliasse del tutto, fece molto scandalo all'epoca (1952), ma resta l'unico momento memorabile del film. Nella parte del «cattivo» un grande **Charles Laughton**.



02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
- 10 **Visita medica.** Rubrica — **Première**
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,45 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gloco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischl
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
- 17 **L'Arca di Noè.** Conduce Licia Colò
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gloco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Sabato al circo.** Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gili
- 23 **Unbelapplauso.** Show con S. Pettinati e G. Cesario. In studio Maurizio Costanzo
- 24 **Première — La grande boxe**
- 1,05 **Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 **Il Virginiiano.** Telefilm. *Una donna di legge*
- 10,20 **Via Margutta (1960).** Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Antonella Lualdi, Gérard Blain, Franco Fabrizi
- 12,15 **La piccola grande Nell.** *Eddie si sposa*
- 12,40 **Ciao ciao.** *Hilary - Katy.* Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,41 **California.** Telefilm. *Un fratello ambizioso*
- 15,40 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzo — **Première**
- 18,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Talkshow
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *La terza età*
- 20,30 **Salomé (1953).** Film storico. Regia di William Dieterle. Con Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughton
- 22,30 **Visita del Presidente Cossiga negli USA.** A cura di Pierfilippo d'Acquarone
- 23 **Parlamento in.** Con Cesara Buonamici
- 23,45 **Regione 4.** Settimanale regionale
- 23,55 **Sebastian (1968).** Film di spionaggio. Regia di David Greene. Con Dirk Bogarde, Susannah York
- 1,50 **Ironsides - Adam 12.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica.** Documentario
- 9 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 10 **Al banco della difesa.** Telefilm
- 11 **Trauma Center.** Telefilm. *L'inversione*
- 12 **A tutt'oggi.** Una rassegna dei migliori servizi della settimana
- 13 **Sport Show**
- 14 **Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionato del mondo.** Finali agli attrezzi
- 17,20 **Megawatt.** Informazione tecnologica
- 17,30 **Un fiume d'oro (1970).** Film d'avventura. Regia di David Friedkin. Con Ray Milland

7	Caffelatte. Cartoni animati
8,15	Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Première
11,10	Simon & Simon. <i>La farina del diavolo</i>
12,10	Anteprima. Presenta Gabriella Golia
12,40	Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
12,43	Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar
13,30	Calciomania. Replica
14,30	Be Bop A Lula — Barzellettieri d'Italia
15,30	So to speak. Lezioni di lingua inglese
16	Bim Bum Bam. Cartoni animati
18	Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
18,33	Musica è. Con Maurizio Seymandi
19,30	I Robinson. Telefilm. <i>Halloween</i>
20	Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
20,30	Occhio malocchio prezzemolo e finocchio (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Johnny Dorelli, Lino Banfi
22,45	Superstars of Wrestling con Dan Peterson
23,30	Caltiki, il mostro immortale (1959). Film di fantascienza. Regia di Riccardo Freda. Con Didi Sullivan, John Merivale
1	Barzellettieri d'Italia — Première
1,10	Search - Star Trek. Telefilm

ODEON 06/3454121

13	T and T. Telefilm. <i>Una foto pericolosa</i>
13,30	Top Motori. Replica
14	Forza Italia. Replica
15	Una settimana di batticuore
18	Quattro donne in carriera. Situation comedy
18,30-19	Beyond 2000
19,30	Special Motori
20	I misteri di Orson Welles
20,30	Giungla maledetta (1988). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Ted Hemingway. Con Gary Daniels, James Gaines
22,30-1	Rage - Fuoco incrociato. Film catastrofico. Regia di Anthony Richmond. Con Conrad Nicholas, Werner Pochat

19	Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver
20	TMC News
20,30	Il forestiero (1953). Film commedia. Regia di Ronald Neame. Con Gregory Peck, Jane Griffith, Ronald Squire
22,15	Al Jarreau in concerto
24	La grande scommessa (1984). Film commedia. Regia di Bert I. Gordon. Con Silvia Kristel, Kim Evanson, Lance Sioane
1,45	Il mistero del sole. Documentario
2,15	Unica regola vincere (1977). Film d'azione. Con Sam Neil, Melissa Donaldson
4,15	Suzuka. Automobilismo: G.P. del Giappone di F. 1



20,30

Lino Banfi (53 anni) e Janet Agren (40). Banfi dai primi di novembre è il protagonista su Raiuno della serie Il vigile urbano



OCCHIO MALOCCHIO PREZZEMOLO FINOCCHIO



Commedia a due episodi con Lino Banfi e Johnny Dorelli. Nel primo assistiamo alle disavventure di un uomo superstizioso a cui tutto comincia ad andare male con l'arrivo di un nuovo vicino di casa. Disgrazie e incidenti lo portano a cercare rimedio da un mago. Nel secondo il protagonista è un mago illusionista di provincia che a stento riesce a sbarcare il lunario. Ma l'incontro con una vecchia marchesa cambia la sua vita.



19,30



SPECIAL MOTORI

Special sulle prove di prequalificazione per il Gran Premio di Giappone di Formula 1. Coinvolti piloti celebri, come l'ex ferrarista Michele Alboreto.



20,30

IL FORESTIERO

Da un racconto di Mark Twain è una riflessione ironica sui rapporti tra uomo e denaro. Il film è interpretato da Gregory Peck (foto). Un americano giunto a Londra, senza un soldo, diventa il bersaglio di una scommessa tra due ricchi fratelli: riuscirà un uomo con un milione di sterline a ottenere tutto quel che vuole senza spendere soldi?



22,15

AL JARREAU IN CONCERTO

L'originalità della voce di Al Jarreau (foto) e la sua straordinaria capacità di usarla come fosse uno strumento fanno di lui uno dei più apprezzati artisti del mondo. Lo vediamo in un concerto dello scorso febbraio al Palaeur di Roma. Tra i brani in scaletta: *High Crime* e *Killer Love*.

LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**caffè
kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFÉ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti
— Telegiornale
- 14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Baciarmi strega. Telefilm. *H. chirurgo*. Con
Iris Peynado, Philippe Leroy
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Il prigioniero. Film drammatico. Regia di
Aldo Lado. Con John Steiner, Marina Mal-
fatti, Ettore Manni, Gianni Cavina
- 22,30 Concerto dell'Orchestra Sinfonica di Mi-
lano della Rai. Direttore Jury Ahronovitch.
A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore



02/654661

- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Il sabato in musica
- 21,30 On the air
- 24 Notte rock



02/85411

- 14 Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 15 Ter tv
- 15,15 Programmazione locale
- 17 Speedy. Replica
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandoti. Teleromanzo
- 20,30 Carlotica tigre (1976). Film comico. Regia
di Giuliano Carmineo. Con Aldo Maccione,
Luciana Turina, Michael Coby
- 22,35 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,35 Il poliziotto (1976). Film. Regia Jud Taylor.
Con Ernest Borgnine, Michael Shannon
- 1 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2 M.A.S.H. Telefilm. *Operazione amicizia*



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,45 Sottocanestro. Replica
- 14,30 Fish-eye. Obiettivo pesca
- 15 Calcio: Campionato Inglese. Una partita
- 16,45 Basket: Torneo McDonald's. Replica
- 18,45 Telegiornale
- 19 Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Calcio: Campionato spagnolo. Una parti-
ta in diretta
- 21,45 Telegiornale
- 22 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
- 23,45 Calcio: Campionato Inglese. Replica



TELEFILM

18,30



BACIAMI STREGA

L'attraente stregghina Gughi (Iris Peynado) e il suo diavolo custode Zaccaria (Philippe Leroy, insieme nella foto) alle prese con una nuova «magica» avventura. Tra i protagonisti della puntata Paolo Ferrari, per l'occasione nei panni di un famoso chirurgo specializzato in trapianti.



MUSICA

14,30

IL SABATO IN MUSICA

Lungo pomeriggio musicale con una carrellata di filmati famosi. Fra i tanti successi anche un videoclip di Milva con un pezzo tratto dal suo ultimo album *Svegliando l'amante che dorme*, frutto di una collaborazione con Franco Battiato.



Milva (50 anni) e Franco Battiato (42 anni) avevano già realizzato, Milva e dintorni



FILM

20,30



IL PRIGIONIERO

Nel giugno del 1939, alla vigilia della Seconda guerra mondiale, alcuni antifascisti si ritrovano confinati a Tropea. Tra questi Michele Laiesi, «linguaio» non tanto per motivi ideologici quanto per essersi innamorato della moglie di un federale. Nel cast: John Steiner, Marina Malfatti e Gianni Cavina (foto).



FILM

23,35

IL POLIZIOTTO

Un anziano poliziotto e il suo collaboratore, un robot programmato per essere un agente perfetto, si mettono insieme per cercare di braccare una banda di ladri di automobili. L'interpretazione spumeggiante di Ernest Borgnine (nella foto) e l'affabilità di Michael Shannon rendono verosimile la storia.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regionali
7,30 Qui parla il Sud
7,40 Quotidiano GR 1
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Week-end. Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza
10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
- 11 Omelia Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
- 11,45 Cinecittà. Di Franco Cauti e Paola Lasi
12 GR 1 flash
- 12,30 I personaggi della storia. Isa Danieli in *Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799*. Originale radiofonico di Giuseppe Cessari. Con A. Cesegrande, L. Polito, L. Savoia, E. Saltutti. Diretta da L. Romeo. 3ª puntata
- 13 GR 1
- Estremità del Lotto
- 13,25 Natalino Otto canta
- 14 GR 1 flash
- 14,03 Spettacolo. A cura di Raffaele Brustle
- 15 GR 1 business
- 15,03 Varietà varietà si chiude. Rassegna antologica dello spettacolo delle domeniche
- 16,27 Riccardo Cagliano vi invita e Teatro insieme. Con Mario Scaccia e il X Festival Internazionale dell'attore a Firenze
17 GR 1 flash
- 17,13 Il cuore. Programma di Ollindo Famelli
- 17,30 Autoradio. Di L. Metti con F. Montanaro
- 18 Obiettivo Europe - Spettacolo. Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Musicalmente. Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori
- 19,55 Black-out (Replica)
- 20,33 Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarebello. Realizzazione L. Pasquini
- 21 GR 1 flash
- 21,03 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo aerea. Radiodrommi (Replica)
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi. M. Bortolotti: Serenate per chitarra ♦ F. Razzi: Quartetto III ♦ M. Mandacini: Invenzione a cinque
- 22,27 Teatrino. Napoli 1799: Incontro con Vincenzo Russo. Sceneggiato di Galo Fretini. Regia di U. Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultime edizioni
- 23,05 La telefonate. Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,30 Fine settimana con Radiodue: ...E le stelle si fanno guardare. Programma in diretta di L. Corde e C. Romani. Regie V. Conteduce

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,30 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegrione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-RaiStereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Glocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05 Un poeta, un attore. Regia di N. Pepe
- 8,10 Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satte e Fabio Visca. Regia di Meuro De Cillis. 3ª puntata
- 9,06 Spazio libero. Ente dello Spettacolo
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,34 Mille e una canzone
- 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
- 10,13 Tutti i colori del giallo. Esempi veri della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaele Brustle. 3ª trasmissione
- 11 Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 12,10 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverderegrione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Scogli le trecce, Mimi Bluette. Tredici impressioni di Elio Bertolini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Mario Licalsi
- 15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
Bollettino del mare
- 15,55 Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,32 Estrazioni del Lotto
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura di Grazia Valci
- 17,05 Mille e una canzone
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Invito a teatro. Una bella domenica di settembre. Commedia in tre atti di Ugo Betti. Con Laure Gianoli, Gianni Bersenetti, Massimo Foschi, Danilo De Girolamo, Mafalda Valle. Regia di Daniela Bortignon
Nell'intervallo (18,33 circa): GR 2 Notizie
- 19,05 Insieme musicale
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Radiodue azzurro Jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programmi di P. Padula, con G. Bellaris in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni
- 21 Strumento solista e orchestra. F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra (Sol. M. Rostropovich - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) ♦ A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 (Sol. M. Rostropovich - Orch. Filar. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 (Sol. M. Rostropovich - Orch. London Philharmonic dir. C. M. Giulini)
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici (Replica 3ª punt.)
- 23,10 Poesie a musica
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Sul giornale di oggi
- 7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Ph. Telemann: Suite in re minore per flauto, violino e continuo
- 7,20 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Cechi Novati. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 387 ♦ A. Dvorak: Otto Danze slave per orchestra op. 46 ♦ J. Dowland: Sir John Langton his Peulin per liuto

- 9,45 Giornale Radio Tre. intervista del giorno
- 10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica
- 11,15 Concerto del mattino (II parte). P. Hindemith: Mathis der Maler - Sinfonia (Boston Symphony Orch. dir. W. Steinberg)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
- Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, e cura di Domenico Ardizzone
- 12 Dirige Herbert von Karajan. La Bohème. Opera in quattro quadri di Giuseppe Giecossa e Luigi Illica. Musica di Giacomo Puccini. Rodolfo: Gianni Raimondi; Mimì: Mirella Freni; Marcello: Rolando Panerai; Musetta: Edde Vincenzi; Schaunard: Gianni Meffeo; Colline: Ivo Vinco; Benoit: Carlo Badoli; Alcandro: Franco Calabrese; Pargipoli: Franco Riccerdi; Sergeant: Giuseppe Morresi; Doganiere: Carlo Forti; Venditore: Angelo Mercuriali. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano (Reg. eff. il 26-9-1964 al Teatro Bolshoj di Mosca)
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 14 Musica strumentale italiana
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash
- 14,48 Controspazio. A cura di Sergio Gigli
- 15 La parola e la maschera. Tutto il teatro di Italo Svevo, e cura di Sandro Bolchi. «La verità», «Una commedia inedita» e «Scherzo in dialetto» (Replica)
- 16,40 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. III Festival Pianistico 1989 in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. L'integrale per pianoforte solo di Claude Debussy nell'interpretazione di Aldo Ciccolini. C. Debussy: D'un cahier d'esquisses — Morceaux du concours — Images (oubliées) — Pour le piano — Estampes — Images (Première série) — Images (Deuxième série) (Reg. eff. il 19-9-1989)
- 18,15 Cinema all'ascolto. Primi piani sul cinema italiano tre cronache e storie girate per la radio da Adolfo Moriconi
- 18,45 Giornale Radio Tre
- Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, e cura di Gino Bianco
- 19,15 Folkconcerto. «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marine Cepeda Fuentes
- 20 Coro di Torino della Rai. Direttore Mino Bordignon. I. Stravinsky: Ave Marie - Pater noster - Credo ♦ C. Debussy: Trois Chansons de Charles d'Orléans ♦ M. Revel: Trois Chansons
- 20,30 In collegamento diretto con la Sela Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Dialogo con Mederna. (7ª Concerto). Direttore Gianpiero Taverne. Duo pianistico Gino Gorini-Eugenio Begnoli. Contrabbasso Stefano Scodanibbio. B. Mederna: Concerto per due pianoforti e orchestra (1948) ♦ A. Schönberg: Begleitmusik zu einer Lichtspielszene op. 34 (1930) ♦ E. Verèse: Intégrales per fiati e percussioni (1926) ♦ S. Scierrino: Letture da lontano per contrabbasso e orchestra (1989) (1ª esecuzione assoluta) ♦ B. Mederna: Quadrivium per quattro gruppi di percussioni e quattro gruppi di orchestra (1969). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,30 Dialogo con Mederna. (8ª Concerto). Ensemble des Instituts für neue Musik der Musikhochschule Freiburg in collaborazione con la Schola Cantorum Basiliensis diretto da Jeannette Flöel e Johannes Schöllhorn. A. Gentiluoci: Oltre il mare per soprano e strumenti rinascimentali (1989) (1ª esecuzione assoluta) ♦ F. Cortecchia: Intermedi per le nozze di Cosimo I de' Medici, e quattro, sei e otto voci con strumenti (1539) ♦ M. Kegel: Musik für 23 Renaissance-Instrumente (1966)
Negli intervalli (ore 21,15 circa):
- Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sul fatti del giorno (ore 22,20 circa): Interventi di Paolo Petazzi
- 23,53 Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 e cura di Paolo Aleotti e Nicole Lozzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e RaiStereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereoblg. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- Stereoblg parade. I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: GR 1 In breve
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 Stereounosera
- 21,30 GR 1 In breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizia, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vacchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in carica della Hit Parade
- 18,05 Classifiche Internazionali
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicalli, Mario Tagliarini e il fantastico «Fantomas»
- GR 2 Appuntamento flash
- Disconovità. Il D.J. ha scelto par voi
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23 D. J. Mix
- Chiusura. La trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte. Con Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giuletti, Marco Cestoni
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali a notiziari
- 23,31 Dove si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini a Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica a sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo la ora piccola. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In Francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIOES-DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Oai crepas di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Nannini - T. Esposito - Edoardo Bannato - P. Daniele - Aznavour - E. Piaf - Ben - Gilberto - Gil - Jair Rodrigues - Bethania - Balafonta - Gil Evans - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di A. Giazunov - R. Vaughan-Williams - A. Benjamin - R. Strauss - C. Debussy
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: Th. A. Arne: Ouverture n. 8 in sol minore. L. Vinci: Sonata in sol maggiore per flauto e cembalo. T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore per oboe, archi a continuo op. 9 n. 2. G. Ph. Telemann: Quattro piccole fughe. A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore per due oboi, fagotto, due corni, violino e archi
- 8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra
- 8,55/UN SETTIMINO: M. Bruch: Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma
- 9,30/FILOMUSICA: D. Castello: Sonata per due canti e basso continuo - C. Bianchini a E. Gatti, vi.; C. Wassmer, fag.; L. Alvini, org. C. Debussy: Danza sacra e danza profana - Arpista L. Johnson e M. Kozikova. P. Nardini: Trio in do maggiore per flauto, oboe e clavicembalo - Trio di Milano. G. Verdi: «Io la vidi», scena lirica per due tenori a orchestra - Sol. F. L. Pavarotti a A. Savastano - Orch. dal Teatro alla Scala dir. C. Abbado. H. Purcell: «Hark, how the wild muscians sing», cantata - Strumentisti del Collegium Aureum Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown. L. Leo: Concerto per violoncello e archi - Sol. Th. Bleas - i Solisti di Zagabria. J. Brahms: Saranata n. 2 in la maggiore op. 16 - London Symphony Orchestra dir. I. Kertesz
- 11/CONCERTO DELL'ORCHESTRA «A. SCARLATI» DI NAPOLI DELLA RAI DIRETTA DA JAMES CONLON E CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA MAYUMI FUJIKOWA: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 216, per violino e orchestra. R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite op. 60, dalla musiche di scena per la commedia omonima
- 12,15/SEVERINO GAZZELLONI INTERPRETA GIUSEPPE TARTINI: Concerto in sol maggiore per flauto, archi a cembalo
- 12,30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: G. Gershwin: Seconda rapsodia per pianoforte e orchestra. S. Barber: Ouverture per «The School of Scandal». J. Cage: Double Music per quattro percussioni. M. Feldman: Duration IV, per tre strumenti. E. Brown: Modula III

13,15/IL SOLISTA: DINU LIPATTI: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 467, per pianoforte e orchestra - Orch. del Festival di Lucerna dir. H. von Karajan

13,45/IL MADRIGALE: L. Marenzio: Due Madrigali - The Deller Consort. W. Byrd: This sweet and merry - Tha Purcell Consort of Voices dir. G. Burgas. P. L. da Palestrina: «Se fra quest'erb' è fiora», madrigale a cinque voci - «Regansburger Domchor» dir. H. Schrams

14/INTERMEZZO: G. Rossini: Il turco in Italia: Sinfonia. F. Schubert: Uno scherzo, in si bemolle maggiore. N. Paganini: I palpiti, introduzione e tema con variazioni op. 13, per violino e pianoforte. C. M. von Weber: Andante a Rondò ungharese in do minore, op. 35, per fagotto e orchestra

14,40/I GRANDI CANTANTI: TENORE LUCIANO PAVAROTTI: A. Stradella: Platà, Signore. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Fra poco a me ricovero». H. Berlioz: Sanctus, da la «Grande Messe des Morts». G. Rossini: Guglielmo Tell: «Non mi lasciare»

15,20/FIKRET AMIROV: Azerbaijan Mugan n. 2, su temi popolari

► 15,30/SINFONIE DI AARON COPLAND: Sinfonia per organo e orchestra — Sinfonia n. 3

► DUE QUARTETTI: L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore n. 9, per archi (op. 59 n. 3) «Rasumovsky» - Quartetto Italiano. B. Smetana: Quartetto n. 2 in re minore, per archi - Quartetto Gabrieli

► 17,30/STEREOFILMUSICA: E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore op. 15, per oboe, orch. d'archi e due corni «Idillio» - Sol. P. Piarot - i Solisti Veneti dir. C. Scimona. P. Mascagni: Paraisa: «Commissa fu mia colpa» - Sopr. M. H. Olivares - Orch. Sinf. di Praga dir. G. Rivoli. A. Ponchielli: Il Figliol prodigo: «Tanda natal» - Tan. J. Carreras - Orch. Royal Philharmonic dir. R. Banzi. A. Scriabin: Poème nocturne op. 61 - Pf. M. Ponti. I. Stravinsky: Duo concertata per violino e pianoforte - C. Boraldi, vl.; S. Billier, pf. D. Milhaud: Cinq symphonies pour petite orchestra - Orch. A. Scariatti di Napoli della Rai dir. L. Berio

► 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Trittico botticelliano per piccola orchestra - Orch. «A. Scariatti» di Napoli della Rai dir. N. Bonavolontà — Gli uccelli, suite per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi — Cinque pazzi per violino e pianoforte - R. Kunz, vl.; R. Ambach, pf.

► 20/CONCERTO DA CAMERA: B. Bartók: Da «Quarantatquattro duetti per due violini» - Sol. I. Y. Menuhin e N. Gotkovsky. F. Busoni: Ballatazene n. 4 op. 33a - Pf. M. Jonas. F. Poulenc: Sonata per clarinetto e fagotto - G. de Peyer, clar.; W. Waterhouse, fag. I. Stravinsky: Settimino - Boston Symphony Chamber Players. C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi - Quartetto Droic

► 21/CANTATA: J. S. Bach: Cantata n. 106: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: PIETRO LOCATELLI: Concerto in re maggiore op. 3 n. 1, per violino e orchestra d'archi da «L'arte del violino» (rev. Franz Giegling) — Capriccio in re maggiore n. 12 op. 3 da «Il labirinto armonico» da «L'arte del violino» — Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» — Sonata in la maggiore n. 7 op. 2, per flauto e continuo — Concerto in sol maggiore op. 3 n. 9, per violino e orchestra d'archi da «L'arte del violino»

► 22,45/FOGLI D'ALBUM: A. Bezzini: «La ronde des lutins» op. 25. R. Schumann: «Sogno» («Träumerei») n. 7 da «Kinderszenen» op. 15. N. Porpora: Aria in re maggiore

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di Th. A. Arne - F. X. Richter - F. J. Haydn - F. Liszt - P. I. Ciaikovski - C. Debussy

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lesst's es sauber klingen. 8,30 Roman im Hörbild. «Unter anderer Sonne». R. von Ernst Lothar. Für den Hörfunk dramatisiert von Thomas Seiber. 3. Folge (Whg. I. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Manche mögen's musikalisch! 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Ensembles. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liedarchiv. Lieder mit Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider. 18,40 Humor. Witz und Satire in der Tiroler Erzählprosa. Einführung: Gerhard Riedmann. 19,30 Abend aktuell. 20 Alpenländisch g'sungen und g'spielt. Eine Hörfunkaufzeichnung vom 16.09.89 in Unterinn. 21 Leise erklingt Musik.

21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev) nato: (8,40) Evergreeni. 9,25 Glaslo. 9,30 Valčki in polke. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Crnske duhovne pesmi. 12 Zvijanje onkraj zvijsanja. nato: (12,25) Prijubljene melodije. 12,40 Z lanske Cecilijanke: dekljanski zbor Alenka iz Steverjana vodi A. Cemic. 13,20 Glaslo po željah. 14,10 «Tam za goru...» - Oddaja iz Benečije. Režije in Kanalske doline. 16 Sobotno popoldne - zabavno kulturno oddaja, ki jo vodi P. Cvelbar (11. del). 17 Sobotno popoldne (2. del). 18 «Magellanova oblika». Mednarodna v osmih delih. Napisal in režiral M. Uršič. 8. in zadnji del. nato: 118,40 Orkestralna glasba. 19,20 Sporredi za naslednji dan.

Settimana dal 15 al 21 ottobre 1989. Cancro: controllate le amicizie



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: difendete la vostra libertà che è la condizione prima per dominare.

Lavoro: per ora non vi rimane che l'attesa vi porti i risultati per i quali avrete scritto e telefonato.

Salute: controllate il vostro mezzo di trasporto. Giorni buoni: 16, 19, 21.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: il presente è ottimo, ma se saprete attendere ci saranno risultati definitivi più esaltanti.

Lavoro: ottime prospettive e salti qualitativi dopo un breve viaggio.

Salute: energie psico-magnetiche piuttosto in ribasso. Giorni fausti: 15, 18, 19.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: una donna vi lancerà una sfida, in seguito la stessa cercherà di aiutarvi.

Lavoro: l'intervento di un giovane vi darà lo spunto per un orientamento più idoneo.

Salute: attenzione agli sbalzi della circolazione arteriosa. Giorni buoni: 16, 18, 21.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: ogni cosa verrà chiarita per voi e la persona che vi interessa.

Lavoro: settimana interessante, ogni cosa verrà spinta verso le più alte vette della soddisfazione materiale e morale.

Salute: recupero dell'abituale energia. Giorni ottimi: 15, 18, 20.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: escludendo certe amicizie allontanerete da voi le insidiose invidie.

Lavoro: per evitare eventuali contraccolpi non abbassate la guardia. Tutto si aggiusterà.

Salute: in generale buona ma cautelatevi dal freddo. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: nulla è perduto, con il tatto e i modi morbidi si risolveranno presto le preoccupazioni.

Lavoro: sarete assistiti e le richieste accolte con totale comprensione.

Salute: benessere e dinamismo, le caratteristiche della settimana. Giorni ottimi: 17, 18, 19.



Marcello Mencarini



Mickey Rourke, Bilancia,
è nato il 17 ottobre del 1959
a Schnectady (New York)

★ Sono la zia di una ragazza nata il 10 maggio 1965, alle 19. Vorrei sapere se si sposerà o se rimarrà nubile. È una ragazza molto seria ma tanto sfortunata nella vita sentimentale. (La zia di Bettina).

Ma sua nipote ha soltanto 24 anni e non si tratta di un'età tale da farle temere di non poterla vedere sistemata affettivamente. Piuttosto mi sembra una ragazza che dà poca importanza al proprio aspetto fisico, invece dovrebbe sforzarsi di rendersi un po' più desiderabile, anche usando un po' di civetteria nel proporsi a chi le interessa. Una buona occasione sentimentale la ragazza l'avrà fra l'anno prossimo e il 1991: certamente si sposerà, ne sono certissima, metterà al mondo figli in prevalenza di sesso maschile.

★ Sono nata il 21 agosto 1957 alle 9,30: sono timida, piaccio poco, pur essendo tutt'altro che brutta, e ho poca fortuna con l'altro sesso. Ho una laurea in Scienze politiche e parlo quattro lingue. Ma non mi fidanzo: perché? (Susanna P. - Valenza Po)

Ho studiato a fondo il suo tema di nascita e riscontro in lei una testardaggine e un eccesso di razionalità che possono sgomentare anche gli uomini in cui riesci a suscitare qualche interesse. Con Venere nel segno della Bilancia e nel campo 5°, che si riferisce, in un oroscopo, alla vita sentimentale, dovrebbe essere in grado di suscitare facilmente sentimenti affettivi; si sforzi di vincere la timidezza e i suoi piccoli difetti. Noterà subito un mutamento nell'atteggiamento di chi le sta di fronte. Verso la fine di quest'anno ha una buona occasione per fidanzarsi: l'afferi al volo.

★ Mio figlio è nato il 19-2-1967, alle 13,30. Anche se ancora molto giovane ha avuto un'esistenza travagliata: metterà la testa a posto, avrà e mi darà un po' di pace? Sono nata il 5-10-1935. (Anna).

Suo figlio ha davvero avuto, fin ora, un'esistenza travagliata piena di problemi d'ogni genere e non le ha dato veramente pace. Ancora per un paio d'anni avrà momenti difficili, ma alla fine troverà un assestamento e lei potrà stare tranquilla. Per la sua salute l'anno è piuttosto positivo. Solo verso la fine dell'estate potrà avere problemi con la circolazione e con l'apparato intestinale. Quanto al fatto che secondo lei debba mettere la testa a posto lo lasci fare: ciascuno è responsabile della propria vita e, soprattutto dopo una certa età, è assolutamente assurdo voler interferire nelle scelte e nelle decisioni altrui. Suo figlio è ormai adulto, non può pensare a lui come al suo eterno bambino.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romanosi, 1/b - 00196 Roma**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: probabilmente un dono e un invito saranno l'inizio di un periodo di intima gioia.

Lavoro: per ora sarà vantaggioso accodarsi a qualcuno più abile di voi.

Salute: premunitevi contro gli sbalzi di temperatura. Giorni fausti: 15, 16, 17.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: frenate l'impulsività, e cercate di considerare le cose nella loro giusta misura.

Lavoro: breve arenamento delle vostre iniziative. Non allarmatevi per la momentanea carenza di apporto economico.

Salute: insonnia e sudori notturni. Giorni buoni: 16, 17, 18.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: piacevoli incontri, riunioni che lasciano lo spirito edificato.

Lavoro: qualcuno vi osserva. La fiducia nella vostra capacità è condizionata dalla volontà e dal dinamismo.

Salute: ottima e vi sarà di aiuto. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: altalena sentimentale che rende il periodo ricco di stati d'animo fra gioie e affanni.

Lavoro: cambiamenti di programmi, novità per delle proposte che creano incertezza.

Salute: periodo di perfetto equilibrio. Giorni ottimi: 18, 19, 21.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: ritroverete la serenità e la gioia di un tempo perché capirete i valori del contenuto spirituale.

Lavoro: agite senza chiedere ad altri quello che potete fare personalmente.

Salute: evitate l'aria viziata. Giorni fausti: 15, 16, 19.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: orgoglio e suscettibilità da eliminare.

Lavoro: situazione instabile causata da una personale insicurezza.

Salute: una visita medica potrà scoprire l'origine degli strani malesseri. Giorni buoni: 15, 18.

Rosa Palamidessi



Calze
Levante®

PECCATO COPRIRLE

Per lei la voce più bella del mondo!

Accompagnato dall'Orchestra e Coro dell'Accademia di S. Cecilia in Roma, Orchestra della Royal Opera House Covent Garden di Londra, Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Vienna, e tanti altri prestigiosissimi complessi strumentali, Luciano Pavarotti canterà per lei i suoi più grandi successi.

GRANDI ARIE

•Celeste Aida (Aida) •Che gelida manina (La Bohème) •Recitar! Vesti la giubba (Pagliacci) •Lunge da lei, de miei bollenti spiriti (La Traviata) •E lucevan le stelle (Tosca) •Cielo e mar (La Gioconda) •Come un bel dì di maggio (Andrea Chénier) •La donna è mobile (Rigoletto)

I BIS

•Di quella pira (Il Trovatore) •L'anima ho stanca (Adriana Lecouvreur) •Non mi lasciare o muto asil (Guglielmo Tell) •Mamma quel vino è generoso - Addio alla madre (Cavalleria rusticana) •Apri la tua finestra (Tris) •Quanto è bella quanto è cara (Lelisir d'amore)

ARIE ROMANTICHE

•Recondita armonia (Tosca) •Chiella mi creda (La fanciulla del West) •Si fu soldato (Andrea Chénier) •Donna non vidi mai (Manon Lescaut) •Tu che a Dio spiegasti l'ali (Lucia di Lammermoor) •Nessun dorma (Turandot) •Una furtiva lacrima (Lelisir d'amore) •A te o cara (Il Puritani)

CONCERTO

•Non piangere Liù (Turandot) •O figli miei Ah! La paterina mano (Macbeth) •Ella mi fu rapita - parmi veder le lacrime (Rigoletto) •Ah - si ben mio (Il Trovatore) •Dai campi dai prati (Mefistofele)

I GRANDI DUETTI

Con Kata Ricciarelli, Joan Sutherland, Mirella Freni •Prendi l'anello, dono (La Sonnambula) •Già nella notte densa (Otello) •Una parola chiedi all'aura (Lelisir d'amore) •Parigi o cara (La Traviata) •Suzel buoni (L'amico Fritz)

Luciano Pavarotti

in tutte le sue più grandi interpretazioni

ANCHE IN VERSIONE
COMPACT DISC

**108 FAMOSISSIMI BRANI IN 10 DISCHI STEREO
O IN 5 MUSICASSETTE DI DOPPIA DURATA O IN 6 COMPACT DISC**

Finalmente è stata realizzata la raccolta che tutti gli amanti della musica aspettavano! Le più celebri interpretazioni del tenore più amato nel mondo, 108 famosissimi brani che da ora lei potrà ascoltare in ogni momento, per rivivere le entusiasmanti emozioni che hanno consacrato il suo successo sul palcoscenico di tutto il mondo.

Una voce che vibra
da New York alla Cina

Calore umano, perfezione tecnica e un'ammirevole semplicità: con queste rarissime qualità Luciano Pavarotti ha saputo conquistare il pubblico di tutto il mondo, da New York alla Cina! E ora si esibisce per lei in un concerto senza precedenti.

Per lei il meglio in assoluto

Accompagnato dalle migliori orchestre internazionali, Luciano Pavarotti canterà per lei tutti i brani più belli e più famosi, pezzi lirici, romanze, musiche sacre, duetti, celebri canzoni, melodie napoletane. Una raccolta esclusiva, realizzata da Selezione per celebrare oltre 25 anni di trionfi.

Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere la raccolta L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità, per la versione dischi o musicassette potrà così versare 6 comode rate mensili di L. 19.950 l'una o l'importo totale di L. 119.700 in contanti. Per la versione compact disc potrà versare 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o l'importo totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 4.500 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest, nella più perfetta riproduzione stereo DIGITAL RECORDING. L'incisione, eseguita su materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale **GARANZIA DI SODDISFAZIONE**, lei può restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.

È un'offerta di
Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173, Milano

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta

L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI

- ☐ in 10 dischi stereo 33 giri DIGITAL RECORDING
☐ in 5 musicassette stereo di doppia durata DIGITAL RECORDING
☐ in 6 compact disc

00987 7
00988 5
00989 3

Per la versione dischi o musicassette pagherò 6 comode rate mensili di L. 19.950 l'una o il totale di L. 119.700 in contanti. Per la versione compact disc pagherò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 4.500 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta inviatemi anche la praticissima **Radio-cuffia** in regalo. (Scrivere in stampatello)

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

CAP _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____ Firma _____

Se, il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore

RX9042-G

Per richiedere la raccolta L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare. Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia.

**IN PIU' PER LEI
LA RADIO-CUFFIA
IN REGALO**

La cuffia pieghevole e leggerissima dotata di radio AM-FM incorporata, per ascoltare tutti i suoi programmi preferiti senza disturbare nessuno. Con L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI lei riceverà gratuitamente la Radio-cuffia, che resterà comunque sua.

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio

